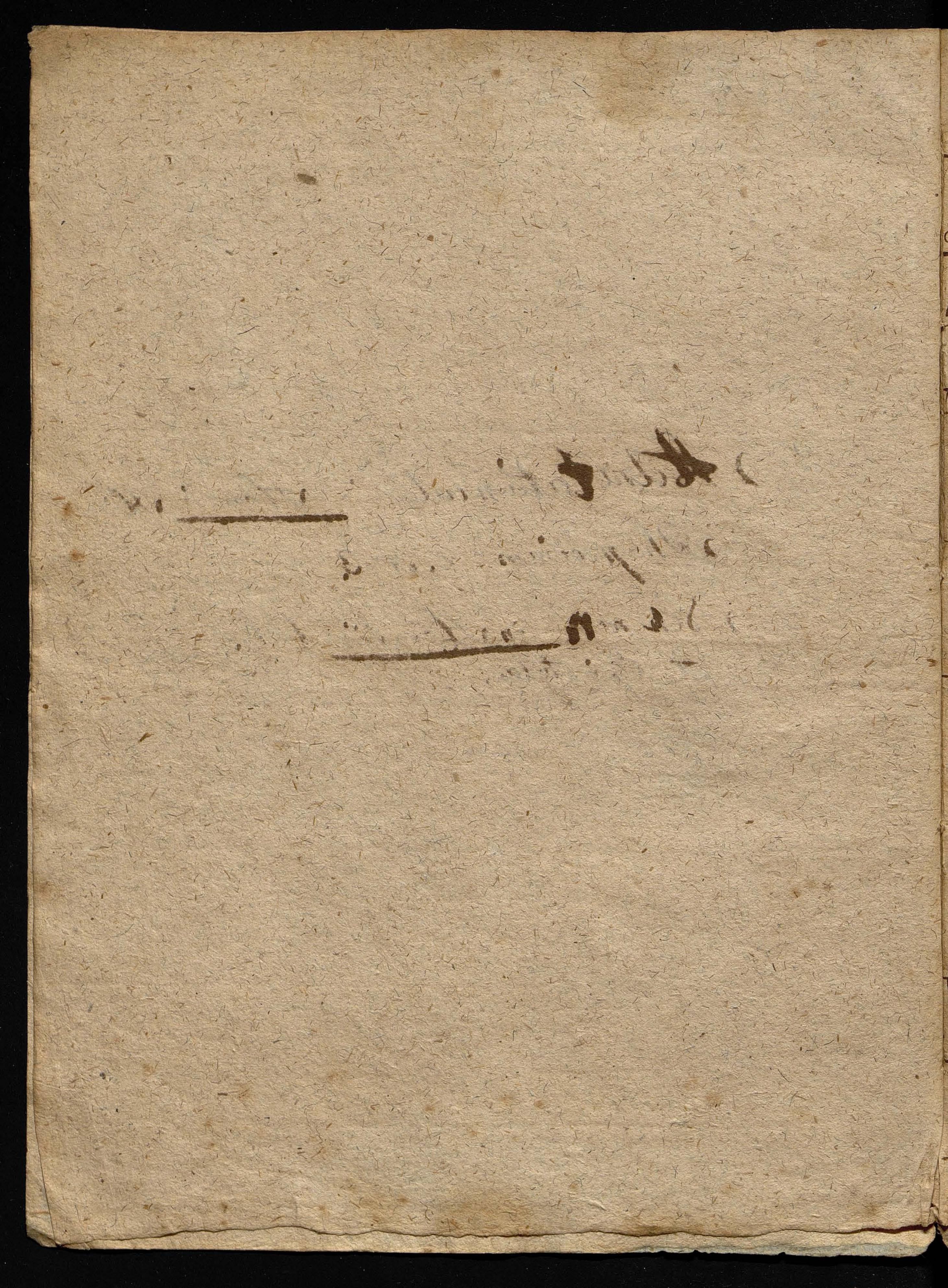
5

Adnotationes in Ho[illegible] et Horatium notaty ku hi-storyi filozofii.

Cracoviae 1814.

Adnotatiunculae in Homeri Iliados Rhapsodiam α. et β.

Nec non in Horatii Odas, Satyras et Epistolas.



Adnotationes in Homeri Iliados α

μηνιν, Apion explicat θυμον, μενος, quia irati saepe furunt. Aristarchus autem interpretatur κοτος ιρα πολυχρονιος, απο τȣ μενειν, id est εγχρονιζη. ergo ira permanens.

ουλομενην. δεινην vel ολεθριον, secundum Apollonium funestam aut perniciosam. Hes. mavult δεινον.

ιφθιμȣς Explicat Apollonius ισχυροψυχος. fortis animi. Sic etiam Hesiodus in Theog. v. 768. tribuit hoc Epitheton Plutoni ιφθιμȣ Αιδεω.

προιαψεν. explicatur προδιεφθαρην, ante tempus perdidit, vel ante diem fatalem misit. Didimus ait προ της ειμαρμενης επεμψεν ante fatum, et Spondanus quidem illud προ non otiosum esse dicit, notat enim pro τȣ δεοντος, και προ τȣ μοιριδιȣ.

ἡρωων. notat Apollonius παντες οι κατ εκεινων των καιρων ἡρωες ελεγοντο, medium erat quoddam inter deos et homines genus; quare etiam Pindarus vocat Herculem ἡρωα θεον, quasi naturae divinae et humanae participem.

ελωρια explicat Apollonius ελκυσματα tractiones vel lacerationes. Cubon in Lexico Hom. habet ελωριον praeda. Cf. Aelianus lib. 12. c. 27. ubi contendit temporibus belli Trojani neglectam fuisse mortuorum sepulturam. Pauerus hoc loco habet, captura.

οιωνοισι. παντα τα ορνεα, καταχρηστικως δε απο τȣ γενικȣ το ιδικον θελων της σαρκοφαγȣντας, οιον γυπας παντα μεν τα πτηνα οιωνοι δι' ων [illegible] και νοει τα μελλοντα.

βουλη. (βȣλη.) Cubon explicat, fatum, mallem hoc loco Voluntas nam inter fatum et Jovem distinguendum.

αναξ tria apud Homerum significat τον βασιλεα τον δεσποτην, και τον θεον.

Διος Apollonius explicat απο Διος το γενος non η αγαθος η γενναιος.

ως pro δε explicat Apollon. hoc loco δη apud Homerum δια παντος, πλεα δε της αλλης [illegible] συλλογιστικος συνδεσμος εστιν et valet nostrum

ergo vide Hoogeveen de Par. Gr. cap. 5. sect. 1.

μαχεσθαι. subauditur οδε, ~~[illegible]~~

αρητης. ὁ ἱερευς ut explicat Apollonius απο τῃ ὑπερ των θυοντων τας ευχας ποιεισθαι οθεν νυν αρωμαθα επι θυμιασθαι.

αποινα. explicatur τα αντι τινος εκτισματα δωρ. lex.

στεμματα. Corona Apollinis quas Chryses in Manibus ferebat sunt laureæ δαφνινον γαρ το στεμμα dicit Eustathius quia μαντικης εστι συμβολον

σκηπτρω. proprie est omnis baculus quo innitimur maxime vero gestamen regum, majestatis regiæ symbolum. h. l. Χρυσης χρυσεον gestabat, quia soli aurum conservatur, notat Eustathius.

κοσμητορε. a κοσμος vulgo orno. h. l. ordino, unde etiam mundus dicitur κοσμος ab ordine quo regitur, reges qui omnia moderantur et ordine disponunt κοσμητορες dicuntur, imo apud Strab. lib. 10. et lib. 2. Politicarum Aristotelis legitur: Cretensium magistratus dictus fuisse κοσμ

Adnotationes in Homeri Iliados Rhapsodiam α.

v. 17. ἐϋκνήμιδες. tota Homeri πανόπλια, sex constat partibus, nimirum κνημίδων, ocrea, θώρηκος, thorace, ἀσπίδος, scuto, ξίφεος, ense, κόρυθος, galea. καὶ ἐγχείδιων. hastâ geminâ ... ubi ..., δειν, ut etiam ante verbum δεχθαι.

ἐποιχομένην. ἐπειχομένας, percurro. metaph. iunctum cum ἱστον tela perficere. Eustathius notat chryseiden tela pertexentem non ut famulam fuisse exceptam sed ut ancillam. Nam famulæ σιτοποιοὶ καὶ ὑδροφόροι erant, at principes feminæ ὑφαίνουσαι καὶ ἐποιχόμεναι erant idest telam texebant. uti et Helena, Penelope, Calypso, etc.

Σμινθεύς epithethon græcum apollonis. κατὰ τὸν ἀρίσταρχον ἀπὸ πόλεως τροικῆς σμίνθης καλουμένης, οἱ δὲ ἀπὸ τῶν μυῶν, οἱ σμίνθοι καλοῦνται. Scholiastes Homeri hoc loco notat λέξι σμίνθοι (nam οἱ κρῆτες τοὺς μύας σμίνθους καλοῦσιν) καὶ ἐν ῥόδῳ σμίνθια ἑορτή, ὅτι τῶν μυῶν ποτε λυμαινομένων τὸν καρπὸν τῶν ἀμπέλων ἀπόλλων καὶ διόνυσος διεφθάρησαν τοὺς μύας. ἀλλ' ἀρίσταρχος ἀπέσπασε ... ἀπὸ χαμαιπετοῦς ... τὸν θεὸν ἐπίθετον καὶ κοσμεῖσθαι ὑπὸ τοῦ ποιητοῦ.

μηρία. μηρίον est femur vel coxa, apollonius autem intelligit ossa e cruribus extracta et in sacris oblata, et meminit in eum il loci ex Hesiodi Theogonia versu 535. ubi Jupiter ab apolline deceptus, ossa bovis sibi eligit, et ex illo tempore, ut addit, homines diis adolent ossa

ἐκ τοῦ δ' ἀθανάτοισιν ἐπὶ χθονὶ φῦλ' ἀνθρώπων
καίουσ' ὀστέα λευκὰ θυηέντων ἐπὶ βωμῶν

χωόμενος. apollonio duce, duplicem habet significationem, est quidem id quod χολούμενος iratus, uti hoc loco, vel idem quod λυπούμενος καὶ συγχεόμενος κατὰ τὴν ψυχήν, afflictus et confusus animo ut Il. Rhaps. XIV. v. 406.

Κῆρ. gen. neutrius cum circumflexo, ponitur pro κέαρ, et est animus, generis feminini et cum acuto, est parca, quæ et μοῖρα.

ἀμφηρεφέα. utrinque clausam ex operculo et ex fundo, quales sunt cretica pharetra.

οἶστοι Apollonius explicat, idem quod βέλη (sagittae) Hesiodus explicat ἔλαφρος, ὕψος, φοβερός, et in Herculis scuto v. 130. appellat οἶστοι φείγγολοι, sagittae horrendae.

νυκτὶ similis Apollo visus est, vel ob densum et caliginosum aërem saevientis peste, vel horrendo et terribili vultu qualem noctis esse ferunt, quare etiam ab Homero nox perniciosa dicitur δειδοι

οὐρῆας. Jon. pro ὀρεῦς mulus, sed ut ait Aristoteles ἴσως οὐ τοὺς ἡμιόνους λέγει ποιητὴς, ἀλλὰ τοὺς φύλακας, quare adfert etiam Il. Rhap. X. v. 84. ubi Scholiastes habet, οὐρέων. ἡμιόνων τῶν δὲ φυλάκων, vertunt alii mulos et canes, quod ob odoratus subtilitatem primi hi a peste infecti fuissent, ἀργὸς h.l. notat celer, et probatur ex Odyss. Rhaps. II. v. 11.

ἅμα τῷγε δύω κύνες ἀργοὶ ἕποντο

ἐχεπευκὲς Apollonius explicat ἔχων πικρίαν, illud quod amaritudinem habet, πευκέδανον γὰρ τὸ ἔχον πικρίαν, ἀπὸ τῆς πεύκης, ex picea quae est amara, πευκέδανον est herba quaedam nomen sortita, ab amaritudine, de qua vide Theophrasti Hist. Plantarum libr. 9. cap. XV. Calon explicat; quod picea resecta nunquam fruticetur, et sic etiam morte absumpti nunquam reviviscant, h.l. reddendum exitialis.

κῆλα. Eustathius interpretatur τὸ βέλος, proprie autem τὴν τῆς βέλους ἀτράκτον. Sed nomine κᾶλον verso Alpha in η. et κᾶλον est omne lignum sic, etiam Hesiodus in Theogonia v. 708.

βροντήν τε στεροπήν τε καὶ αἰθαλόεντα κεραυνόν

κῆλα Διὸς μεγάλοιο

ἄρα h.l. scilicet. v. 60.

παλιμπλαγχθέντας Spondanus explicat παλαμπλάζω metaphorice dictum a telo, quod duro cuidam corpori impingens repellitur, et hoc loco quidem pro re infecta reverti.

ἱερῆα ἱερεὺς Apollonio est vel ille qui praeest cultui deorum uti eg. Chryses dicitur quoque ἱερεὺς vel ille qui per sacrificia sanctificatur, ultima qua significatione h.l. θύεται hac voce utitur.

ὀνειροπόλον Apollonius explicat ὁ περὶ τῆς ἰδίης ὀνείρους πολούμενος qui circa sua propria somnia versatur, intelligit igitur non eum hariolum seu publicum somniorum interpretem qui palam divinandi artem profitebatur, sed eum qui tantum de suorum somniorum explicatione solicitus est, sic Il. Rhap. V. v. 149. Eurydamas dicitur fuisse interpres privatus unde etiam Anonymus Scholiastes Homeri, editus ab Antonio Bongiovani τὸ δὲ ὀνειροπόλον οὐ σημαίνει τὸν ὀνειροκρίτην, ὡς τινες ἐξεδέξαντο ἀλλὰ σημαίνει τὸν ὀνειροπολούμενον, τὸν κάτοχον ὀνείρων καὶ δεχτὴν ὀνείρων εἰς ἑαυτὸν ἐλθόντος γεγονότα, at Hesichius duas habet sensus ad vocem ὀνειροκρίτης, ὁ οὐ περὶ τοῦ ἰδίου ὀνείρους πολυμενος καὶ διὰ τούτων τοῖς πέλας μαντευόμενος ἢ ὁ κρίνων αὐτούς, h.l. igitur explicari potest sensu priori, quatenus scilicet privatus talis somniorum interpres majori honorabatur fiducia quam publicus quidam hariolus

ἑκατόμβης. vulgo sacrificium C boum, plures explicant sacrificium splendidum nam vox ἑκατὸν saepe pro maximo numero indefinito ponitur, uti etiam Creta ἑκατόμπολις dicitur, Didymus autem explicat τέλεια θυσία sacrificium perfectum, et quidem ἀπὸ ἑκατὸν βάσεων, ὅ ἐστιν ex διπόδων πεντήκοντα, atque ita centum omnino pedes numerans

κνίσσης tria apud Homerum significat: vaporem qui ex sacrificio exhalatur, vel nidor uti hoc loco est Il. Rhap. I. v. 317. pinguedinem Odyss. XVIII. v. 45. omentum Odyss. Rhap. III. v. 457. Alii legunt κνίσης, ut Suidas, at Hesichius et Herodianus teste Eustathio κνίσης praeferunt

ἀντιάσας ἀντιάω Apollonio varias habet apud Homerum significationes, sic Odyss. Rhap. XXI. v. 402.

αἲ γὰρ δὴ τοσσοῦτον ὀνήσιος ἀντιάσειεν, (utinam tandem utilitatis consequeretur.)

Notat igitur h.l. consequor. Nostro autem loco, fecit Apollonius notat ἰδίως καὶ ἀντίος ὀφθείς, καὶ οὐκ ἀπεστραμμένος, benignum et ultro nobis

Concurrentem nec adversum. Tertia significatio est accedere, uti Rhaps. I. 31.

οχ. pro οχα. et hoc pro εξοχως. excellenter. cf. Il. Rhaps. III. v 110. Odys. Rhaps. IV. v 629. Hesiodi dies v. 9. Pindari Olympiaca I. v. 14.

συνθεο. h. l. συντιθημι. idem quod [illegible]. et verum hanc quoque respexit Hesichius, cum interpretatur, συνθετισθητι, vel συντελεστικον ποιησον.

ῆ μεν. in iurando quando quem ad jus jurandum adigimus uti h. l. notat certissime

ῆ γαρ. h. l. uti ubique quando ratio certa datur notat nam profecto.

ειπερ γαρ τε γε και etsi enim fortasse quidem etiam,

χολος. apollonius explicat: vel πολυχρονιον πενθος, et idem quidem quod μηνις, vel ολιγοχρονιον. h. l. ultima adest notio.

αυτημαρ. apollonius explicat εν ταυτη τη ημερα

καταπεψη apollonius explicat metaph. a cibis qui in nobis concoquuntur, quemadmodum enim alimenta intra nos continentur, sic etiam ira, et quidem χολος in nobis retenta fit κοτος. (ira vetus vel diu in mente reposita) in metaph. Pindarus dixit in prima Olympiaca, αλλα καταπεψαι μεγαν ολβον, ουκ εδυνασθη, ubi de Tantalo loquitur. (v. 83.)

θεοπροπιον Apollonius explicat το εκ θεου προλεγομενον, quod a Deo praedicitur, et locum habet divina praedictio.

δερκομενοιο secundum Apollonium idem quod χαροποντος (videntis) vel ενατενιζοντος, (defixis oculis inspicientis) Scholiastes Homeri habet alia χαροποντος vel χαροπομενος. Willoison praefert χαροποντος. Nam videre apud Poetas Graecos est vivere, uti etiam βλεπειν, apud Sophoclem in Oedypo hoc sensu invenitur.

ἑλικώπιδα. ἑλικῶπες. vel ἑλικωψ dicitur etiam de puella spectatu digna, et quae amantium oculos ad se trahit, semper tamen versanda, vel quae nigris oculis venusta est. Apollonius ad hanc vocem explicat: volubilis oculis vel in adspectu, apud Hesichium explicatur μελανοφθαλμοι η ἑλικοι κατα προσοψιν ανακεκλασμενα ἔχοντες τα βλεφαρα, η περιφερεις τα προσωπα, unde etiam ἑλικοβλεφαρος quod καλλιβλεφαρος, quae vox extat apud Pindarum Pythior. od. IV. v. 305. Hesiodus in Theogonia v. 307. habet etiam ἑλικωπιδι κουρῃ.

ἀπριάτην. non emptam, absque ~~mer~~ emptione, Apollonius monet adverbialiter esse formatum non autem adjective.

φρένες praecordia, quae veteribus animi sedes et cerebrum mentis erant. nam animum et mentem falso, licet a se invicem distinguebant. Animum autem in corde residentem irae et concupiscentiae originem faciebant. ~~[illegible]~~ Culon habet nigra undique praecordia, quia ira tanquam fumo denigrantur, et eam ob causam ἀμφιμελαιναι vel nigra bile undique perfusa. Sic etiam Plotinus habet: Sunt in praecordiis maxime irascendi excordia.

κηρυνον. Culon explicat cordi gratus quas a κηρ et ἥδυ

και γαρ ρα. vim habent collectivam, et redduntur etenim vel nam

Hoogeveen in particulis Graecis cap. 50. explicat hunc locum ita: και γαρ επει ουκ εστι χερειων Κλυταιμνηστρης προβεβουλα ρα αλοχου etenim quando quidem non inferior est Clytemnestra hinc sequitur me illi hanc praetulisse.

αλοχου Apollonius explicat ὁμολεχου consortis thori, et γυναικος κατα νομους legitimae uxoris, et h.l. κουριδιης αλοχου in virginitate mihi nuptae uxoris legitimae

εργα εργον ut notat Culon tria in Homero significat 1. την παρασκευην του πολεμου 2. τα γεωργια (et. τα εργα arva culta) 3. quodlibet factum, et h.l. lanificium, quibusdam etiam ut notat Villoison εργον derivatur ex hebraico texere unde etiam derivant εργανη, opificium, lanificium.

ἀλλὰ καὶ ὡς h. l. vertit Apollonius ὡς, verumtamen: et ita quidem ut sit sensus: verumtamen etiam sic volo reddere.

ὁ ~~[illegible]~~ ὅ, h. l. articulus pro conjunct. ὅτι

ποδάρκης Explicat Apollonius τοῖς ποσὶν ~~[illegible]~~ ἐπαρκούμενος qui pedibus auxiliatur; Coulon sit pedibus valens idem quod ποδώκης pedibus celer. Erat quidam gloria pedum cursu valere; nam praemium dabatur cursoribus in ~~[illegible]~~ πεντάθλῳ cf. Pindari Olynth. ode XIII. ubi invenitur ποδάρκης ἁμέρα.

οὐδέ τί πω. h. l. τι non superfluum, imo vim verbi ἴδμεν auget et notat omnino vel prorsus, οὐδέ πω autem h. l. notant neque hactenus. πω enim per se et negativo junctum vertitur nandum, significans spatium a tempore praeterito infinito ad praesens cf. Il. Rhap. II. v. 151.

περ h. l. quamvis vel licet uti plerique apud Poetas frequentissime cum participio junctum, cum autem περ hac significatione sensum habeat interminatum, et idem notet quod latinorum usque, tanto locus iste hic explicare potest; ne praevales mente tamen sis fraudulentus quantumcunque virtute cf. v. 275. et Rhap. V. v. 382.

παρελεύσεαι. Apollonius explicat h. l. idem quod παρελθεῖν, et quidem sensu superare vel decipe, metaphora sumpta ex currentibus, in cursu enim qui currentem praeterit is eum vincit.

αὔτως explicat Hesichius ἐπὶ τοῦ μάτην καὶ κενῶς, frustra vel inanum et ἐπὶ τοῦ ὁμοίως vel οὕτως, sic vel similiter

ἀλλ' h. l. ob miram linguae graecae ~~[illegible]~~ βραχυλογίαν, nonnulla sunt subaudienda et quidem sequentia: reddam sane praemium meum, (Chryseiden) ἀλλ', sed, id est conditione, &c.

ἰών miram h. l. habet significationem nam celeritatem actionis nec non animi promptitudinem designat et ita quidem ut omnem moram excludat.

ἀλλ' ἤτοι transitivam habet potestatem et vertitur h. l. sed potius, ut sit sensus: sed de his potius alias deliberabimus etc.

δῖον Eustathius observat, omnia ea dici ab antiquis δῖα, quæ aliquam habent, supra reliqua excellentiam, sic eo Epitheto honore gaudent apud Homerum Achilles, alexander, etc. imo h. l. mare Apollonius haud minus ad vocem notat την μεγάλην, mare vastum enim h. l. est divinum.

βουληφόροι sunt inquit Eustathius apud Homerum βουληφόροι illi quos nunc της βουλης vel senatores dicimus, αγορα quidem est totius populi qui per præconem convocabatur, ἡ βουλη autem, est judicium qui privatim accersebatur, abusive tamen dicuntur omnes βουληφόροι qui aliquem suo consilio juvant

ρέζειν Cellon notat ρεζω καιω eadem significatione apud Græcos ponitur pro θυειν, quæ καιω apud Latinos pro sacrifico, sic apud Virg. cum faciam vitulam pro frugibus ipse venito

ὑποδρα. Apollonius explicat ὑποβλεπτικως ὡπ της ενωπεο ὑποδραξ (limis oculis aspiciendo, quod recentiores vocant ὑποδραξ) Cellon habet torve ab ὑπο et δερκω, quasi truculenter aspiciendo inversis oculis, quales irati vel stabi solent.

επιειμενε impudentia indute, eleganter ut notat Cellon Achilles h. l. Agamemnonis vestem impudentiam vocant qua loquendi ratione, etiam Platonici virtutes et vitia vestes animæ nominabant, et Pi...eides vocat superbiam: εσχατον χιτωνα της ἁμαρτιας ultimam peccati tunicam

κερδαλεοφρον. apollonius explicat εκ παντας κερδαινειν φρονων, qui ex omni lucrum quærit, quare supra etiam avarissimum illum dixit. Aristarchus autem intelligit φρονημα κερδους εχων, decet αλωπεκως, mentem κερδους habentem. Cellon reddit vulpinam mentem habens, a κερδω vulpes, vel lucris deditus et φρην (mens) nec minus Eustathius notat. Homerum feminas vocare κερδεα ειδυιας quas Plautus argenti vehicula dixit. alii derivare volunt a κερδω, λεω, et φρην.

ὁδος apud Homerum accipitur h. l. pro insidiis ὁδον ελθεμεναι, ad insidias ire vel stare, et opponitur το ιφι μαχεσθαι, aperto marte pugnare

και δη h. l. notat, et jam ubi δη notat tempus, et και innuit præcedentia merita, et præsentes Agamemnonis iras minus continas.

πολυάϊκος. Culon explicat πολυαιξ (impetuosus) a πολυ et αισσω (salio) hinc mars apud Lycophronem dicitur ολχγγγς, saltator, ob crebras belli vicissitudines et fugacem victoriam

Κορωνιδων Κορωνιδες explicat Apollonius naves sunt, quarum puppis est recurva δε καμπυλοπρυμνας, Culon dicit epitheton navis, quod nigra est et rostrum habet instar cornicis quae Κορωνη vocatur

αφενος Apollonius explicat, divitiae, aut αφενος quod redit ex unoquoque anno ενος enim est annus, aut απενος, qui vacat paupertate ex a privativo et πενια. Inde etiam αφενος divitem notat. Scholiastes Homeri habet αφενος Plutos, Κυριως δε αφενος λεγεται ο αφ ενος ενιαυτου περιγεια, πλουτος δε ο απο πολλων. Unde constituitur differentia inter αφενος et Plutos.

εταιρων Apollonius explicat φιλοι. et Villoison notat εταιρος plus esse quam ετης, et saepissime adjicitur pro comessationum et libidinum socio, unde etiam εταιρα est φιλη πορνη et εταιρειαι attica dicuntur tripudes. ut observat Moeris attici sta. Erat etiam εταιρας αφροδιτης templum Athenis et Ephesi, docente Athenaeo lib. XIII. uti αφροδιτης πορνης Abydi.

Οδομαι moveor vel eo, et notat Culon, quod vix extra Indicativum reperiatur.

Συρει Apollonius h. l. explicat επι τε φοβεισθαι. licet etiam notet μυειν (odisse) Il. Rhap. VIII. v. 370. Nec minus significat contrahere supercilia Il. Rhaps. XIII. v. 694.

αχος explicat Apollonius λυπη αφωνιαν εχεισα. mestitia quae vocem precludit, et derivat igitur ex α privativo et ηχος sonus, eleganter et vere vox haec h. l. posita invenitur, cum certe omnis in femina ardor a verbis ante haec in adversariam iniectis iam ex abrupto ad [illegible] transire solet, cum vox ei sit preclusa.

λασιοισι Culon notat hirsutum, vel animo cum pectus, quia hirsuta sunt pectora in illis qui callidioris sunt temperamenti et majoris roboris, quare etiam metaphorice cor prudens et consultum.

Alii malunt hirsutos inde illos nominari, quorum solent esse obscures cogitationes, quales irati. Eustathius notat: dicuntur pectora λάσια quae promunt ex se consilia hirsuta et virilia. Ita Patrocli κῆρ λάσιον, non quod pilosum illi cor fuerit, sed quod dicam φυσιογνώμονες συνετῶν στήθη λάσια, (hirsuta esse prudentium corpora)

μερμήριξεν μερμηρίζειν explicat Apollonius solicite cogitare. sic dicitur quod huc et illuc dividatur animus solicite cogitantis, unde et quidam recentiores poetae curas vocaverunt μερμήριδας uti etiam Hesichius μέρμηριδες φροντίδες, βουλαί, μέριμναι. Non est autem notat Villoison tam recens hoc vocabulum nam extat in Theogonia v. 505 λησμοσύνην τε κακῶν ἄμπαυμά τε μερμηράων, (oblivionem malorum et solutionem curarum) hinc in eadem Theogonia formatur adjectivum v. 603. ὅς κεν γάμον φεύγων καὶ μέρμερα ἔργα γυναικῶν, qui nuptias fugiens et sollicita opera mulierum.

ἀναστήσειεν. explicat Apollonius: ἀντὶ τοῦ ἀναστάτους ποιήσας, (postquam disturbasset) ut sit sensus: illos quidem subversos disturbaret et Atriden interficeret. Alias ἀνίστημι significat surgere facio.

ἐναρίζοι ἐναρίζειν explicat Apollonius proprie quidem: σκυλεύειν spoliare, nam ~~[illegible]~~ ἔναρα sunt spolia idem quod σκῦλα, abusive autem et ipsum notat ἐναρίζειν occidere uti h. l.

ξανθῆς non solum Achilli ait Eustathius sed omnibus viris fortibus et generosis, ξανθὴν καὶ ἀνθὴν κόμην Homerus tribuit, id est flavam et rubentem comam, e contra feminis et effeminatis nigram. Culon

θάμβησεν. θαμβεῖν obstupefacio a θάμβος etymon, Scholiastes notat derivatum a θάπος etymon, interposito μ, et mutato π in β. vel ut ait Eustathius e voce θεά, et ἐμβιβάζεσθαι immittere, quasi ἡ διὰ θεὰς ἐμβιβαζομένη ἔκπληξις εἰς τὴν ψυχήν. Perturbatio animum invadens propter ipsam deam.

αιγιοχος aegidem habens, dicit Apollonius aegide armari Jovem, et αιγιοχος esse epitheton illius. Male autem recentiores interpretantur quasi qui a capra nutritus fuerit, ex αιγος et οχη (alimentum) et quod desumptum forte ex Callimachi Hymno in Jovem v. 48.

συ δ' εθησαο πιονα μαζον
αιγος Αμαλθειης, (tu suxisti pinguem mamam Amalthea

υπεροπλια est superbia et uti notat Apollonius superbi dicuntur υπεροπλοι quod utantur armis supra vires suas positis, Eulon habet, quasi ο υπερ το δεον τοις οπλοις χρωμενος.

γλαυκωπις Apollonius dicit ex ardenti adspectu deam sic definiunt, nam Homerus etiam de Leone Iliad. XX. v. 172. habet γλαυκιοων ιθυς φερεται (oculis scintillans recto fertur.) ubi γλαυκιων est quasi ignem ex oculis erumpentem vibrans. h. l. autem per ardentes et scintillantes oculos igneam ac fervidam Deae mentem conspiciendam praebet. γλαυκωπις est ergo glaucinis vel oculis caesiis.

δαιμονας Apollonius reddit: dii quasi scientes, existentes, dii enim omnia sciunt aut quod omnia dividant e verbo δαιω. Eulon habet δαιμων numen, απο του δαιω cognosco, Didimus ait δαιμονας καλει, τους θεους η δαιμονας εμπειροι και ιδμονες παντων αυτοι εισιν, quia sunt rerum omnium periti, vel etiam οτι διοικουσι των ανθρωπων και διατρεφουσι quia habitant et versantur cum hominibus a δαιω epulor.

Κυνος Κυων, apud Homerum varias habet notiones. 1mo est ait Apollonius επι του υλακτικου ζωου (pro animali quod latrat) 2do επι των αναιδων, pro impudentibus. 3tio επι των [illegible] pro iis qui forno effinguntur. 4. επι του αστρου 5to επι του θαλασσιου κυνος, pro cani marino. h. l. autem impudentiam notat et quidem ut vult Longinus per oculos caninos innuam

impudentiam Homerus designat quae alioquin oculis se maxime prodit.

Κραδίην ἐλάφοιο ironice, quia cervus est animal timidum quare etiam ἐλάφειος ἀνὴρ metaph. omnis homo timidus appellatur. Leones in pace et cervos in bello, vocat Tertullianus timidos et meticulosos homines. mallem autem ut indoles integra exponatur, audax et nihilominus jactantes

λοχηδόν adverbium temporis a λόχος insidiae Apollonius derivat, ἀπὸ τοῦ λέχους qui ~~[illegible]~~ enim sunt insidiantur reclinati procumbunt

δημοβόρος a δῆμος et βορός edax. Apollonius explicat, ὁ τὰ τοῦ δήμου κοινὰ κατεσθίων. Talem habet populum vorans. sic etiam dixit David qui comedunt populum meum tanquam buccellam panis. Hesiodus reges iniustos vocat δωροφάγους. In Operibus v. 262.

τομὴν λέλοιπεν. verbatim sectionem reliquit, h.l. profectum fuit.

χαλκός. proprie est omne aes et omne quod ex aere fabricatum est, ex. enses et cetera arma. Ferro enim nondum invento usus erat aeris, ut testatur Hesiodus in Operibus v. 150. χαλκῷ δ' εἰργάζοντο μέλας δ' οὐκ ἔσκε σίδηρος.

παλάμῃσι. παλάμη et palma, manus, Apollonius explicat manus et sic dicuntur, quod earum ope res agamus. Nec minus dicuntur artes παλάμαι, et quidem artes technicae quod plerumque iis exsequendis manus inserviant, unde etiam dicitur παλαμήσασθαι, quod notat aliquid callidum moliri. Sic apud Hesiodum in Herculis Scuto v. 320. δεδαημένος παλάμῃσι. Apud Theognidem παλάμαι sunt adminicula vel subsidia, nam inquit: παντοίων βιότου παλάμας. In Xma Pindari olympica θεοῦ σὺν παλάμᾳ est, ope divina. Cujus contrarium in 1ma Olympiaca ἀπάλαμον βίον, ineluctabile fatum.

ὤρνυσε explicat Apollonius cum impetu surrexit, et simpliciter significat exortus est. Thomas Johnson in Sophoclem iam adnotavit, multas apud Graecos tragoediae scriptores, imo apud omnes poetas occurrere voces, quae nativam non retinent vim, sed latiori assumuntur sensu, ut σημαίνω pro simplici βαίνω.

μεροπων. Cellon notat: dicti sunt homines μεροπες, quasi vocibus infinitis utentes a μειρομαι et οψ, vel potius quia homines μεμερισμενην την οπα εχουσι, distinctam et articulatam vocem habent, cui consentit Apollonius. Alii interpretantur diversa lingua

ηγαθεην ηγαθεος explicatur ab Apollonio αγαν θειος valde divinum cf. Il. Rhap. VI. v. 133.

ποποι! Apollonius επιφωνημα σχετλιαστικον, exclamatio miserationis, quam nonnulli putaverunt significare o Dii quia Sophocles dixit: εν δε ποποις ιδρυσατο, inter Deos autem sedebat, quod ita defenditur, ut εν δ' εποποις legatur, et ποποις habeatur pro εποπτοις in spectoribus. Plutarchus de audiendis Poetis habet: ονομαζουσι δε ποπους τους δαιμονας καλουσι, et docet Etymologus magnus Scythas habuisse quaedam subterranea Deor. simulacra quae vocabant ποπους

φηρσιν. φηρες explicantur ab Apollonio Centauri, sic inquit dicuntur Aeolice quod belluinam habeant naturam in montibus versantes, et Aeoles φηρα vocant animalia. Apion vero etymologiam educit ex eo quod in montibus aucupicantur aut speciem ferarum habeant, melius explicatur ut Aeolica vox, etenim Homerus solos Centauros vocat φηρας, nec unquam hoc vocabulum de leone usurpavit, ita etiam Pindarus centaurum Chironem nominat φηρ' αγροτερον νοον εχοντ' ανδρων φιλον

απιης γαιης Plurimi et ipse Cellon explicat Apia terra sic dicta ab Api rege, quae regio postea nominata fuisset Peloponesus, sed Apollonius intelligit της μακραν απεχουσης longe distantis et addit: Veritas hujus explicationis probatur ex Odys. Rhap. XVI. v. 17.

ως δε πατηρ ὸν παιδα φιλα φρονεων αγαπαζει
ελθοντ' εξ απιης γαιης δεκατω ενιαυτω

(quomodo autem pater filium suum amat, qui decimo anno, longinqua venit ex terra)

Et h. l. Eumaeus Telemachum excipit qui certe ex Peloponeso non veniebat. Quare etiam Apollonius dicit: errant qui Peloponesum intelligunt.

εμμορε Apollonius explicat accipiens pro εμοιρε, idem quod κατα μοιραν ειληφεν sortitus est vel per partes accepit.

ερκος. Apollonius notat h. l.: plures apud Homerum hanc vox habet significationes 1mo επι της ασφαλειας. (securitas.) Il. Rhaps. IV. v. 299. IIdo επι τε τειχε (pro muro) Odyss. Rhaps. XXIV. v. 223. IIItio επι λινε (rete). Odyssea Rhaps. XXII. v. 469. IVto επι τε φραγματος των οδοντων, pro munimento dentium Il. Rhaps. IV. v. 350. h. l. accipitur pro muro. Thomas Magister docet: ερκος esse vocem propriam Atticorum.

μοιραν. Secundum Apollonium apud Homerum μοιρα invenitur trimodum. 1mo επι μεριδων. (pro partibus) Odyss. Rhaps. VIII. v. 470. IIdo επι της ειμαρμενης (pro fato aut potius arcano fato) Il. Rhaps. VI. v. 488. IIItio επι τε καθηκοντος και αρμοζοντος, pro eo quod decet aut congruum est, ubi hoc loco.

κελαινον. notat Apollonius idem esse quod μελαν, quidquid enim erit, totum album esse non dicebatur habebatur nigrum, et licet sanguis profluens sit ruber, tamen κελαινος non tantum apud Homerum sed etiam apud Hesiodum est Epitheton sanguinis.

ειδας. Explicat Apollonius τας νηας τας εξ εκατερε μερες ισας πλεεσας, naves quae ex utraque parte aequaliter navigant.

λυμα. λυματα explicat Apollonius τα ρυπασματα τε σωματος, idest corporis sordes. τα περι καθαρματα autem sunt ablusiones vel expiationes.

εεδον. εεδειν explicat Apollonius idem esse quod θυειν (sacrum facere) uti hoc loco. Praeterea autem etiam simpliciter notat πραττειν, ut Il. Rhaps. 4. v. 29.

ατρυγετοιο. Secundum Apollonium epith. maris, alii per ατρυγετε intelligunt indefessum, nec a vento aliisque omnibus defatigatum; alii mare ita profundum ut faeces τρυγα non habeat, quoniam faex est finis vini. Alii, sedimentum non habens, quod omnia aestus impetu eiciat, et illi quoque metaphoram a faece deductam arbitrantur. Alii demum interpretantur non ferens ζευγος, seu καρπον, ita ut hoc modo mare opponetur terrae

εδαφον. Explicat Apollonius το πληθος των πολεμουντων, id est exercitus; est autem etiam saepe idem quod εδαφοπεδον id est castra

et addit exemplum ex Il. Rhap. X. v. 606. πολλαι γαρ ανα ςρατον ειδι κελευθοι (multae viae sunt in castris)

ταλθυβιον de ejus monumento et ira in caduceatorum violatores audi Pausaniam in Laconicis: της δε ελληνιδ πλησιον ταλθυβιδ μνημα αποφαινουσι, δεικνυουσι δε και αχαιων αιγιαις επι της αγορας ταλθυβιδ και ουτοι φαμενοι μνημα ειναι. ταλθυβιδ δε τουτο μνημα επι τω φονω των κηρυκων οι παρα βασιλεως Δαρειδ γην τε και υδωρ αιτησαντες ες την ελλαδα επεμφθησαν, λακεδαιμονιοις μεν επεσημαινεν ες το δημοσιον, εν αθηναις δε ιδια τε και ες ενος οικον ανδρος κατασκηψας μιλτιαδου του κιμωνος εγενονε τε δε και κηρυκων τοις ελθουσιν ες την αττικην, ο μιλτιαδης αποθανειν αιδεως υπο αθηναιων. Eustathius censet eum praeco dictum απο ταλειν κατα την βοην, (quod voce floreret,) quod summa praeconum erat gloria. Ευρυβατην vero ab ευρυς (latus) et βαινω, quod grandioribus incederet passibus et hoc alterius erat commendationis in praecone.

κηρυκε. Apollonius explicat qui servilia opera obeunt, Hesichius habet οι αγγελοι και οι διακονοι. et generaliter omnes ministri. Apposite ad rem Schrevelius laudat Athenaeum lib. X. qui coquos etiam κηρυκας dictos notat ex Clidemo. in Odyss. Rhap. VII. v. 178. Alcinous imperat praeconi, ut vinum distribuat, et h. l. κηρυκα potius significat ministrum. Odyss. Rhap. VIII. v. 399. idem jubetur ut dona ferat, et v. 474. ut de tergo suis absinidat frustum, quae omnia famulorum sunt ministeria. Sic etiam Talthybius Il. Rhap. IX. v. 196. aprum praeparat Jovi et Soli mactandum quod autem et Talthybius et Eurybates non tantum praecones sed etiam Achilli inservierant ministri, ex ipso nostro versu eluet dicit enim Homerus κηρυκε και οτρηροντε. Ceterum Viloison notat etiam Chaldaice dicti praeco ex radice proclamavit quod convenit cum graeco κηρυσσειν

ὀτρηρω. Explicat Apollonius diligentes vel industrios, epith. optum ministrorum.

μυρμιδονων. Myrmidones Thessaliae erant populi qui Achillem ad bellum Trojanum sunt secuti, hi apud poetas dicti et teste Plinio lib. 4. cap. 7. in universum Graeci appellantur imo Philostratus in Heroicis dicit μυρμιδονας ονομαζεσθαι παντας Θετταλους. nomen habent a ~~[illegible]~~ formicis nam ~~Aeacus~~ rex cum ob pestem defecissent homines Jovem rogavit ut formicas quas viderat homines faceret, et exauditus eos μυρμιδονας ex etymo vocavit cf. Ovid. metamorph. lib. 7.

Myrmidonasque voco nec origine nomina fraudo
corpora vidisti, mores quos ante gerebant
nunc quoque habent, parcum genus est, patiensque laborum
quaesitique tenax et qui quaesita reservant.

Scholiastes Pindari habet: quia Aeginetae qui μυρμιδονες appellabantur primis temporibus ορυττοντες την γην in subterraneis cavernis formicarum more habitabant, vel quia Aeginetae ita dediti erant mercatui, ut officinae in quibus omnia mercalia essent, αιγινοπωλαι dicerentur, sarcinaeque omnis et transportatum dicebatur φορτος αιγινητικος.

ἀσσον. Apollonius explicat idem esse quod εγγυς (prope) dicitur autem et in superlativo ασσιστα, i.e. εγγυστα et quidem apud Hesiodum qui citat h. l. Achillem ὕδωνας (quadam scilicet fabula, cujus tamen solum nomen superest.)

πολιης πολιος, proprie est canus sed θαλασσης πολιης est mare spumeum, vel mare spuma albescens.

οινοπα epith. maris. Apollonius explicat μελαινα οινωδη κατα την χροιαν (qui aliquid trahit ex vini colore) sic etiam apud Hesiodum in Operibus versu 620 και τοδε μηκετι νηας εχειν ενι οινοπι ποντω. Vina enim Graecor. calidissima sub nigrum referunt colore qui mari convenit. Eustathius notat vinum omne olim nigrum fuisse μεχρι περι ευδαιμονιας της τε Λεσβου και της Χιου και της ανθοσμιας. Antequam gula deliciosa album nigrum et odoriferum excogitasset, Omnes quoque uvae nigrae erant. Nigrum mare etiam explicatur profundum.

ποτνια. dicitur etiam ποτνα. Odyss. Rhaps. XX. v. 61. Ἄρτεμι πότνα θεά, et Theocriti Idyll. XV. v. 14.
sed ποτνιάδες sunt αἱ βάκχαι. uti in Euripidis Bacchis v. 663. βάκχας ποτνιάδας εἰσιδών.

ὀμίχλη Aristoteles de mundo explicat ἔστι δὲ ὀμίχλη μὲν ἀτμώδης ἀναθυμίασις ἄγονος ὕδατος, ἀέρος μὲν παχυτέρα νέφους δὲ ἀραιοτέρα, est autem nebula vaporifera exhalatio non fecunda aquae, aere crassior, nube autem rarior.

ἀγορεύω. proprie quidem in concione dico, sed saepe etiam simpliciter dico. cf. Odyss. Rhaps. XVII. v. 505. ἡ μὲν ἄρ' ὣς ἀγόρευε μετὰ δμῳῇσι γυναιξίν. et Hesiodi opera v. 278. εἰ γάρ τις κ' ἐθέλῃ τὰ δίκαι' ἀγορεῦσαι.

Θῆβαι. plures erant Thebae et Eust. ait τρεῖς εἶναι Θήβας ἃς ἑπτάπυλοι ἃς ὁ Κάδμος ἔκτισεν ἐν Βοιωτίᾳ, αἱ ἑκατόμπυλοι ἐν Αἰγύπτῳ καὶ αἱ ὑποπλάκιοι περὶ τὸ Ἀδραμύττιον. h. l. agitur de Thebis Ciliciae urbe ~~et~~ Eetionis regia et patria Andromaches, quam Ovidius [illegible] Thebaiden vocat, et quam urbem Polybius libro V. Φιλιππόπολιν vocatam refert.

ἑκατόγχειρον Aristarchus secundum mythologiam intelligit centum manus habentem non ob multitudinem, sed ob magnitudinem manuum, quasi qui habet centum ulnas, χεῖρες enim et πήχεις communi et eadem significatione poni [illegible] cf. Odyss. Rhaps. XVII. v. 38. ἀμφὶ δὲ παιδὶ φίλῳ βάλε πήχεε δακρύσασα, ubi πήχεε ibi quod χεῖρας.

Βριάρεων, Αἰγαίων Culon notat: dictus est Briareus ἑκατόγχειρος uti Τυφὼν ἑκατοντακέφαλος, utrumque enim perfectum militiae est symbolum; ducis enim est multa meditari, militum multa exequi, ducis est caput militum manus. Eustathius putat per Briareum intelligi apud Homerum solem, qui plurimas habet manus quibus laboret in terris, sunt vero manus solis radii uti aurorae rosei digiti. Archimedes parem ob causam dictus est ab hostibus ἑκατόγχειρ quamvis πολυμήχανος fuit. Αἰγαίων apud homines, Βριάρεων dii vocant, quem Aegaeo mari nomen fecisse tradunt, cum se victum a Neptuno aegre ferens in illud se praecipitem immisit. Familiare est apud Homerum ut quibusdam rebus duplex nomen imponat, quorum altero homines altero dii utuntur, ita alibi dii Xanthum fluvium, quem homines Scamandrum, nominant, quod in Homero vellicat Dio Chrysostomus Orat. XI. quasi deorum linguas ipse solus nosset.

Adnotationes Criticae in Homeri Iliadem. Rhaps. α.

ἐπαυρωνται. ἐπαυρεῖν tria significat, sumitur aliquando pro involvi aliorum poenis, ita Hesiodus dixit in Operibus v. 138. πολλάκι καὶ ξύμπασα πόλις, κακοῦ ἀνδρὸς ἐπαυρεῖ. // ὅστις ἀλιτραίνει καὶ ἀτάσθαλα μηχανάαται. cf. Pindari IIItia Pythicorum Antistrophe 2da. Aliquando sumitur pro frui vel fructum percipere. Pindari 5. Nemeorum Antistropha III. ubi ἐπαυρεῖ scholiastes recte explicat ἐκκαρπῶσω. cf. Odyss. Rhaps. 23. v. 340.

αἶσα Secundum Apollonium sequentia significat. 1mo fatum, et tunc idem est quod πεπρωμένον. Odyss. Rhaps. VIII. v. 511. αἶσα γὰρ ἦν ἀπολέσθαι ἐπὴν πόλις ἀμφικαλύψῃ. Sic etiam Iliados Rhaps. 22. v. 61. Secundo dicitur αἶσα idem quod pars. Il. Rhaps. 18. v. 327. Nam et fatum omne ei divisum est, cui destinatur, et μοῖρα, idem est quod αἶσα. Tertio significat omne quod decet ac convenit. Il. Rhaps. 17. v. 716. hoc sensu etiam dicitur μοῖρα, [illegible] cf. Il. Rhaps. 1. v. 286.

τερπικεραύνῳ Apollonius explicat ὁ τερπόμενος ἐπὶ τῷ κεραυνῷ aut ὁ τρεπόμενος, qui fulmine aut ipse oblectatur, aut alios terret et prosternit. Sic etiam Scholiastes Homeri ad hunc locum explicant τερπόμενος κεραυνοῖς ἢ τρέποντι κεραυνοῖς. Simili modo ad Iliados Rhaps. VIII. v. 2. ὁ τερπόμενος τοῖς κεραυνοῖς ἢ ὁ τρέπων τοὺς ἐναντίους κεραυνοῖς. Idem afferunt Etymologus magnus et Moschopulus.

ἀγάννιφον. Apollonius notat, quando Olympum vocat valde nivosum, intelligit τροπικῶς, inferiores partes hujus montis, et summatim omnia comprehendens per συνεκδοχὴν partem pro toto accipit, nam nihil tale affirmat aut separatim discriminando debuit, de celsioribus hujus montis partibus, cf. Il. Rhaps. VI. v. 42. Calon notat ἀγάννιφον, quia excelsi montes obteguntur nive non autem Olympus qui adeo sublimis ut ipsas nubes penetrat. Sic etiam Didymus notat τὰ γὰρ ἄκρα τοῦ Ὀλύμπου ὡς ὑπερέχει καὶ ὑπερνεφῆ οὔτε νίφεται, οὔτε καθομβρεῖται. (Olympi summa cacumina neque nive neque imbre perpluuntur) unde h. l. intelligendum de parte montis quae nubibus subjacet, et ne sit contradictio contra locum iam ex Rhaps. VI. citatum.

ἐς Ὠκεανὸν μετ᾽ ἀμύμονας Αἰθιοπῆας ἀμύμονας et notat Calon poeta Aethiopas vocat non omnes autem, nam quidam eorum nullos esse Deos

cruciarent, ideoque solem orientem ut hostem execrati sunt, sed illos qui divini cultus auctores esse se perhibebant φασι παρ' αυτοις πρωτοις καταδειχθηναι θεους τιμαν, inquit Diodorus Siculus. Alii legunt μεμνονας et dicunt quondam Aethiopes sic appellari a Memnone et ita quidam sentiunt.

χαλκοβατης — Apollonius explicat το ισχυρον και βεβαιον firmum et robustum. Hesichius habet το ισχυρος βεβαιος. At Philemon ad hanc vocem habet χαλκοποδες ἵπποι λεγονται ου μονον οι στερεο-ποδες, αλλα και ηχοποδες. λεγει δε περι Ὅμηρος. Il. Rhaps. XI. v. 152. εφεξικοψαπες ποδας ἵππων και ὑψηχεας ἵππους. Il. Rhaps. XXIII. v. 27. ὧν ὕψου ὁ ηχος ηκει των ποδων. ὅτι δε ηχητικος ὁ χαλκος εστι και οἱ ἵπποι χαλκοποδες, οι ηχοποδες, δηλοι μην και το ενοπα χαλκεοθαι χαλκον ὅ εστιν εμφωνον και χαλκοφωνος κυων, παραδιδους τον ηχον χαλκου.

ἐΰζωνοιο — Cullon explicat quasi dicas bene cincta mulier. Sunt enim vir ut notat Eustathius οπλιζεται μιτρα, ita mulier contra contra amatores ως ὅπλον το ζωνης ευζωνον προβαλλεται velut arma puellarum zonam obtendit.

ιστια. Etymologus habet: ιστος το μεγιστον ξυλον ἡ καταρτιος λεγομενη ὑπο των ναυτικων. ιστια δε την νεως ἡ οθονη ὅ εστι το αρμενον. Unde etiam compositum τριαρμενος νεως trimis velis instructa navis, et apud Homerum ιστια πεταζειν est vella explicare, ιστια στελλειν vel καθαιρειν vel ὑφιεναι est contrahere vela.

ὑστοδοκη — Apollonius explicat septum per mediam navem in quod reclinatur malus nauticus. Cullon explicat foramen cui malus inceditur, sed falso.

Sic

Sic etiam habet Julius Polux cap. 5 οινοι λειβων.

ουλοχυτας Apollonius notat: Agion interpretatur τη μαζοβοδια locum ubi ponentur liba id est μαζας, et μαζα vulgo est cibus ex farina. Hesichius explicat, farinam subactam aqua et oleo, Aristophanis scholiastes et Suidas edulium ex lacte et frumento; nonnulli panem nauticum bis coctum, et in μαζοβοδιαν perijt Apollonius conciuntur ουλας id est mola salsa. At vox hæc μαζοβοδια ex omnibus fere lexicis exulat, sed apud Julium Polucem lib. X. legitur μαζονομεια, et lib VI. μαζονομια κοιλοι μεγαλοι πινακες εφ' ων αι μαζας διενεμοντο ~~[illegible]~~ ξυλινοι δε ησαν, hoc loco autem videtur intelligere vasa in quod effunditur hordeum et manifeste ipsasmet fruges notat quasi tatas in libationibus effusas. Calon explicat ουλοχυτας placentæ primitiae sacrificii, quae inspergebantur libamina

αυερυσαν Institutum vetus fuit ut resupinatas hostias diis celestibus mactarent quod dicebatur αυερυειν, contra diis inferis supinas. Illis integra copia adspiciendum, his caesarata ad occidentem. Vide Scholiasten Apollonii

διπτυχα ποιησαντες, id est duplicatas facientes, et ait poeta de sacrificio, ut notat Calon, quia duplicabant adipem, et aliam qua involvebant femora adjungebant praeter illam quae in ipsis femoribus iam erant.

ωμοθετησαν. ωμοθετεω, cruda pono Apollonius explicat: aliquid auferre ex uno quoque membro victimae mactatae dum adhuc cruda est, η ότι ωμος ονος (et victimae imponere)

αιθοπα οινον Homerus ita vinum vocat secundum Apollonium, sive quod sua parte natura est calidum αιθειν enim notat urere, sive quod nigrum ut inquit Heliodorus, sive quod vis vini sit fulgida

πεμπωβολα metri causa pro πεμποβολα, a voce Aeolica πεμπε et οβελος veru. Apollonius explicat: quinque cuspides ex uno manubrio aptae quae tridentis formam exhibent. Hinc probat ~~Herodotus~~ Herodotus Homerum fuisse Aeolensem quod Aeoles soli in tertia quinque verubus assarent, reliqui Graeci populi tribus.

μιστυλλον explicat Apollonius unam quamque victimae partem in parvas frusta dissecabant nam in magna dividere dicitur διεχευαν.

οβελοισιν οβελος est dictum veru, et explicat Calon quoque βελας, telo similis est autem etiam notat quaedam in libros apposita solita, quae loca superflua, aut ~~notat~~ nota X veluti transfodit, hora vero utilia ea ostendunt legenda in scriptoribus Graeci figura X decussata notabant, id

est χρησιμα, latini Candelabra vocabant et his duabus singulis ΔL. id est horum Candelabrum designabant. Contra quod damnanda videbantur graeci per aliam literam ⊃ et utrinque οβολους fodiebant, quod dicebatur οβελισμον, Latini ex parte solum οβελον retinuerunt. Vide notas Pauli ad Photium

πονος. πονος tria apud Homerum significat I. το γυμνασιον, exercitationem II. την οδυνην, dolorem. III. την βλαβην exitium vel detrimentum.

κουροι κουρος iuvenis, et dicitur quidem etiam in comparativo κουροτερος apud Hesiodum in Operibus 445. κουροτερος γαρ ανηρ μεθ ομηλικας επτοιηται, (junior enim vir ad coetaneos evolat animo.)

επεστεψαντο. Apollonius explicat επληρωσαν, expleverunt, et optime quidem, non ut quidam inepte vertunt floribus coronant et idem dicendum de Virgiliano vina coronant. Sic optime Hesychius habet: πληρεις εποιησαν επληρωσαν, et Scholiastes Homeri habet αχρι της στεφανης επληρωσαν, ο εστι μεχρι τελους. Hesychius habet quoque επιστεφει κεραννυει, unde dicitur Iliados Rhaps VIII, v. 232 πινοντες κρητηρας επιστεφεας οινοιο bibentes crateras plenos vino. h. l. impleverunt. Sic ait Aristoteles in Symposio apud Athenaeum, lib 15. το στεφειν πληρουν τινα σημαινει. et in Psalmo Davidis 65. v. 12. dicitur coronas annum bonis tuis.

νωμησαν. Duas Apollonio habet significationes 1mo διανειμαι, dividere 2do ενεγκαι ferre, aut movere. Prima h. l. adest, et altera Il. Rhaps. VII. v. 238. Sic etiam in Herculis Scuto v. 462. δουρατι νωμησας lancea divisum, ubi subint. scutum, de quo loquitur poeta.

πανημεριοι Explicat Apollonius δι' ολης ημερας per totam diem. cf. Rhaps. XVIII. v. 29. et in Herculis Scuto v. 396. και τε πανημεριος τε και ηωος χεει αυδην, Etiam toto die et ab aurora fundit cantilenam. In Sophoclis Tragoedia Trachiniis v. 673. Chorus pro reditu Herculis et ejus erga Dejaniram constantia voto faciens optat ut μολοι πανημερος et hoc a Scholiaste varie explicatur, sive perdius vel constans. ex ημερα (dies) seu mansuetus vel

nihil ex ἥμερος. (nihil) Et ab interprete Latino redditur toto perennans diem. Mallem intelligere constans sic etiam in Euripidis Hippolito v. 369. τίς σε πανάμερος ὅδε χρόνος μένει, quodnam perpetuum te manet tempus. πανάμερος ab Aldrichii et Olivii Menar(?) scripto at notat Valkenaer explicat δι' ὅλης ἡμέρας. Pro πανη-μερίως legitur etiam πανημαδὸν in Oppiani Halieuticis lib. III. v. 360. Simili genere dicendi, vidimus supra in Hesiodo [illegible] νυκτ... nec minus παννύχιοι, Il. Rhaps. II. v. 2. εὗδον παννύχιοι, dormiebant per totam noctem, sic in Hesiodi Operibus v. 521. νύχιος καταλέξεται ἔνδοθεν οἴκου, noctu cubat intra domum. Et Virg. Georgicon lib. III. lupus nocturnus obambulat, pro noctu. cf. Odyss. Rhaps. XIV. v. 344. ἑσπέριοι δ' Ἰθάκης εὐδειέλου ἐξ(?) ἀφίκοντο. Sub occasu autem Ithacae ambo ad arva pervenerunt.

κοιμήσαντο. Apollonius explicat κοιμᾶν non omnino dormire, sed iam ad somnum inclinare.

ἠριγένεια. Apollonius explicat vel τὴν ἦρι γεννῶσα, tempus matutinum gignens vel τὴν ἦρι γενομένην. mane genita. Sic Pindarus Olymp. II. diem vocat παῖδα ἀελίου, ἐπεὶ ait Scholiastes ὁ ἥλιος τὴν ἡμέραν γεννᾷ ἀνατέλλων

ῥοδοδάκτυλος explicat Apollonius ἡ ῥοδόχρους cujus color roseum colorem refert, et ex parte pulchram indicat. Sic vocatur aurora ob radios qui oriente sole praeeunt(?). Alia voce composita haud absimilis formae, utitur auctor Epigrammatis quod ex Anthologia inedita protulit et emendavit Ruhnkenius.

ἴκμενον Eustathius explicat ὅτι τὸν οὖρον λέγει παρὰ τὴν ἰκμάδα ὃ καὶ ἀρέσκει τοῖς παλαιοῖς οἵ φασιν(?) ἀλλαχοῦ ἄνεμον μόνον οὖρον ἀέντα(?) φησί, ἢ τὸν οὖρον καὶ εἰς τὸ ἱκέσθαι ἐπιτήδειον οὖρον δὲ τὸν ἐπίφορον(?) ὡς δι' οὐρᾶς ὁρμᾶν ὅ ἐστιν ὁρμᾶν τὴν ναῦν, ἀφ' οὗ καὶ ὁ ἐξ οὐρίας πλοῦς, ὥσπερ ὁ ἐκ πρώρας ἐναντίος. Ceterum ad vocem οὖρον Ruhnken(?) notat h. l. οὖρος est ventus secundus a puppi flans. Puppis enim est veluti cauda navis, et οὐρὰ est cauda.

πρῆσεν a πρήθω. Explicat Apollonius inflare, sed etiam flare

et γυιαι ubi hoc loco, unde etiam πεπρησμενους vocamus illos qui inflati sunt, quod affirmat etiam Etymologus magnus.

στειρα explicat Apollonius quod ex prora eminet lignum et sic dicitur quod sit firmum nec frangi possit.

ηπειροιο Apollonius notat ηπειρος dici aliquando quidam terra in immensum extensa nec insula, aliquando vero absolute significat omnem terram. Tulon explicat Terra contingens, et terra simpliciter, Peculiariter in Homero autem dicitur ηπειρος terra quæ est ultra Ithacam et Cefaloniam.

ψαμαθοις Apollonius explicat ψαμαθος η παρα θαλασσιος αμμος. arena maritima.

ερματα secundum Apollonium sunt fulcra, idem autem est apud Homerum inaures quod τα ενωτια, in aures cf. Il. Rhaps. XIV. v. 182. et odys. Rhaps. XVIII. 296. Denique etiam invenitur Il. Rhaps. IV. v. 117. ubi sagitta dicitur μελαινων ερμ᾽ οδυνάων, quod nonnulli reddunt gravium fulcrum dolorum. Sed Aristarchus hunc versum delendum censet, nec enim (inquit) dici fulcrum dolorum, nunquam enim id laudat (Homerus) quod dolorem inferre potest. Sidonius contra est dictum defendit interpretatus το ερειδον, προς τας οδυνας. Omne firmans adversus dolores. mallem autem cum Scholiaste qui habet γραφουσι το ενερειδον τας οδυνας alte dolores infigens

ηως non tantum est apud Homerum dea aurora, sed notat etiam lota dies Il. Rhap. 21. v. 156. nec minus pro matutino tempore usque ad horam tertiam curritur. Il. Rhap. 21. v. 111. Attici teste Etymologo dicebat εως Æoles αυως. Jones ηωως. Dores vero teste Eustathio dicebant αως.

ευρυοπα Explicat apollonius valde insipientem aut magnos crines et strepitus edentem, aut magnis præditum oculis. Sic etiam habet Sangermanense Lexicon μεγαλοφθαλμον, η, μεγαλοφωνον, et Suidas

Historia Filozofii

Jm starszych nie oswieconych tym bardziey lubi Allegoryczne przykłady, ztąd owe mythy Greków, wielobóstwo.

Chaldeyczykowie. Oromandes. Arimanius.
Belus. Mitra (pośrednik)
Zoroaster. Zend-awesta Zoroadra.

Persowie

Zoroaster.
Hystaspes. za czasów Cyrusa r. 555.
ucznia Brachmanów.

Ostanes przeniósł mądrości do Grecyi przeniosł za Xerxesa r. 500. pierwszy pisał o Magii.

Arabowie

Sabeyczykowie sekta miała być iesze przed Abramem, i pochodzi od Chaldeyczyków. Słońce. Gwiazdy bogami. Co niewięc inne bóstwa ciała

Mahomet, w ich unowił tę religią r. 662.
Lockman między Sabami. Lockman i Ezop iedno.

Fenicyanie Herodatus lib. 1.

Mochus naturalista. (niektórzy go być mienią Moyżeszem.) miał pierwszy zasadę, omnia sunt composita praeter primas origines rerum.

Sanchoniaton. (Jevo keptan)

Egipcyanie Thot Taut (czy tu?) od Greków Hermes zwany.

Maurowie

Libianie mieli Filozofią przeięta od Indyan. przypowieści.

Atlas.

Celtowie; Germanowie

Druidy.

Rzymianie dawni

Numa Pompiliusz

Dawne Ostrowne narody

Abaris. Zamolxis. Toxaris. Anacharsis.

Grecy dawni

Prometeusz. Hesiodus. (Linus (Herodotus lib. 2.) uczniowie jego Orfeusz, Herkules, Tamira.

Orfeusz

Hesiodus

Epimenides.

z wyspy Krety urodził się z. miał 40 lat w jamie siedzieć. współczesny Solona

Homerus

Filozofia Praktyczna Greków

w Grecyi wielkiej Zaleucus Charondas. w Atenach Tryptolemus i Drako. w Krecie zaś Radamantes i Minos. — Siedmiu mędrców (Plutarchus) za ich czasów żył Ezop.

Epoka 1.

Greków właściwa filozofia na 600 przed Chr. stanowi szkoły te są. 1. Jońska przez Talesa 2. Italicka. 3. Eleatyków Fizyków. 4. Eleatyków metafizyków. 5. Chińska. ~~6.~~

Epoka 2.

Od Sokratesa na 400 przed Chr. do podbicia Greków pod panowanie Rzymian

Szkoły. 1. prawdziwa Sokratesa. Xenofon Cebes. 2. Platona, czyli akademica. 3. Arystotelesa czyli Lyceum. 4. Stoików czyli Gimnazium. 5. Epikura. i inny

wzięte mniejsze szkoły.

Epoka 3. od 3 wieku po Chr.

od Podbicia Grecyi pod panowanie Rzymian. połączenie się opinii Greckich z Alexandryi około 150. po Chr. szkoły Główne: 1. Eklektycy Alexand. 2. Gnostycy. 3. Doktorów Hebrayskich 4. Ojców Kościoła Chrześciańskiego.

Epoka 4ta

od początku wieku 8. trwała u Arabów i Scholastyków do końca 15. Szkoły: 1. Arabska. 2. Scholastyków utworzonych, 1, podług Arystotelesa Łacińskiego. 2, podług Arabskiego. 3, Nominalistów (Abellardo) 4, podług Arystotelesa oryginalnego.

Epoka 5ta

Zaczyna się z wiekiem 16. i trwa do dziś dnia. Liczy 5 Szkół. 1, Bakona. 2, Kartezyusza. 3, Leibnica i Wolffa. 4. Kanta. 5. Eklektyków nowych.

Talesa zasady

Principium omnium rerum est aqua; uczeń Talesa i następca Anaximander również Milezyjski pierwszy utrzymywał że ziemia jest okrągła, na niczym się nie wspiera, pierwszy mappę zrobił i [illegible]: Zasady rzeczy

iest to co iest w Naturze infinitum (powietrze?)

Po nim nawet Anaximenes takie Milet-czyk słuchał Parmenidesa. Zasadą wszystkich rzeczy iest powietrze które ma własności Boże.

Anaxagoras. rodem z Klazimeny. uczył się w Milecie Szkoły ~~Szymony~~ a w Atenach Szymony gdzie i uczył. uczniem iego był Sokrates. Na koniec zaś udał się do Lampsaku. Principium ejus.

Omnia constant e mente et materia

Diogenes zwany Apolloniates mawiał: ~~mate~~ mundus constat ex aere cui divinae partes tributae sunt.

Archelaus Ateńczyk uczeń Anaxoriza pod nim uczył się Socrates i Euripides. duo sunt omnium principia rerum quorum alterum ~~alterum~~ corpore [illegible], alterum a [illegible] (ducho) est.

[illegible] tantum bona aequaque sunt quae homines aequa esse censeant

II. Szkoła Szkoła

Pythagoras in insula Samos natus. Pater illius [illegible] natione fuisse dicitur.

Empedocles. Natura z mierzenia wiedno wszystkiego.

1. Ocellus. Lucanensis scripsit de Universo.

3. Archytas. Horatius ~~lib. Horat.~~ lib. 1. 28. Od.

Konfucyusz pisał księg IV.

Szkoła Eleatycka w Elei założona. dzieliła się na 2. sekty jako wyżej.

1 Sekta Xenofanes Kolophończyk, utrzymywał się w Sycylii śpiewaniem wierszy. scripsit de Natura libros, in quibus ab omnibus tunc viventibus dissedet philosophis.

Uczyły nas tudzież przeto nic pewnego wiedzieć nie można 1. sceptycyzm

2. Parmenides z Elei descripsit rerum naturam.

3. Melissus et Zeno Eleaticus, (inszy był Zeno Stoicus)

Melissus wprowadził sophistykę, prawiąc pro et contra. Wszystko jest jednym Jestem (Bóg) w którym żadnego ~~[illegible]~~ ruchu ~~ani~~ ~~innego~~ nie masz.

Nom

Eleatycy Fizycy.

1. Leucyppus. zaczął filozofować podług świadectwa zmysłów. utrzymywał, iż jest nieskończenie wiele pierwiastków. — Naukę jego poprawił Democritus. rodem z Abdery.

Heraclitus medicus.

Epoka II.

Sokrates. uczniowie jego założyli Szkoły.

4. Szkoła Zenona co do Fizyki podobni byli Thalesa szkole, lecz moralność ich przeciwna była.

Szkoła megaryjska skąd Euklides.

Ep. III.

Szkoła alexandryjska [illegible] 4 główne.
1. Gnostyków.
2. Pitagoryko platoników
3. Rabinów Żydowskich.
4. Ojców kościoła Chrześcijańskiego

1. Gnostycy

Ci utworzyli naukę Zoroastra i Hermesa Trismegista. (Eklektycy) Odmieniali naukę filozofów nowszych, dawniejszych zaś (Orfeusz) zasięgali. Platona [illegible]-konowie. — Szkoła alexandryjska z nią się zgadzała, walczyły tylko o pierwszeństwo. Skończył się Gnostycyzm w alexandryjskiej szkole. Potamon. Ammonius Saccas.

Plotinus kontynuował dalej ich naukę.

Po nim dziedziczyli sławę. Porfiriusz (prześladowca Chrześcian) Jamblichus. Proklus, Alexander Afrosius.

Jamblich był divinatorem wielkim

Proklus zebrał zewsząd [illegible] Gnostycy czerpali

Alex. Afrosius był się imaginacyą unosił

II. Pitagorico Platonicy.

Ci powzięli z różnych sekt, od Zoroastra powzięli principium od światła i ciemności. od Pytagory

principium unitatis, od Platona ideas innatas, od Eleatyków potrzeby wdawania się do zasady metafizyczney, od Arystotelesa nocion o materyi gatunku etc. od Żydów nadzieie przestawania bezposrednie z Bogiem, wiary w objawienia, w proroctwa, i w cuda. Była to mieszanina poezyi i metafizyki i tylko tak ze wolności pierwszey a subtelności drugiey posiadała.

3 główne cele iich nauka ma.

(Ireneusz lib. II. cap. 14.)

Zrodło wszystkiego u nich było Zaluzenie

Ta Sekta utrzymywała się 4 wieki po Chrystusie

III. Doktorowie Żydowscy

u nich 3 Sekty.

I. Faryzeuszów
II. Saduceuszów.
III. Esseniyków.

I. Faryzeusze przez pism Mojzeszowych tayne tłomaczenie przyimowali (podług Gnostyków)

II. Allegoryczne tłomaczenie pisma Moyzeszowego przyznawali, Zmartwychwstanie i niesmiertelności nie przyznawali.

III. Byli naśladowcami naszych teraznieyszych Zakonników, i nie znali

wolności i samey Contemplacyi pilnowali, ci naybardziey naukę Alexandryiską wsiewali. Ztąd zmienne stowarzenie nauki mozyesza. Jey część, która później Talmud utworzył.

IV Chrześciaństwo

moralności iey prawidła Jezus Chr. wydał, lecz że iey zgromadzenie sama tylko colluvio hominum było ztąd wine dały, nayprzeczey iednak Pithagorico Platonica methodus u nich pozostała, Clemens Alexandrinus Stromatum lib. VII. mowi z niey odnieśli co nie tylko z Ewangelii zgodne.

Origenes.

Teodoryna zakazał uczyć filozofii.

2a Epoka trwała do 7 wieku po Chr.

Epoka 4. w 8mym wieku po Chr.

w Aquisgranie Alkwin

od wieku 9. do 16. Szkoły 11.

1. Szkoła Arabska. — Averrhoes, avicena.
2. Szkoła Scholastyków. tu Filozofia z Teologią

   uczyli Systematycznie.

   tylko Aristotelesa.

Eugeniusz Papież zakazał szkoły zatoczyć

Nominaliści

Realiści

Akademie zakładaią:

Occam. — Occamistae.

Artes liberales. Doctoratus. w Paryżu i w Oxfordzie.

Laur. Valla et Campanella contra Aristotelum.
Sed infestissimus illi erat Petrus Ramus.

Bessarion Pater purpuratus.

Medicei.

Epoka 5.

Odkrycia tej warne

Greny.

Drukarnia

Ameryka odkryta.

Kodexa cywilne

wszelkie dawne sekty znowu powstały

Religyjne główne likotnie.

1. Bacco de Verulamio. Kanclerz.
De dignitate et augmentis Scientiarum.
Novum Organum.

1. Szkoła Bakona. skąd wyszedł
Newton.
Skąd urodziły się sieczniaste nauki
Bakona.
1. Materyalizm, 2. Idealizm.

pierwszy mieli naucziela Hume, drudzy Barclay. (Bailly)

2 Szkoła Loka. (de intellectu humano) Condillac iego rozszerzył

3 Szkoła Gassendego. pisał oryginalną filozofię. pisał Historyę Logiki.

4. Kartezyiusza i Mallebranche (Meditationes Physicae)

5. Leibnica i Wolfa.

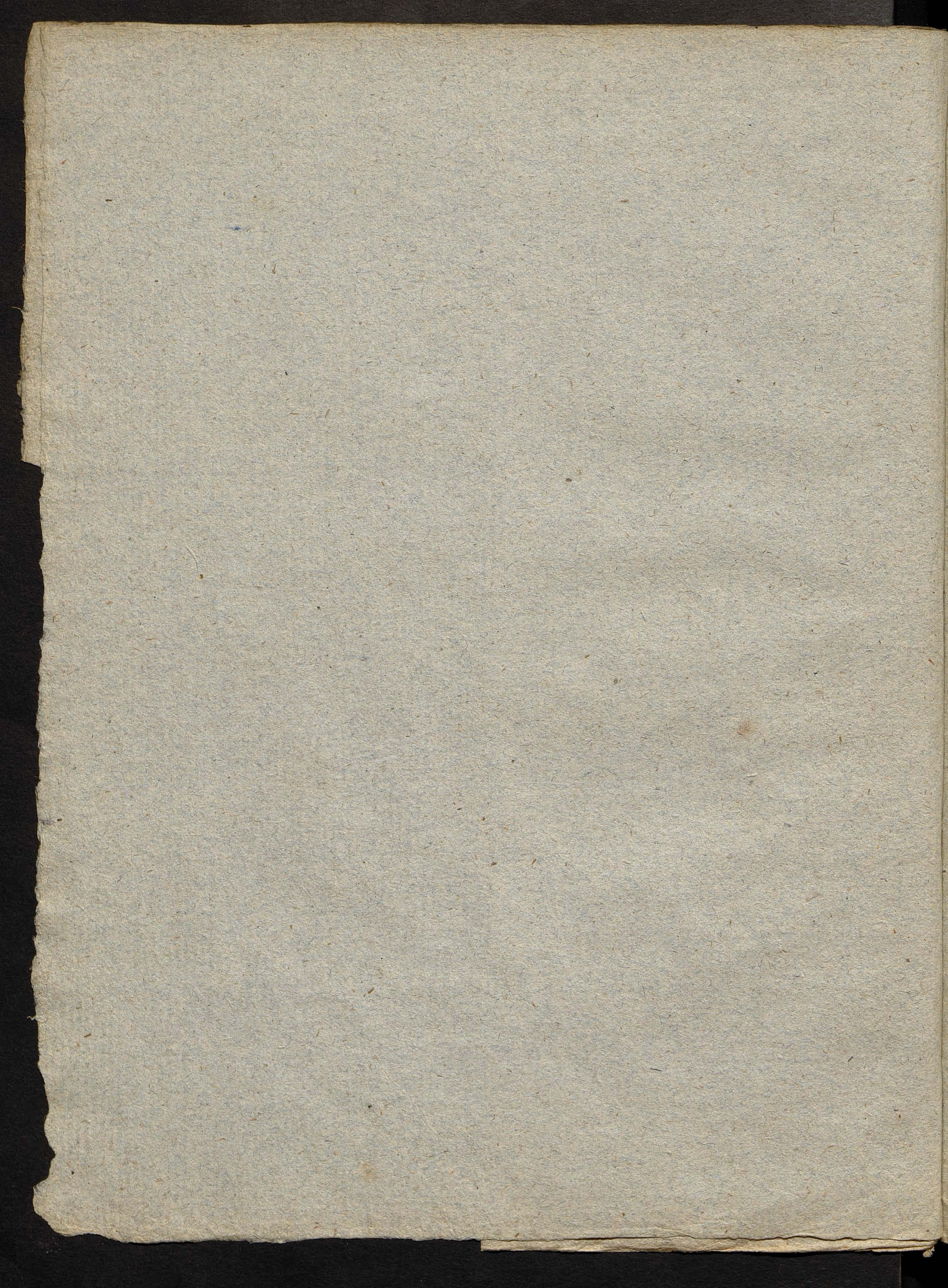
Kant, reformował ich Filozofię.

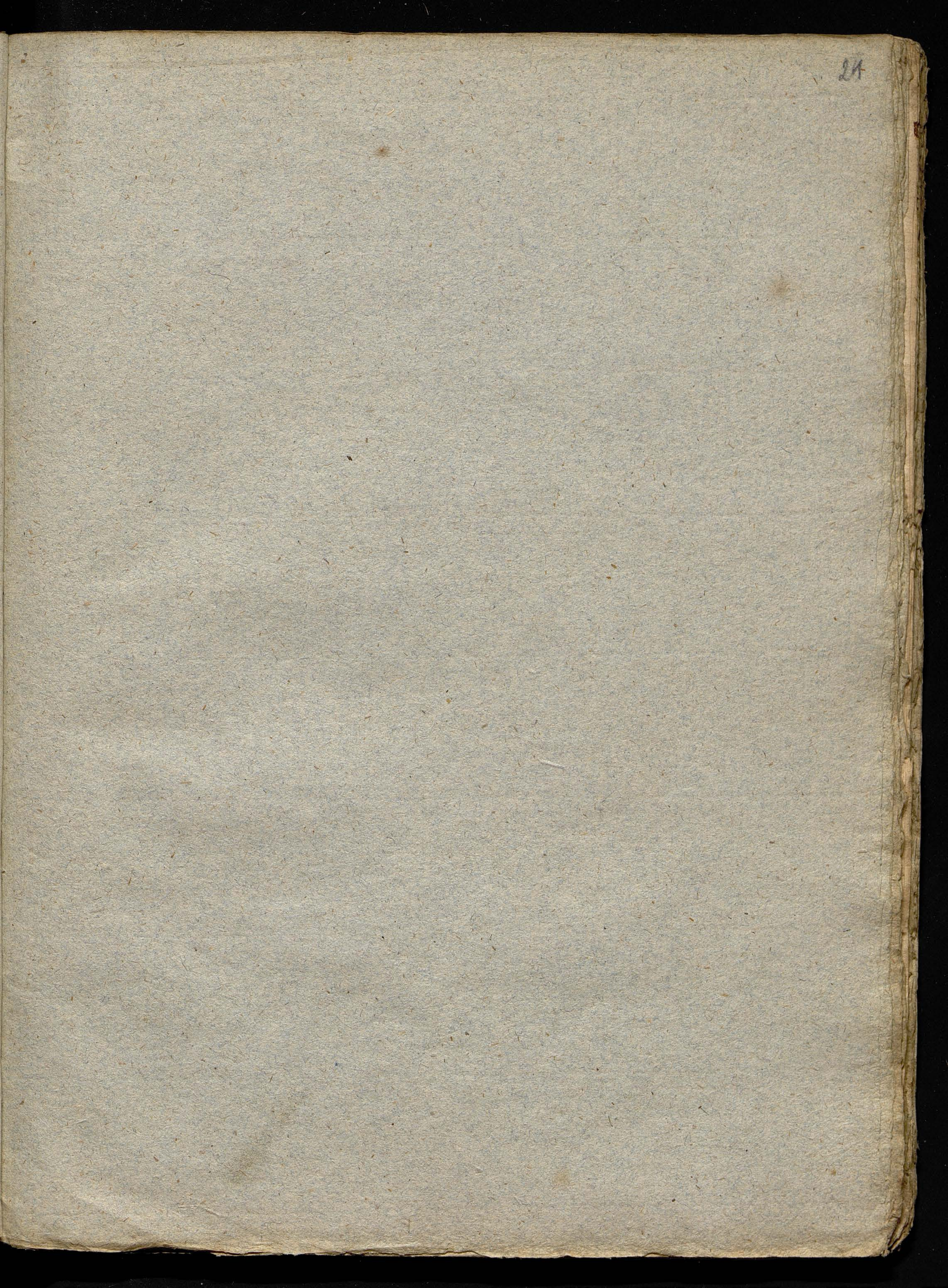
Carpe w Wiedniu

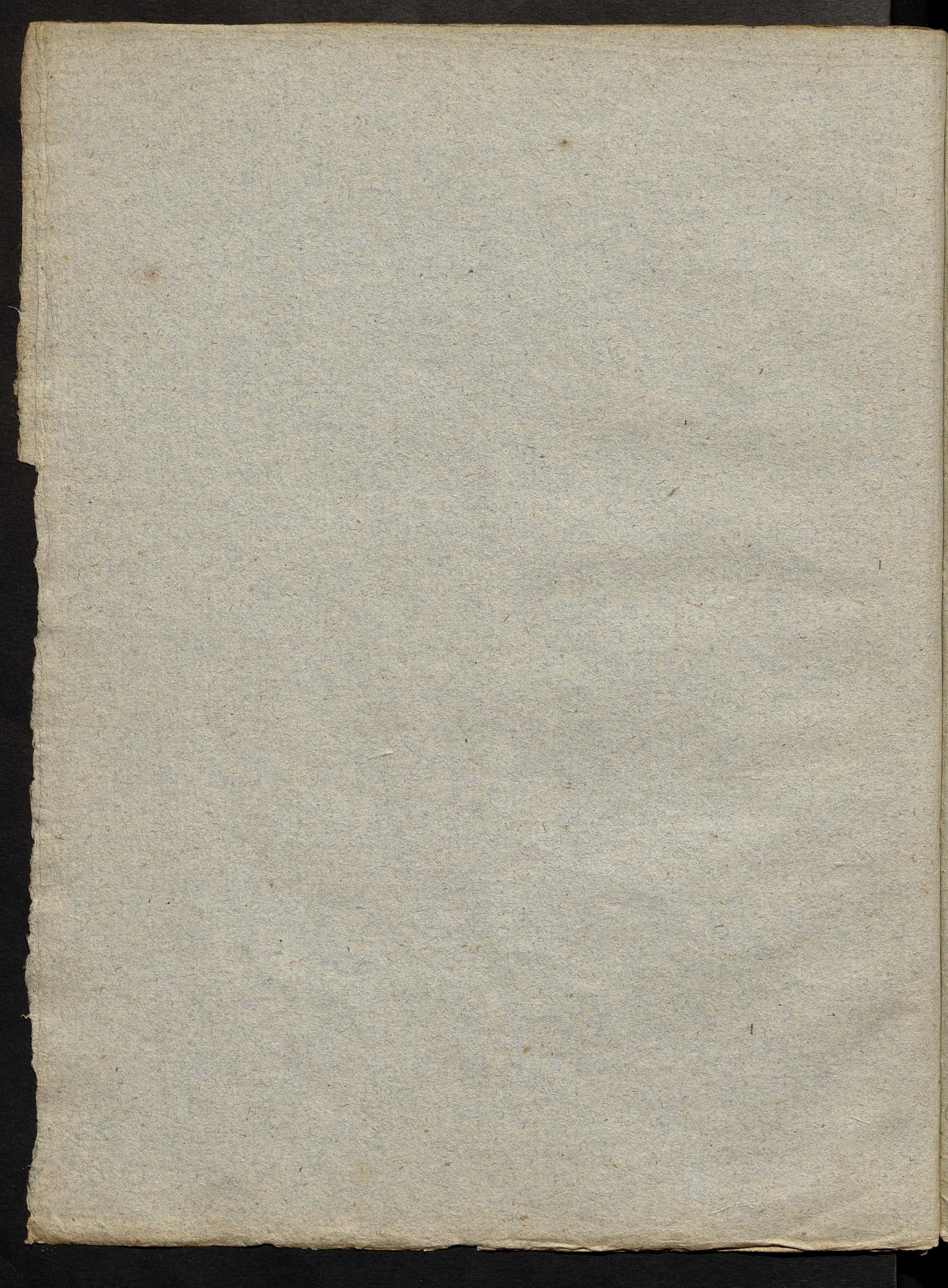
Degerandeau.

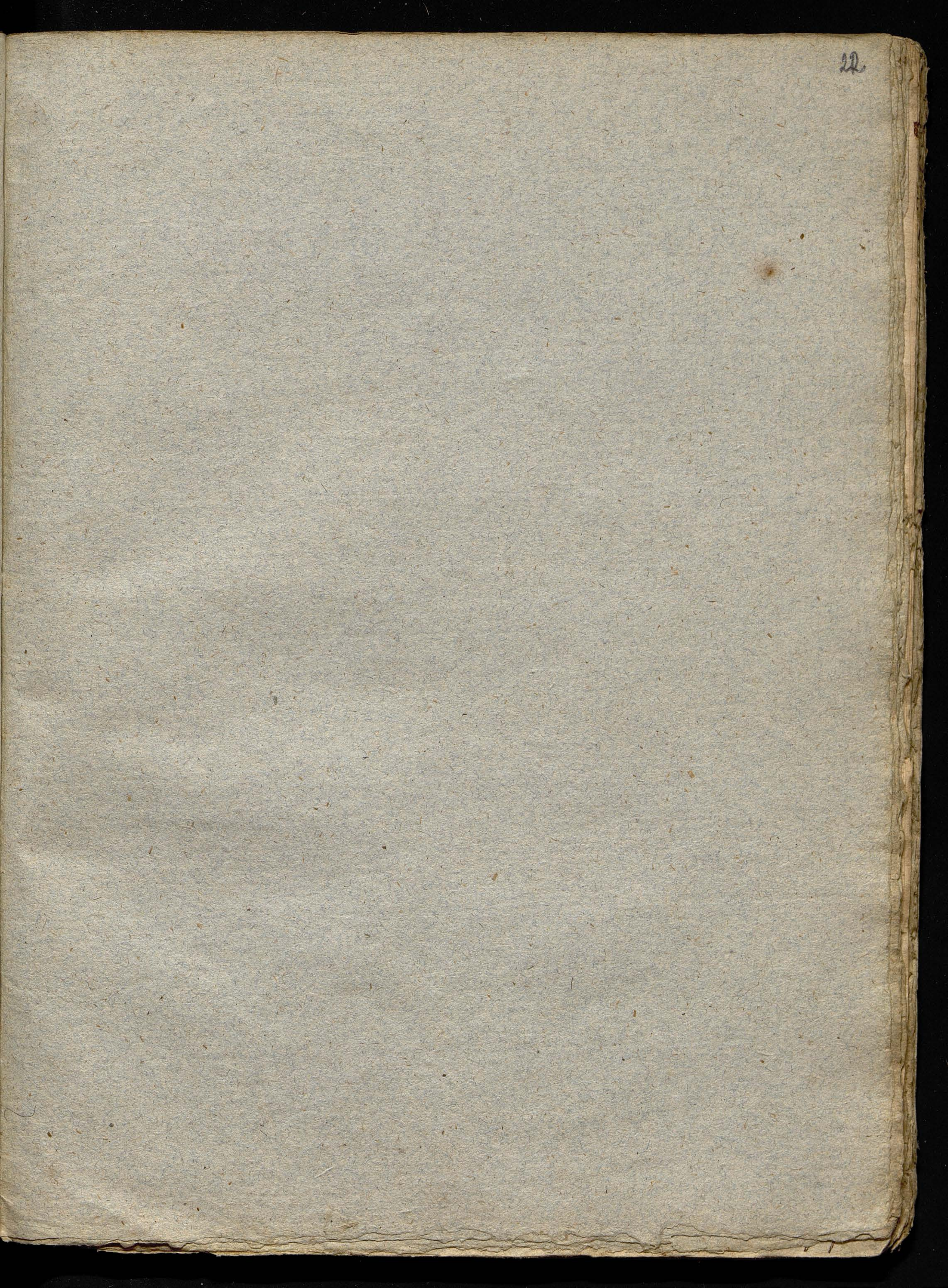
6.

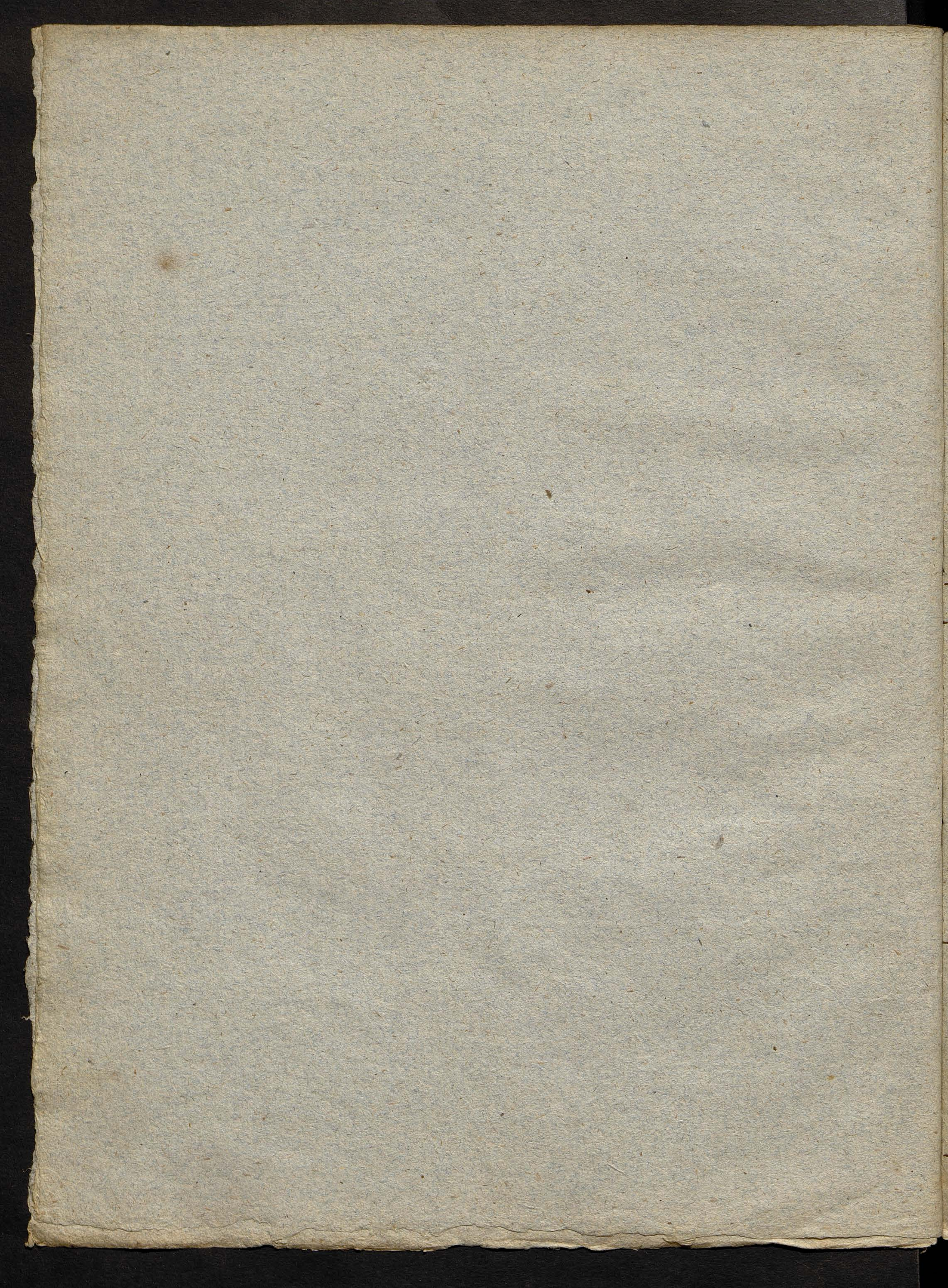
84	30	12
78	48	7
6	78	84











habet μεγαλους ηχους αποτελουντα δια τον βροντον

σκαιη Explicat Apollonius derivari ab σκιαζεσθαι quod obumbretur, nam sinistra manus ut plurimum involuta latet, at dextra quod protenditur ut oblata accipiat, ~~tum~~ hinc nomen δεξιαν trahit. Aut sinistra ita vocatur quod dextra sit infirmior, et omne infirmum claudicet, a σκαζειν claudicare. Postremo autem αριστερα, optima ab bonum faustumque omen habens. Hesichius etiam δεξια derivat a δεχομαι, nam habet παρ᾽ ὧ και ἡ δεξια παρα την δεξιν ονομασθαι. Etymologus habet σκαιη ἡ αριστερα χειρ σκαιως γαρ εχει προς τας πραξεις παρα το σκαζειν εν περι τας πραξεις ενδεεσιν. η ὁτι ~~[illegible]~~ αδυνατωτερα της δεξιας, ὁ δε αδυνατος σκαζει. Et Villoison notat quod Apollonius monet, dextram apud graecos dextram ab accipiendo dictam fuisse, et mirum ut doctum Guinium eandem apud Sinenses deprehendisse similitudinem qui nomen dextram et ~~[illegible]~~ verbum accipere eodem charactere designant.

ανθερεωνος locus sub mento a quo florescere incipit barba

παλιναγρετον Explicat Apollonius esse illud quod rursus recipitur, quasi hujus collecti poenitens. Nonnulli vertunt revocabile, Hesichius explicat παλιναγρετα per αμεταμελητα, τα χαρισματα τα εκ μεταμελειας παλιν αναλαμβανομενα. Cum quo recte confert Doctus Alberti, illud Epistolae ad Romanos XI. v. 29. ubi Dei χαρισματα dicuntur αμεταμελητα.

οφρυσι Coelum explicat quasi ομματα φρουρουσα ἡ οφρυς. Oculos custodiens, quod oculos servent supercilia, ideoque ab Aristotele τα σκεπασματα των ομματων id est oculorum tegmina dicuntur. Alias etiam ἡ οφρυς notat supercilia. Nec minus tumulus vel collis.

αμβροσιας αμβροσιος est immortalis et usque divinus, ita apud Homerum Rhaps. II. v. 57. νυξ vocatur αμβροσια, id est divina et quidem quietem quieta εν ἡ βροτοι ου πονουσι, ut ait Didimus. Sic etiam ὑπνος αμβροσιος idem est quod θειος ὁν ουκ εστι βροτοις αλαλαζειν, qualem non percipiunt homines. et αμβροσια vocabant ευφροσυνας των θεων βρωμα ut item notat Didimus, et a Poetis etiam cibus hic cum nectare potu deorum computatur.

αργυροπεζα. Secundum Apollonium ex parte totam albam indicat, pars autem alba est pes. πεζα enim pedem significat, quasi dixisset albis

peditum deorum. Unde etiam πεζὴ πορεία, idem est quod iter pedestre et πεζῶς βαδίζοντης, qui equo non utitur

κερτομίοισι explicat Apollonius sedantibus vel deridentibus quasi κεαρ-τομίοις τοῖς τὴν ψυχὴν τέμνουσιν. Sic etiam apud Anacreontem ode 8. ἐπικερτόμοι δὲ παῖδες. etc.

μεταλλᾶ explicat Apollonius diligenter perscrutare, ut dicitur, quia diligenti inquisitione metalla inveniantur. Sic Pindarus sexto Olympica eleganter usus est μεταλλάσαις pro Apollinis Oracula sciscitari, μεταλλάσαις γὰρ (inquit ejus scholiastes) ἐπὶ τὸ ζητήσας ἀπὸ τῶν μετάλλων, quaerere metalla. Dicta autem esse μέταλλα vult Eustathius διὰ τὸ μετὰ τὰ ἄλλα πάντα ἐπινοηθῆναι, (quod post alia omnia de illis homines cogitarent.) Ceterum apud Hesichium quaedam formicarum species vocatur μεταλλάδες. Μεταλλᾶ pro perscrutare h.l. positum est. Sicut etiam Odyss. Rhaps. XIX. v. 115, et 190. At μεταλλᾷ est perscrutatur (3. Pers. Praes.) cf. Odyss. Rhap. XIV. v. 128. et XV. v. 23.

βοῶπις explicat Apollonius μεγαλόφθαλμος, vel ἡ μεγάλως ἐφορῶσα quae bene inspicit, mallem ultimum hunc sensum, qui optime reginae Deorum convenit. Nonnullorum autem versio oculis bovinis servilis est. et sensu poetico caret

ἔμπης apud Homerum aliquando uti h.l. notat nihilominus, aliquando similiter vel pariter. cf. Il. Rhap. XIV. v. 173. et Odyss. Rhap. XIX. v. 37.

ἐπίηρα Apollonius explicat voluntatem cum auxilio conjunctam. Et in Odyss. Rhap. XIX. v. 343. ubi de lavacro agitur intelligit Aristarchus per ἐπίηρα, animo opem afferentia.

κολῳόν Hesichius legit κωλοῖον, et κωλοος. Apollonius explicat tumultus, metaphora a graculis sumpta, obstreperum enim et loquacissimum hoc animal est cf. Pindari III. Nemeorum.

ἀστεροπητής Epithetum unius Jovis, et secundum Apollonium sic dicitur ἐπὶ τῆς ἀστραπῆς. αὐτὴ γὰρ ἀναστράφειν ποιεῖ τὰς ὦπας

ἀμφικυπελλον Apollonius explicat utrinque incurvam, quasi περικεκυ-
φωμενον, quod idem est ac κεκυρτωμενον, id est incurvatum et gibbosum.
Alii vero genus poculi intelligunt. Cuhn explicat poculum utrinque
ansatum, cui utrinque sunt κυφοι curvae ansae. Didimus explicat
ἀπο τȣ ἀμφι κυφον (undique curvum)

Βηλȣ — Apollonio est ὁ της θυρας βαθμος limen domus. Scholia-
stes legit σταθμος φλιὰ βατης id est βασιμος τοπος. vel τὸ προθυρον.
Etymologus Magnus habet βηλος ὅτι τε των ολυμπιων, ἀμεινον δε τον βατη-
ρα λεγειν, κοινως δε σημαινει ὁ βηνος των θυρων της θυρας, ὁν καλȣσι
φλιαν. Cuhn ex Didimo explicat a βαινω quasi pavimentum, per
quod nonnulli coelum intelligunt, nam ita et Pindarus vocat coelum
εδαφος κτιδιος Latine pavimentum. βηλος autem nonnulli est quasi
των θεων πηλος id est limus, lutum, vel terra; et Didimus quidem
derivat ἀπο βηλȣ (Ουρανȣ) ῥιψειας ἀπὸ της θειας βεβηκενας επ
αυτω και της Αθηνας και βαινας λιθοις (Coelum et βηλος quod
illic dii et astra gradiantur.)

Σιντιες Apollonius notat sequentia: Homerus videtur intelligere gentis nomen
gentis quae Lemnum incolebat cf. Odys Rhap. VIII. v. 294. Sic
etiam accepit Aristarchus Apion vero addit σιντιες sunt malefici,
qui damnum inferunt; unde etiam leo σιντης dicitur. Quidam
vero σιντιας explicavere Lemni incolas, alii dicunt σιντης esse
epitheton leonis, ita dicti παρα το σινεσθαι id est quod damnum infe-
rat et σιντας in plur. esse maleficos qui nocent. Cuhn explicat
Lemni incolas ita dicti quod primi ~~per~~ arma fabricaverint, quae
exitialia sunt, vel quod piraticam exercuerint.

νεκταρ Apollonius explicat deorum potus quasi νεωρτα, id est
semper eos in juventute retinens. Alii intelligunt νηκταρ id est
privatum morte. Villoison notat esse derivatum ab Hebraico
νεκταρ, quod valet Latinorum suffitus.

Ηφαιστον Apollonius habet quasi ἀφαιστος, id est qui tangi non potest.
Et significat Vulcanum, similiter etiam pro igne cf. Rhaps. II. v. 426.
Etymologus habet ἀφανιστος παρα το ἀπτω της φαρ πυρος ȣκ εστιν
ἁψασθαι, sed Villoisonio talia sunt nugae grammaticorum.

πραπίδεσσιν. πραπίδες explicat Apollonius mens. et eodem Vocabulo alibi poeta ut significet locum in quo mens reposita est cf. Il. Rhap. XIII. v. 422. et Hesiodi Theogonia v. 608. κεδνὴν δ' ἔσχεν ἄκοιτιν ἀρηρυῖαν πραπίδεσσι, judicium vero habet conjugem convenientem menti cf. Pind. in 2da Olympica et in 1. Pythica ubi autem legitur ἀπάλαις pro πραπίδες.

Rhap. β.

ἱπποκόμους. Explicat Apollonius equos armantes, vel in equis armati. Quidam intelligunt magnas galeas habentes, alii vero galeas habentes conflatas e pilis equinis. Primus autem sensus est potior.

νήδυμος Secundum Apollonium idem est quod profundus aut dulcis, aut quem quis aegre excutit. Quidam intelligunt profundum ἀπὸ τῆς νηδύος, id est a ventre cf. Il. Rhap. XVI. v. 454. Hesichius monet οἱ δὲ ἀναγινώσκοντες ἥδυμος ὕπνος, quasi per pleonasmum τοῦ ν.

οὖλον bene vertitur perniciosus. Sic etiam Il. Rhap. V. v. 461. Mars dicitur οὖλος et alibi Homerus habet οὔλιος, eodem tamen sensu, uti etiam Ἡσίοδος in Herculis scuto v. 192. sed Iliad. Rhap. XVI. 224. οὔλων τε ταπήτων, significat mollis.

καρηκομόωντας Sumitur generaliter pro Comatos, sic etiam Atheniensibus maxima erat cura circa cincinnos, quibus veluti memoretis cicadas aureas imponebant, unde dicti fuere τεττιγοφόροι, vid. Aristoph. Ἱππεῖς ubi Scholiastes ad hanc vocem habet ἐν τοῖς ἀρχαίοις τέττιξι χρυσοῖς ἀνέδεις τὴν κόμην ὡς Θουκυδίδης ἔθος οἱ ἀρχαῖοι εἶχον παῖδες καὶ ἄνδρες πλέκοντες τὴν κεφαλὴν

μελίφρων Explicat Apollonius dulcis, et sic dicitur quod dulcem reddat animum. Hesiodus in Herculis scuto v. 428. habet μελίφρονα θυμὸν

ὑσμίνας Eulon explicat pugna, quasi ὑπομονη παρὰ τὸ ὑπομένω (sustinero) opus enim est ait in bello summa et incredibili patientia, quare etiam Homerus κρατερὴν ὑσμίνην dixit.

νηγάτεον teste Apollonio apprime interpretatur: recens factum, vel bene textum, melius autem primum, ita ut sit compositum ex νέωσι et γεγενῆσθαι.

<u>πεδιλα</u> Apollonius explicat: <u>calcei</u> et ita dicuntur quasi pedibus involuti. Coulon notat πεδιλον παρα το περιειλεισθαι τω ποδι (quod pedi circumvolvatur) unde etiam olim teste Eustathio, cum diphtongo scribebatur πεδειλον, vel παρα το εν τω πεδω ειλεισθαι, quod terrae imprimatur, et ea circumducatur. Sic etiam Hesiodus in Theogonia v. 12. vocat Junonem χρυσεοις πεδιλοις εμβεβαυιαν. Sed in Pindari Olympica VI. 150 γαρ εν τουτω πεδιλω δαιμονιον ποδ' εχων, videtur hoc ibi competere et merito tribui.

<u>πολυκλυστοι</u>. secundum Apollonium multis fluctibus instructi κλυδες γαρ κλαγγαι ἀει τον εγκλυζοντων κυματων. Sic Hesiodus in <u>Operibus</u> v. 93.

νηα πολυκλυστα δωρον εις οινοπα ποντον

<u>ἠμαθοεντος</u> Explicat Apollonius aut plurimam arenam habentis, aut praeter quam fluit fluvius secum arenam convolvens cf. Strabo lib. VIII. ubi Epitheton et urbis Pyli. Nec minus Odyss. Rhaps. I. v. 93. poeta dicit πυλον ημαθοεντα, alii teste Hesichio derivant απο ήμαθης ήχοος. Villoison notat posset quoque simpliciter regi pro μαθοεις, vel ημαθοεις, ita ut generaliter intelligatur de qualibet urbe, praeter quam fluit fluvius secum arenas convolvens.

<u>λαοι</u> Explicat Apollonius απο της λαλιας ειναι, quod sint loquaces, vel ut fert fabula ex Deucalionis diluvio cf. Pindari Olymp. IX. ατερ δε ευνας ὁμοδαμον κτισσασθαν λιθινον γονον, λαοι δε ονομασθεν.

<u>αδινάων</u> αδινα varias apud Homerum habet significationes. 1mo notat omnia quae molle et magnitudine mediocria sunt. Il. Rhap. II. v. 469 ubi μυιαων αδιναων; sic etiam de ovibus hoc dicitur Odyss. Rhaps. I. v. 92. et Rhaps. IV. v. 320. et notat ergo minuta pecora. 2do significat densa et frequentia quo casu derivatur ab αδην (affatim) quod quidem dicunt muscis et apibus pulchre convenire et multo magis pecoribus, conferta enim et densa alia aliis quasi incumbentia pascuntur. 3^tio^ idem est quod flebili et miserabili modo. Odyss. Rhaps. IV. v. 721. της αδινων γοοωσα μετηυδα Πηνελοπεια illos flebili modo lugens alloquebatur Penelope. IV^to^ notat continuus vel creber. Il. Rhap. 18. v. 319. ubi αδινοιο γοοιο, luctus continuus incipiens. V^to^ et quidem Iliados Rhaps. XVI. v. 481. κηρ αδινον, et cor indesinenter afflictum.

βοτρυδον. Explicat Apollonius ἑτερα της ἑτερης εχομενη, ὡς αἱ βοτρυς τας ῥαγας εχουσι. cf. Virgilii Georgicor. lib. IV. ubi Poeta hoc exprimit lentis uvam demittere ramis

ἰλαδον vertit Apollonius confertim, quasi per ἰλας, id est agmina coacervata, ut Hesiodus dixit in Operibus v. 385. την μεν τοι κακοτητα και ἰλαδον εστιν ἑλεσθαι; Malitiam quidem confertim capere est facile.

Ὀσσα. Secundum Apollonium omen, fama ex Deo profecta, unde etiam Attici dicunt οττοιεσθαι pro vaticinari, et οττοιομενη est mulier quae vaticinatur. Sensu hoc της φημης, etiam reperitur Odyss. XXIV. v. 412. Ὀσσα δ' αρ' αγγελος ωκα κατα πτολιν ᾡχετο παντῃ; et pro voce simpliciter accipitur accipitur in Theog. v. 10. στειχον περι καλλεα οσσαν ἱεισαι. Incedebant pulchram vocem emittentes

ὁμαδος idem est quod tumultus, et sic dicitur, ex ὁμου et αυδαν, ut in Herculis Scuto v. 155. εν δ' ὁμαδος τε φοβος τ' ανδροκτασιη τε δεδηει (ibi et tumultus et terror, et hominum caedes ardebant)

διακτορῳ Explicat Apollonius Mercurius nuncius et est epitheton Mercurii Etymologias habet: διακτορῳ ὁ εστι σπευσι κατα το λεγειν, κατα διαγγελλοντι και σημαινοντι τας αγγελιας, η ὁ διαγων τας ψυχας παρα δε τοις αλλοις ποιηταις ἁπλως επι τȣ διακονȣ παντας, quod cum ex Hymno Callimachi in Mercurium comprobaverit, addit: διακονον και διαγωγεα των ψυχων

Αργειφοντης Secundum Apollonium Mercurius ita vocatur, et quidem aut idem est quod αργος φονȣ a caede purus et innoxius, aut quasi Αργος φονȣ, caedes tollens, pacificus enim deus hic dicitur. aut quod occiderit Argum decantatum Ioas custodem; quibusdam ita nominatus videtur quod in Argis primus apparuerit.

Ἑρμειας Ἑρμειας et Ἑρμης, dicitur Hercules ut notat Coulon a verbo ἑρω, dico. est enim ὁ τȣ λογȣ εφορος, sermonis praeses. Quamobrem vetus erat ille mos ut dormituri linguas victimarum Mercurio sacrificarent. sic notat Apollonii Scholiastes. ὁτε μελλοιεν καθευδειν και τας γλωσσας των ἱερων επιθυσιν τω Ἑρμῃ, vel ut idem addit

ὅτι μέγιστον ἐστιν ἕρμα τοῦ περὶ τὸν βίον, quia sermo est, fulcimen
humanae vitae ὅθεν καὶ τὰ ἀποτυχῆ ἀγαθὰ καὶ κέρδη ἕρμαια, (unde
etiam bona fortunae et lucra dicebantur Mercurialia, aut fulcra familiarum.)

πολύαρνι multas oves possidenti, ut Apollonius explicat, per speciem genus
notat et plurimorum pecorum atque armentorum possessorem designat, πολυβο-
pulos notat: οἱ παλαιοὶ γὰρ τὴν κτῆσιν ἐν τοῖς προβάτοις εἶχον. De antiquis
illustrissimus quisque pastor erat ait Varro, et ostendit hoc ~~quidem~~
Graeca et Latina lingua, nec non veteres poetae, qui alios vocant πολυ-
άρνας, πολυμήλους, aut πολυβούτας, qui etiam ipsos pecudes, propter clari-
tatem aureas pelles habuisse tradiderunt ut notat Didimus: τὸ
παλαιὸν καὶ οἱ βασιλέων παῖδες πανάπολοι ἐκαλοῦντο καὶ ἐποιμαί-
νων

θεράποντες. Apollonius explicat non servi, sed θεράποντες dicuntur omnes, qui
alium obsequio demerentur, et inferiores amici οἱ ἐν τῇ δευτέρᾳ τάξει
φίλοι uti etiam Patroclus erga Achillem fuit. Etymologus habet οὐχ
ὑπήκοοι νεώτεροι δοῦλοι ἀλλὰ πάντας τοὺς θεραπευτικῶς ἔχοντας.
Cullon h. l. reddit, heroes martis cultores

σχέτλιος Apollonius explicat h. l. ille qui commiseratione digna facit.
A. Il. Rhap. 3. v. 161.

ἀμήχανον. Secundum Apollonium ἀμήχανος est ille, qui nihil perficit,
vel infectus, vel imperfectus A. Il. Rhap. XIV. v. 219. Notat autem etiam
adversus quod nihil excogitari potest Odys. Rhap. 12. v. 233. Σκύλλην
δὲ οὐκέθ' ἐμυθεόμην ἀμήχανον ~~ἀπρ~~ ἀνίην. (Scyllam tamen nondum commemo-
raveram immedicabile malum.)

τέλος. Philemon ad hanc vocem habet: πολυσήμαντόν ἐστι, σημαίνει γὰρ
ἀνάλωμα. (impensa, vel sumptus,) καὶ τάξιν, (ordo vel acies) καὶ ἀρχήν. (dignitatem)
καὶ γάμον (nuptias) καὶ ἐκ τοῦ σημαίνοντος μὲν τὸ ἀνάλωμα, γίγνεται ἀτελὴς
(sumptu carens) κατὰ στέρησιν τὰ ἀδάπανα. ὡς καὶ πολυτελῆ sumptuosus
τὰ πολυδάπανα, ἐναντίον δὲ καὶ εὐτελὴς (frugalis, parcus) καὶ ὀλιγοδαπα-
νος, ἐκ τοῦ σημαίνοντος ἀρχὴν αἱ μυστικαὶ τελεταὶ ritus vel initiatio καὶ
τὸ τελεσθῆναι (initiari) ἀντὶ τοῦ μυηθῆναι, ἢ κατ' ἀρχὴν τελειότης, perfectio

in virtute, καὶ οἱ ἐν τέλει, τῇ δέσει αἱ ἀρχικοί, καὶ ταξιοῦντες ἐστι
κοσμεῖσθαι. ἐκ δὲ τῆς λοιπῆς τελης τῆς τῶν γάμων σημαίνοντος τὰ προτέ=
λεια festum ante nuptias ὧν χρῆσις μὴν μόνη παρὰ Αἰλίῳ Διονυ=
σίῳ. καὶ ἡ ἑρμηνεία παρὰ Πausανίᾳ εἰπόντι, ὅτι προτέλεια
ἡ πρὸ τῶν γάμων θέα (spectaculum) ἴσως τὰ λεγόμενα θεωρεῖσθαι
(munera quae dabat sponsus sponsae ante nuptias.) ἐκεῖσθαι δὲ καὶ
τέλειοι οἱ γεγαμηκότες καὶ τελειωθῆναι τὸ γῆμαι. δηλῶν δὲ
ὅτι καὶ τὸ ἐκ τῆς παντὸς πράγματος πέρας (finis) τέλος λέγεται
ἀφ' οὗ καὶ ἡ τελευτὴ προσλαβοῦσα τὸ υ πρὸς διαφορὰν τῆς τελε=
τῆς. Et paulo post idem pergit ἐξοχῶς δὲ τὸ τέλος εὕρεται παρὰ
τοῖς παλαιοῖς. σημαίνει γὰρ τὸ στρατιωτικὸν σύνταγμα καὶ τῶν πραγ=
μάτων πέρας, καὶ τὴν ταῖς πόλεσι φοιτῶσαν πρόσοδον, proventus urbium,
(vectigal.) καὶ τὴν μυστικὴν καὶ οὕτω τελεσιουργίαν ἀγωγήν, ὅθεν καὶ
ἡ τελετή, (initiationis ritus) λέγεται, καὶ τελούμενοι οἱ τὰ μυστικὰ
διδασκόμενοι. σύστοιχον δὲ τῇ τοιαύτῃ σημασίᾳ καὶ τὸ δηλοῦν
τὴν θυσίαν τέλος οὗ χρῆσις παρὰ Σοφοκλεῖ· τέλος καὶ τὸ πλήρωμα
καὶ ἡ ἑορτή καὶ ὁ διδόμενος τοῖς βασιλεῦσιν ἐτήσιος φόρος, annuum
(tributum, vectigal.) ἀφ' οὗ συντέλεια ἡ συνεισφορά (eodem modo uti ceteri
tributum conferentia) τέλη δὲ αἱ ἀρχαὶ καὶ τέλος θανάτοιο πρὸς
διαφορὰν εὕρεται· οὐ γὰρ ἅπαν τέλος νεκρικόν ἐστι, ἀλλὰ τῆς θανάτης,
ὥσπερ οὐδὲ πᾶσα τελευτὴ θάνατος ἀλλὰ ἡ τῆς βίου. addendum quod idem
habet ad vocem τελευτή. τελευτὴ παρὰ τοῖς παλαιοῖς τὸ τέλος τῆς
ἔργου καὶ τελευτᾶν τὸ εἰς τέλος ἀγαγεῖν, ἡ τελευτὴ καὶ τὸ ἁπλῶς
τέλος ἀλλὰ συνδυασθεῖν ποτὲ μετὰ ζωῆς ἢ βίου δηλοῖ τὸν θάνατον,
ἡ τελευτὴ ἁπλῶς μὲν τέλος παντὸς πράγματος καὶ τελευτᾶν τὸ πληροῦν.
ἐπὶ δὲ θανάτου χρῆται προσθεὶς οἷον τελευτὴ βίου καὶ τελευτᾶν ζωήν.

ἐγχεσπάλοι. Cubon ex Scholiaste notat ἐγχεσπάλοι οἱ τὰ ἔγχη πάλλοντες
καὶ κινοῦντες τὰ δόρατα. hastas et hastilia concutiebant ~~antequam~~ antequam ea proi=
cerent exploratum num forte fracta forent

σπαρτά. Cubon legit ἡ σπαρτός. τὰ σπαρτὰ in plur. est spartum genus
iuncii, imo et funis spartius Ptolemaeus Hispaniam vocat γῆν σπαρτοφόρον.

et apud Aristophanem in Avibus alluditur in urbem Spartam quasi ab illa herba nomen acceperit, ubi queritur: quod autem nomen erit civitati? an Sparta? et Epops qui urbem Spartam odisse dixit, respondet ironice, οὐκ ἂν χαμεύνῃ πάνυ γε καιρίαν ἔχων, ubi Scholiastes notat οὐδ' ἂν τὴν χαμεύνην ὀνομάσαιμι σπάρτην, εἴπερ καὶ κειρίας ἔχοιμι, καὶ μὴ σπάρτιον δεήσαιμι αὐτὴν ἐντείνειν.

νηπια. νηπιος a νη privativo et ειπω, dico, idem est quod latinorum infans, tamen etiam νηπιος aliquando alio sensu est stultus.

λήϊον Apollonius explicat ager frumenti ferax σιτοφόρον χωρίον. Apion vero Etymologiam deducit ex λειαινειν, quod ager alimentis delineat et demulceat, efferantur enim et iracundi sunt famelici, unde proverbium illud in 15 Idyll. Theocriti v. 148. πεινᾶντι γε μηδὲ ποτένθῃς, esurienti minime occurras. Melius autem ait Apollonius hoc λήϊον derivaretur ab aequaliter apparente spicarum levitate

οὐροὶ Explicat Apollonius h. l. esse illa loca in quae naves subducuntur, quod tractae naves in mare impellantur. Scholiastes explicat τὰ σφοδρὰ ὀρύγματα δι' ὧν αἱ νῆες καθέλκονται εἰς τὴν θάλασσαν, ἢ τὰς ἀντλίας dicuntur tamen etiam talia loca νεώρια (navalia)

Αζευκτον Culon explicat indomita α ζευγος (iugum) quod virgo iugi maritalis sit expers

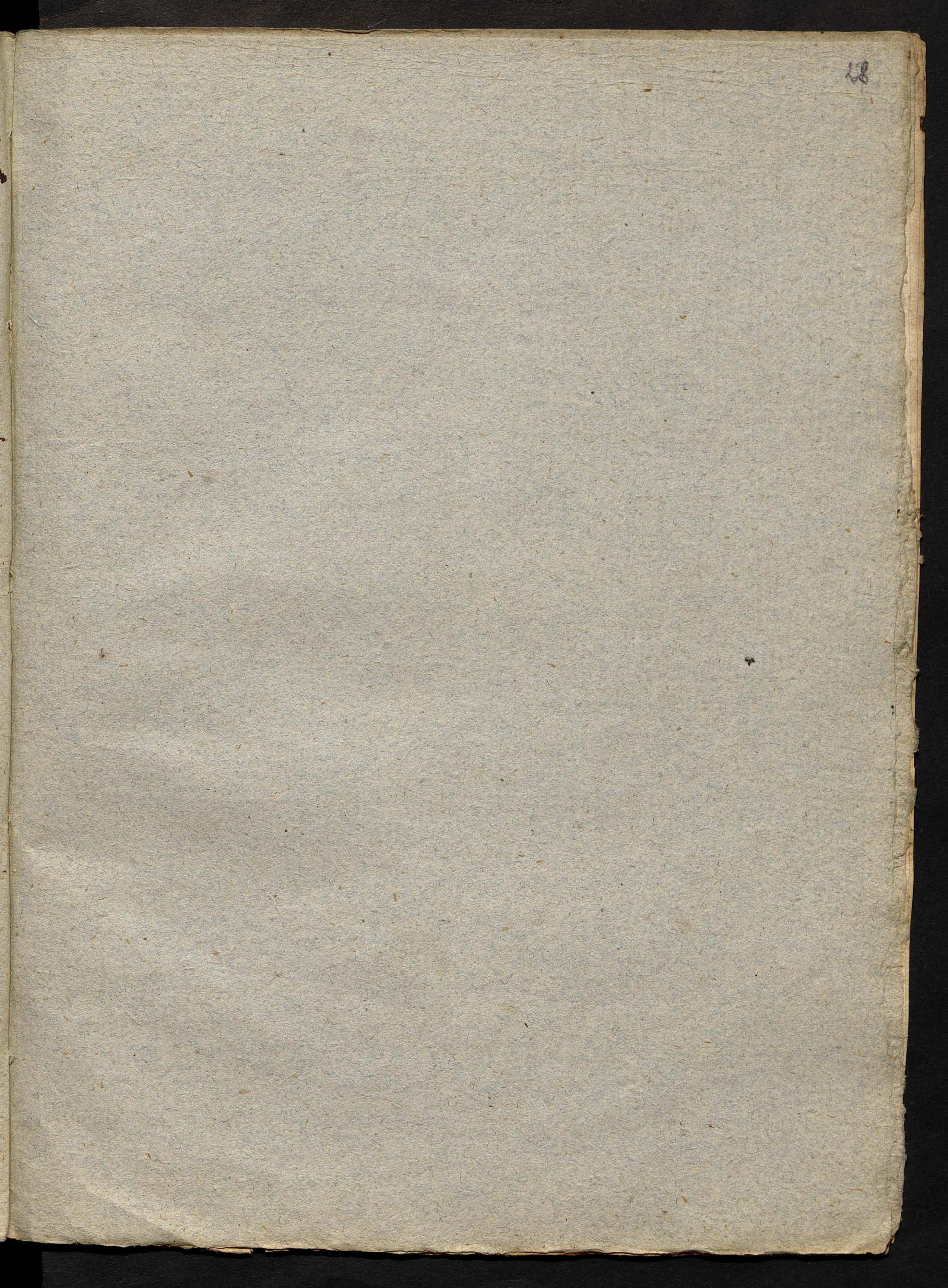
φωτα. Secundum Apollonium φωτες dicuntur homines απο του φωτιζειν τα νοουμενα παντα δια του λογου quod ope sermonis omnia patefaciant, quae mente concipiuntur, in singulari numero φως, et cum accentu acuto, notat alienus vir cf. Odyss. Rhaps. XVI. v. 102.

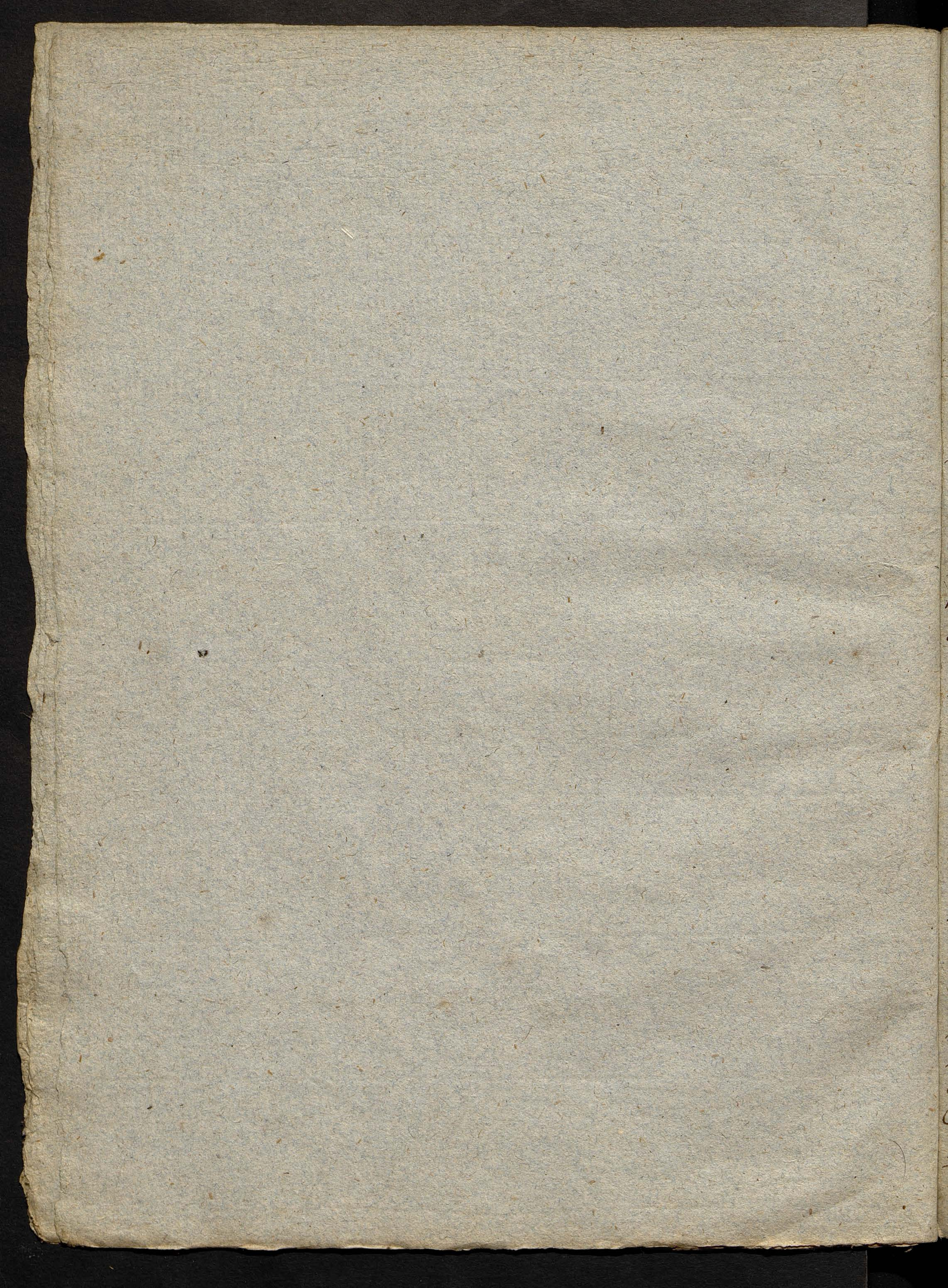
ἀμφιελίσσας Secundum Apollonium est epitheton navium quae ex utraque parte impelluntur, flexuoso enim viro simile quid faciunt remos agitantes.

ἀτάλαντον Secundum Apollonium ejusdem ponderis, quasi ισοσταθμον id est ejusdem momenti. τάλαντα enim sunt trutinae

χλαῖναν explicat Apollonius vestimentum hiemale, et sic dicitur ex χλιαίνειν, quod est calefacere, Culon explicat pallium, quod superinduitur tunicae ad frigus arcendum. Sic Pindarus in X. Nemeorum v. 82. et in

Olympica IX. αντιστροφη 4. conferatur, ubi de victore dicit, qui Θεοξε-
νοις, χλαιναν victoriae praemium acceperat, et unde etiam corrigi po-
test Pausaniae error, qui in Achaicis cap. 27. Argentum non vero χλαιναν
certaminis praemium constituit. Τιθεντες (inquit) αργυριον αθλα της
νικης. Certe autem his in rebus longe major Pindaro fides habenda, qui
victorum praemia manibus et oculis usurpaverat. Sic etiam Philemon
habet εν δε Πελληνη της αχαιας αγων ο καλουμενος Θεοξενια
το δε αθλον εστι χλαινα, adde Julium Pollucem, qui habet de urbe
Pellene quod lanae hujus urbis ab antiquis nobiles habitae fuissent,
ex quibus laenae fiebant quae in ludis et certaminibus Jasoniis vi-
ctoribus loco praemii dabantur. Unde etiam proverbium illud et apud Suidam
tunica pellenica de splendida veste dicitur.





Ep. V.

A. Od. IV. 7.
Serm. 10.

4. diffusa Senex primo: auf Bouteillen ziehen. Ov. Fast. V. 517.

10. Dat veniam etc. Die Geizigen trunken stark — ein Trinkgelag nach dem eigentl. Essen. bis gegen Morgen — man ausdehnt — S. Plat. Sy. 4. 4. So zeigt Socrates gegen Plato. Dabey wurden die Scolien gesungen. Die Moralisten geben Lehren wie man trinken soll. Theog.

15. inconcultus etc. Dalie est decipere in loco. bezeugen — Senec malo. Serent Od. I. 2. 7.

16. operta sibi opert. Subst. Geheimniß. Opertum Apollinis al.

17. trudit inertem vina parant animos.

19. fecere dicertum häufig — fec questus. Cic. Hor. 20.

22. toral. toralis, e, ev. tegamentum all. toral Decke über Sophas etc. Sat. II. 4. 84.

— mappa Mappa diente auch zum Signal der Carcencium Suet. Ner. 22. Juven. II. 191.

23. lanx. Per lancem liciumque furtum concipere Gell. II. 18. ursprünglich feierlich.

25. eliminet el. foras ire eiicere ganz alt bey Ennius.

28. umbris Umbra persona, non invitata adducti ab aliquo Hor. Sat. II. 8. 21.

31. falle. fallere 6. 46.

1. (post Bentl.) λυγοιδοτς μοι λελωγν

3. post 3. 4. lauti. — ut officiis negotiisque peractis, per noctem meam vivere possis.

4. (VI vel VII annorum) tum satis pulserlim Ital. vino.

5. Sinuessa ad montem Massicum (Falernum)

6. Locus Valer. M. hic: Moris erat ab Imperatore triumphum ducturo Coss. invitari ad coenam, deinde rogari ut venire supersederent, neque eo die, quo ille triumpharet, maioris in eodem convivio sit imperii.

21. Ohe!

22. ~~[illegible]~~ ανικητος δε τοιστος ος πολλας πινων τι ματαιον ερει. Theog.

Ep. VI.

Man muß mit sich selbst einig seyn! Und dazu ist nur ein Mittel — Tugend d. i. richtige Ansicht vom Werthe der Dinge. Oder was nur wären sie sonst? Ehre Reichthum 34–48. Volksgunst? 49. 55. Essen und Trinken? 56. — 64. oder Liebe und Scherzen

26. Agrippa M. Vipsanius

33. Cibyratica Cibyra emporium in Provincia Asia, cujus ut et Bithyniae administrationem Aug. Senatui mandaverat.

Epist. VII

Vertit Poët. Schlegel T. IV. 80.
Preclare Wieland hujus Ep. sensum exposuit.

6. Designatorem. in Spectac. Plaut. Po. Pr. 19. in Funer. Sen. ben. 6. 38.

10. Albanis Lacus alb. hod. lago di castel Gandolfo.

11. mare (Surrentum) Velia l. Surrentum ubi tepidas praebet Jupiter brumas.

23. lupinis Feigbohne Ge. 1. 75. — in Com.

28. Grave Od. 4. 13.
4. 1.
Ep. 1. 14. 33.

29. nitedula. nitela Cic. Sext. 33. Arnob. 7.

34. Hac ego si compellor imagine Si haec fabula de me narratur.

35. altilium altiles quidquid gallina — absol. gem. Hühnerbrühe Juv. 5. 166.

45. vacuum 2. 6. od.
1. 7. — 10. —

46. Philippus de mollitie Far. Athen. 4. 19.
de Phil. gulosa senec. Colum. 8. 16. de piscibus.

50. Adrasum mihi nomen videtur.

53. quis; τις; ποθεν εις ἀνδρων, ποθι τοι πολις ηδε τοκηες;

56. praeconem a. Pr. ind. b. Comit. c. auction. d. spectac. e. res. deperd. f. funer. h. l. scrutarius v. 65.

58. pravisque gratisque

65. scruta. Gerümpel. Τροδελεταιον Gell. III. 14.

73. Hic ubi Hinc ubi.

77. mannis Od. 3. 27. 6. Ep. 4. 14.

27. quo pius Aeneas, quo dives Tullus et Ancus

~~63. M. eleg. Colophon. Prop. 1. 9. 11. Ep. 11. 2~~
~~101. Stobaeus Serm. 184. Brunk. 1. 2.~~

68. Augustus febribus dives.

63. M. eleg. Colophon. Prop. 1. 9. 11. Ep. 11. 2. 101.
Stobaeus Serm. 184. Brunk. 1. 2.

---

11. Ad mare cum venio generosum et lene requiro quod curas abigat etc.

48. A Cicer. et Comp.

58. Scurra vagus, non qui certum praesepe teneret.

92. Pol. beym Pollux! hercle, ecastor, sane pol. per pol. Andr. 3. 2.6. Hor. 1.1.1. Edepol.

94. Genium Jeder M. hat seinen Naturgeist der ihn ins Leben einführt, ihm darum zur Seite war, und ihn herausbegleitete. Die Genie der Weiber hießen Junonen, hinüber schwuren die Mägde, die Sclaven beym Genius ihres Herrn und ganz ~~Rom~~ beym Genius Augusts und seiner Nachfolger. Manche glaubten einen manche 2, einen Weißen und Schwarzen. Gott der menschlichen Natur Hor. ein Theil des allgem. göttlichen Geistes nicht der M. selbst, sondern was einen Jeden zum individ. M. macht. Die Gr. kleiden ihn als einen Knaben mit einem gestirnten Gewande — umkränzt mit einem Blumenkranz, oder auch nackend und geflügelt. s. Wink. G. d. K. 278. d. W. aus der Villa Borghese.

94. Sonst schwuren nur die Servi, aus Schmeich. auch die Client. beym Genius.

Epist VIII.

12. ventosus Sat. 2.7. Romae rus optas etc. 1. [illegible]

Epist IX.

Allzuviel Empfehlung schadet gemeiniglich. — sie erwählt Vorsichtigkeit — wenige Studiam. etc.

1. Septimius etc. Die Ehre in Tib. Cohorte zu seyn, war nicht einträglich. Suet. Tib. 46.

5. munera ameta August zahlte einmahl 50,000 H. unter sie.

Epist X.

Sat. 1.10.
9.
cf. ep. 14.

10. dergl. Liba die den Göttern dargebracht wurden, blieben den Priestern, daher mochten sie sich zieml. anhäufen, daß selbst die Sel. damit gefüttert wurden. Mirackelt war.
34. II 20.

28. medullis das Mark ~~[illegible]~~ disce caucas rerum — et vera dignoscere falso.

49. Vacunae Vacuna in hac reg. lucos habebat Plin. III. c. 12.

Epist. XI.

Ch. ins. in m. Icario. hod. Scio. Le. ubi Mitylene. Sa. h. Sussam Adofe. Sa. urbs Lydiae M. Juna ibi 7. Asiae Eccl. / Sm. Joniae (Apoc. 1. 11.) patria Homeri ut Dîs placet. Col. Joniae (Orac. Ap.) Coloph. imponere (Col. auream) Col. colliamentum homo Ætolicus medicus cui contr. Sicyonium Col. suffragium. Ignotus caetera vis. h. e. grave.

18. (Campestre) wiel. fartuch Subl. Male.

5. Attalicis ex urbibus una? Pergamus, Myndus, Apollonia. Tralles, Thyatira e. a.

7. Lebedus Strab. 14. — post a Lysimacho deleta Paus. Att. 9. Joniae urbs.
— Ga. II. Volueram.

8. Fidenis urbs Latinor. mediterr.

11. Capua Campaniae clar. altera Roma.

17. Mitylene pulchra Między kaz Kozy. Cic. II. de leg. C. 16.

30. Ulubris jene unbedeutend ein Lebedus.

30. (Cic Fam. 7. 18.)

Epist XII.

Scripta autum. a. 735. Petav. Doctr. Temp. II. p. 369.

5. (pedibusque) Ohe!

6. (Regalas) beatas Arabum gazas Od.

20. Stertinium Sat. 2. 3. Diog. L. VIII. 78.

9. (confestim) Cic. de Fin. V. 29.

28. accepit genibus minor Num. Imp. Vaill. Tom. II. p. 23. ed 1694.

Epist XIII.

Ov. Dru. Vinnius Asellus.
l. acinum potius.

2. volumina 3. libr. Od. Epod et 2. lib. Serm.

Epistola XIV.

3. patres fürst hinsichtlich die in Varia (sc. familias) zünftig waren.

6. Lamia Od. 1. 26. 3. 17.

10. rure ego etc. Sat. II. 7. Ep. 1. 15.

13. in culpa est animus etc. Conf. Col. R. R. 1. 8. ne villicos ex eo ordine instituant qui urbanas et delicatas artes instituerunt. Nam secors et somniculosum genus id mancipiorum, otiis, campo, circo, theatris, alea, popinis, lupanaribus consuetum etc.

21. fornix Triumphbogen – Gewölbe Cic. Or. II. 66. Schwibbogen – inde Hurenhaus – unter der Erde in gewölbten Behausungen. Juv. 3. 156. 11. 171.

27. ligonibus Ep. V. 30.

4. Sequa- tesca, wild. loca, Heiden, Steppen, Zeit. ex Cic. Varro L. VI. 2. falso.

14. (media stirpe) non cedis nobis nolis.

33. (sine munere) merede. Ep. 1. 7. 28. Amours d'Horace 1728.

38. (limat) Cic. Or. 3. 9. ex dis. 3. 8. ex

44. (utergs) Cic. Tusc.

Ep. XV.

2. (Baias) das kön. Bath, und Tunbridge, Cic. pro Coel. c. 11. ~~fort~~ fas est defendi a me eum, qui nullum convivium renuerit, qui unguenti sum(p)s(e)rit, qui Baias viderit.

3. illis etc. Baianis

6. dictaque h. e. celebrata.

15. 16. perennis jugis immer dauernd. Sat. 2. 6. 2. Cic. de N. D. 2. 10. Sall. Jug. 92.

23. echinos (Aug. Inc.) cancer quidam aculeatus in modum erinacei. Meerigel. nun erst Erzählung Plin. 9. 31.

31. macelli Speisemarkt. Plin. 19. 4. Liv. 27. 11.

34. omasi Rinderdarm Plin. 8. 45. 28. 10.

35. agnina et 36. lamna lamina in der dünnen Brettholz, Metall- Blatt- Schreib- glühende Blech. Cic. Verr. V. 63. Tac. H. 1. 79.

1. (in fine nota) cf. Plin. 29. 1. Dion. Hist. 3. p. 517.

4. ohe!

5. (Maeleda.) Myrtenwäldchen

23. (accedere verbum Lucretianum) 3. 869. Cic. Att. VI. 2. Nep. Dat. 3. Plaut. As. 3. 3. 31.

41. Lundo Drossel, Crä Vogl. Schwarzkammerigen Athen. III. p. 100. sq. Plin. Ep. 1. 15.

Ep. XVI.

Capmartin de Chaupy Decouverte de la maison de Camp. d'Horace vol. 3. cf. Od. 2. 18. 3. 16. 3. 1. Ep. 14.
une Domaine considerable – une petite Terre chateau. ohe!

5. (Cruquius putat Ustica) hod. Valle di Licenza.

ad Quinctium fors. Hirpinum Od. 2. 11.

26. 27. et sq. inte Clauditur Aug. sed vere.

47. loris lora – Riemen. Zügel. Karbatsche. Operirien, sehr geschlagen werden – loris rumpere Pandect. 44. 10. 15.

51. milvus Plin. 9. 26.

53. poena Fr. Dat. fnc. ap. Prisc. 6. Text.

Ep. XVII.

S. Gockingk an Horaz Ged. 2. Th. 124.

4. Mem. X. 1. 2. 2.

14. Aristippus. Ich verehre den Socrates, bewundere den Diogenes und liebe den Aristipp. Lew. de mon.

36. Erasm. ad. 4. 4. 68.

30. Tab. Asr. Wiel. male.

Ep. XVIII.

9. (ex Aristotelis disciplina) Eth. Nic. 11. c. 5.

24. A fuga postea suppleatur eum

34. Threx. Th. od Thra. ein gladiator mit Thraz. Rüstung.

30. (sanum: mentis corpotem) si vis sanus esse.

43. fraternis etc. T. 1. s. 597. in Winkelm. Gesch. der Kunst und monum. ined. Ubi quid Pacuvium Zethus cum amphione quorum controversia cum de musica inducta cit. Cic. ad Her. 2. 27.

31. Phil. 13. ἐπιγαμίαι Cic. ad Fam. VII. ult. IX. 26.

54. campestria Exp. Aug. ad. Cant. a. II. 729.

Ep. XIX.

25. Archilochi Juventus ἐπῳδῶν initia
15. 20. olymp. (Herod. lib. 1.)

1. Auct. ἐπιγρ. ad fin. mortuus propter eadem fraternitatem Epigr. Bentleii.
9. [illegible] Adv. Misc. Poeth. 15. p. 557.
14. (Textore) tonsore inequali.
15. (Hic Iarbita) a Iarba oriundus.
26. carmine tu gaudes hic delectatur Jambis.
38. Ohe!

Ep. XX.

Pulchre iste vidit et imitatus est Gallorum Horatius Ep. XI. Ovid. Tibull. Martial.

1. vertumnum etc. in via Thusca Sat. 2. 7. 14. Plaut. Curc. 4. 1. 21.
13. Ilerdam Hisp. ubi Caesar Pomp. devicit.

2. vendenda Sosiis.

Lib. II. Ep. 1.

Über Röm. Dichtkunst 90. — 167. Über Griechen Verdienste der Dichtkunst — drama.

17. Od. 4. 2.
79. crocum etc. Crocus vino mixtus theatro aliisque locis aspergebatur odoris causa. Plin. 21. 6. Prop. 4. 1. 16.
82. Aesopus. De Aesopo Cic. ep. 7. 1. — Roscius Cic. pro Quinct. c. 25. pro Rosc. Com. c. 6 Er gewinnt jährlich 800,000. Thal. Roscius in suo genere i. e. praeclarus. De Orat. 1. 28.
86. Saliare Numae carmen παλαιός ὕμνος. Dion Halic.
117. Scribimus August selbst. Sueton. Poeticam summatim attigit. — Sicilia — Epigrammata — Aiax in spongiam incubuit, sagten nur zum Luc. Varus.

1. (Cum tot sustineas) Apparet hunc librum hortatu Caesaris scriptum esse, cujus rei etiam Suetonius auctor est) An Veneris ne apud posteros infame sit, quod videaris familiaris nobis esse.
2. Praefectura morum — Censoria potestas.
15. (honores) templis induit honorem.
(Sapiens, sanus) Posterior nono, undecimoque prior.
23. 304. a. u. c.
26. Commentarii Pontificum — ἱεροὶ Δέλτοι — Chronica ~~[illegible]~~ urbis. Cic. de Legg. 1. 2. — Liv. 25.
45. (Caudae pilos ut equinae) Vit. Sertorii ex Plut.
47. Veteres plures habebant syllog. — quos inexplicabilia gr. ἄλυτα, ἄποροι vocabant Sorites. Cic. acad. 4. 16. 29. Pseudomenos Ar. 430. Cornutus ~~centinus~~ Quod quis non abjecit, id habet cornua non abj. — — Crocodilinus. — non reddam, ut dicis verum reddere non teneor, quia falsum, quod contra conditionem. —

130. orientia etc. Carmen — formula veneficiorum — Apollo carminibus Oracula dedit — Cumaea Sibylla — Carmina Theurgica in Mysteria Orph.

144. Genium Manso über den Genius der Alten. cf. ad. 1. 7.

145. Fescennina Volks und Dorf Gesänge. — Impromptus — daraus auch Hochzeitsgesänge — August und Pollio.

153. carmine si quis occentasset sive carmen condidisset quod infamiam faxit flagitiumve alteri capital esto. Aug. de Civ. D. 2.

156. Graecia capta Philippo devicto arte Flaminii.

169. Comoedia Satz ratio commoda est, de Gr. Juvenal. cf. Quintil. Inst. 10. c. 1. de Rom.

183. Indocti stolidique etc. Als Terent. Hecyra gegeben wurde, entfernten bald darauf die Zuschauer um rasende Seiltänzer zu sehen — alles lief fort. Das Umwandte Hiess es: Datum iri gladiatores — alles hörte auf. Cic. ad Fam. 7. 1.

202. Garganum montem appul. cf. Sen. Ep. 83. fluctum — ventus sylvam verberans.

210. ille per extentum funem mirus artifex

215. fastidia ferre Serm. 2. 6. 36.

233. Choerilus Philipp d'orand Ohrfeigen — vid. Acron. A. P. 357.

239. Apellen And. Plin. 35. c. 10.

240. duceret De Pyrgotele

Electra. Steinpusam Gell. 3. 10. Achilles. Ignava ratio. Facciol. ἀργὸς λόγος.

57. de cl. Orat. 45.

58. de Caeil. Cic. Cl.

69. Orbilius ipse forsan praeter Livium neminem legere poterat.

86. Sal. dapes. Od. 1. 37. 2.

100. amata relinquere pernix. (A. P. 165)

158. (Saturnia) Diomedes de Naevio. cf. Jr. miscell. Saturnia Carm. Lips. 1754.

(— Duello magno) Malum dabunt Metelli Naevio poetae.

216. (Munus Apolline etc.) Od. 1. 31.

220. Ihren Haut zu Markte tragen.

230. Plures Choerili unus Atheniens. victoriam de Xerxe cecinit et pro singulis versibus stateram (Gulden) accepit. — alius a Lysandro assumtus erat.

240. Virg. Aen. 6. 847.

245. At neque etc. Horaz hielt sich immer entfernt von August.

247. Variique Macrob. Sat. 6. Quintil. Serm. 1. 6.

Ep. 2.

Ep. (1.) 3. Pendant zu 1. 19.

5. millibus octo 300 rthl.

13. mangonem Sklavenhändler.

42. Iratus Graiis Sermo 1. 9.

43. Athenis Cic. de Fin. lib. 1. c. 2.

44. curvo dignoscere rectum Geometrie.

45. Academi Pauw Rech. sur 1. 9. cf. Wieland p. 149.

47. 711. Plut. in Br. — Horat. legioni praefectus. Od. ad Pomp. Varum.

53. (de Cicuta dormire) male.

48. Caesaris etc. Scite! Sed quod quis per alium — cf. Plin. 4. 11. 7. 45. Aug. 3. dies in palude latuit.
92. Calatumque etc. Placet Wieland.
98. Samnites etc. gladiatores.
151. Proficiente nihil Aristippi cf. Plut. de am. divit.

De arte Poetica liber

Lilicia. Ven. 1554. 4.
Lusitan. Antw. 1553.
Cascales Val. 1639.
Correa Ven. 1587.

Nicol. Colonius. Q. H. Methodus etc. Bergami 1587. 4.
Jason de Nores 1553. Ven.
Jan. Grifoli Ven. 1580. 4.
Batteux les quatre P. P. 1772. 2. d'Arist. d'Hor. de Vida de Despreaux.
Dacier Oeuv. d'H. 7. 8.
Hurd ed. L. 72. 2.
Michels 84. Buchholz Vert. Poeterey kunst — 1639. an (von Eckard). Brauns 1721.
Gottsched Einl. zur crit. Dichtk. 730. 51. Lange Lub. 1730. Ramler Batt. Starke. 1791. mich. Engel 91.

128. communia res adhuc a nemine tractata.

132. (Cyclus.) Heyne Virg. II. p. 220.
Callim. Ep. 30.
Phot. Cod. 239.

a Quintiliano Ep. ad Tryphon. inst. Gramat. apud Putsch.

Priscianus die alten citirens ganz linkner. z. B. bey Juvenal.

Terentii Scauri De arte moda Ilias II. Κριτόλογος XVIII, διπλυπτυχα.

Commentariorum in artem poeticam (Horatii) librum X. H. ibi non legitur.

Ex Neoptolemo Pario desumtam esse hanc Quit. Porphyrion monuit. Fabric. 6. Sat. N. p. 676.

a. verseu. mangel an Einheit. 1.
a. 29. Plus und ... nicht für art sich fügen ... II.

a 38. Selbstgespräche III.
a. 45. Wahl der Worte. IV.
a. 73. Wahl der Versart. V.
a. 86. Einige Regeln der Dram. V.

25. Decipimur etc. 2. Stulti dum vitant vitia.

40. potenter. prudenter

48. Digression

74. cf. Arist. Poet. 23. deutsche Hexameter Engl.
5f. Iamben.

108. Format enim etc. Cic. de Or. II. 45.

123. Medea ferox. etc. Eurip. Seneca eam
furiam potius pinxit.
invadam deos
Et cuncta quatiam.

128. proprie communia intacta. Aron. cui opp.
propriam. Arguitur Batteux.

136. Nec sic incipies etc. Romani primo annunciant,
deinde mercas implorant.

139. Parturiunt etc. Alii cubiunt. Poetel.

148. Semper ad eventum etc. Ita Virg.

153. quid ego, et populus docti indoctique

162 Gaudet equis etc. φιλογελωτες.

163. asper. δυσκολοι, οξυθυμοι

164. prodigus aeris φιλοχρηματοι ή κτλ

165. cupidusque ευελπιδες.
επιθυμητικοι
ευμεταβολοι.

167. quaerit opes etc. καχυποπτοι δια την
απιστιαν. — δειλοι και παντα προφο-
βητικοι.

170. quaerit et inventis etc. εν γαρ τι των
αναγκαιων ή φιλια — ως χαλεπον το κτη-
σασθαι και ραδιον το αποβαλλειν.

172. spe longus δυσελπιδες.

134. Ep. 1. 2. 1. 189.

136. cf. Hor. ad h. l.

193. (chorus) Gründe gegen den Chor.
1. Wir haben Zimmer — Wohnung des Volks
2. Er giebt viel Unbequemlichkeit z. B.
Eurip. Ion. et Hippol. Sen.
3. Wozu gepredigte Moral? Sie muß
im Stück liegen etc.
Schauspiel mit Chören von Hollberg.
Elfrida engl.
Caractacus.

192. in graeco dram. fere 3 personae sola
agunt. Scag. Hor. cit. etc. Diomedes.
apud Putsch. p. 488. Ita Lessing.

203. Theophr. H. P. 4. 12.

226. (Vertere seria ludo.) Satyram post Trag.
agere.

444. Odii quam inceptus! quam se ipse
amans sine rivali.

450. Sub Ptolom. Philad. VII vocis
Arist.

~~467.~~ 1.

172. avidusque futuri φιλοζωοι. — ζωσι τῃ μνημῃ μαλλον, ἠ τῃ ελπιδι. Contra Aristoteles. μικροψυχοι, οδυρτικοι.

185. populo. populo — chor? ut in Seneca Hippolyto Theseus. Alioquin etiam veteribus dramaticis non insolitum in scenam ducere. cf. Soph. Aiax. Markg. 924. s.

193. actoris. vid. quarti.

195. bonis. Diu terpat Chorus Antigon. Soph. — virile viri unius.

200. ille tegat commissa. Hippol. Euripidis.

202. Tibia die Tibia kam in die Stelle des Chors.

Tibicen vos interea hic delectavit
Bald. Plaut.

225. commendare. com. mandare cum. committere. adhibebitur heros. uti Ulysses in Cycl. Euripidis.

234. inornata honorata. Ep. II. 2. 112.

317. exemplar vitae lebendes Muster.

319. speciosa locis Sentenzen — Charakter-stücke

327. quincunx 8 ggr. zu. $5\frac{12}{}$ neues gerechnet.

328. Uncia $\frac{1}{8}$ As.

330. Semis Hälfte — ἡμισυ.
cf. Longinus. Quint. Galen. Petron. Plinius.
νοσημα μικροπρεπες cf. Sall. Catil.

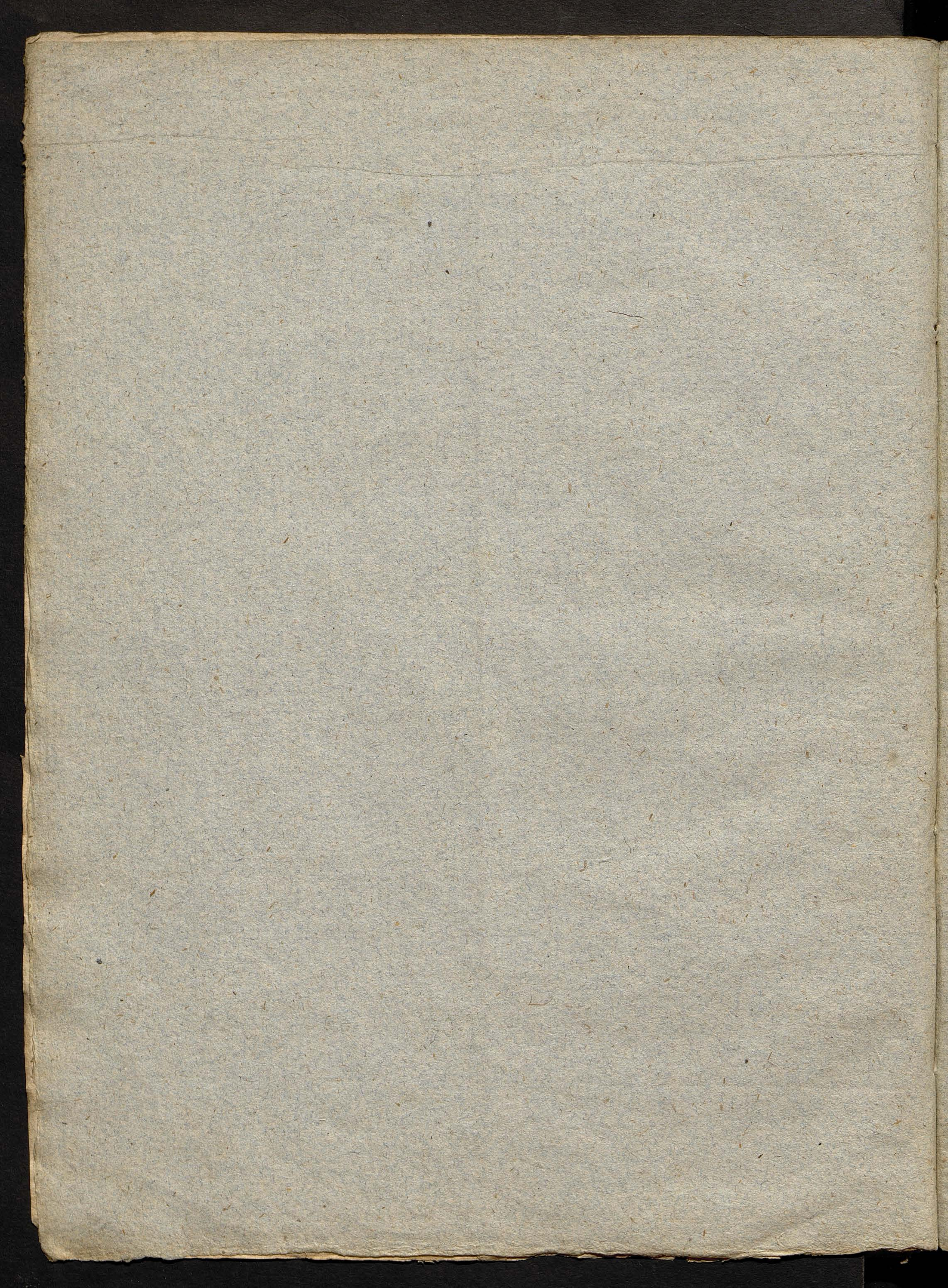
404. et vitae etc. Od. III. 11. cf. 85.

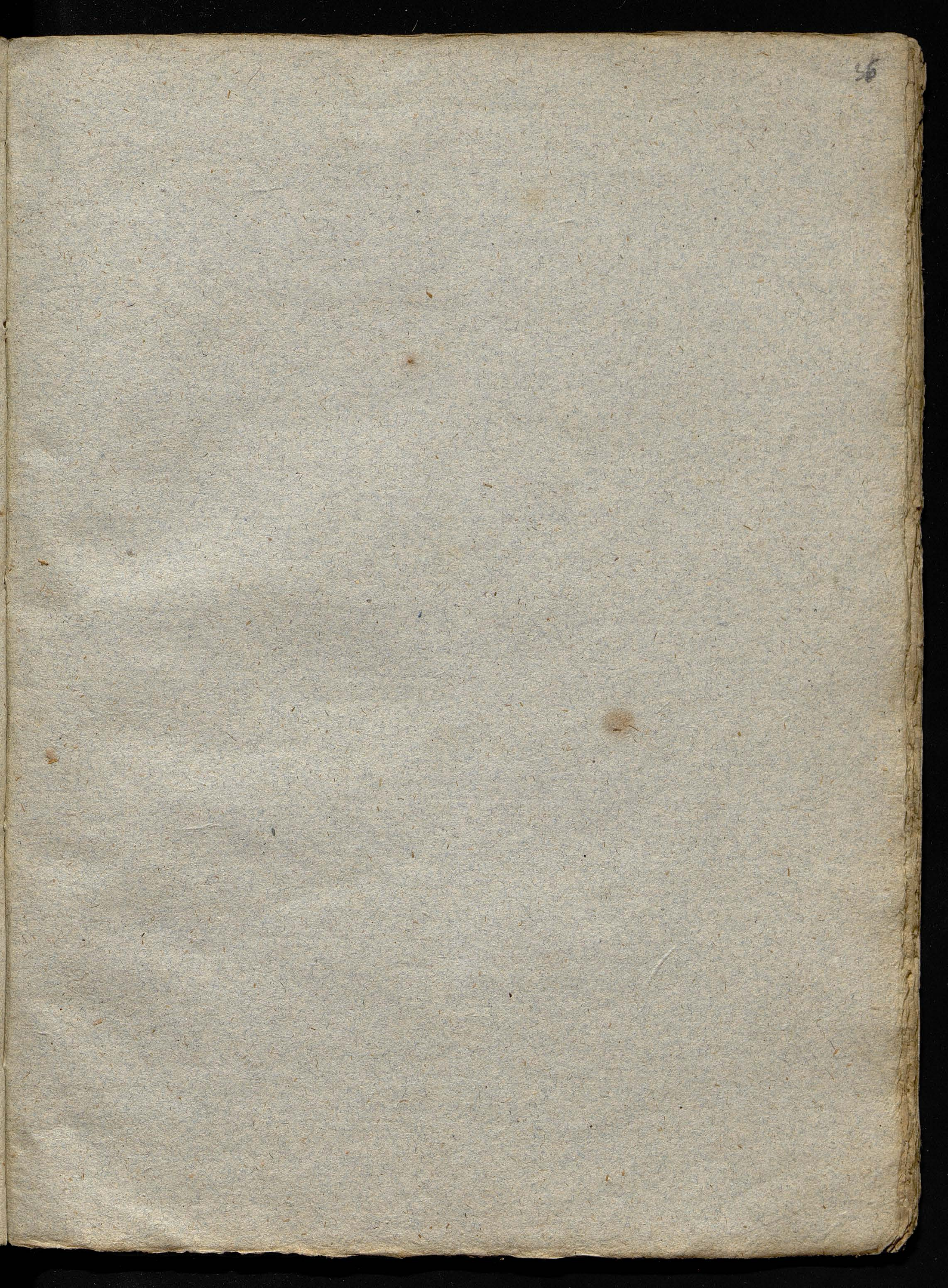
405. Pieriis etc. Ep. II. 1. 132. Carmen saecul.

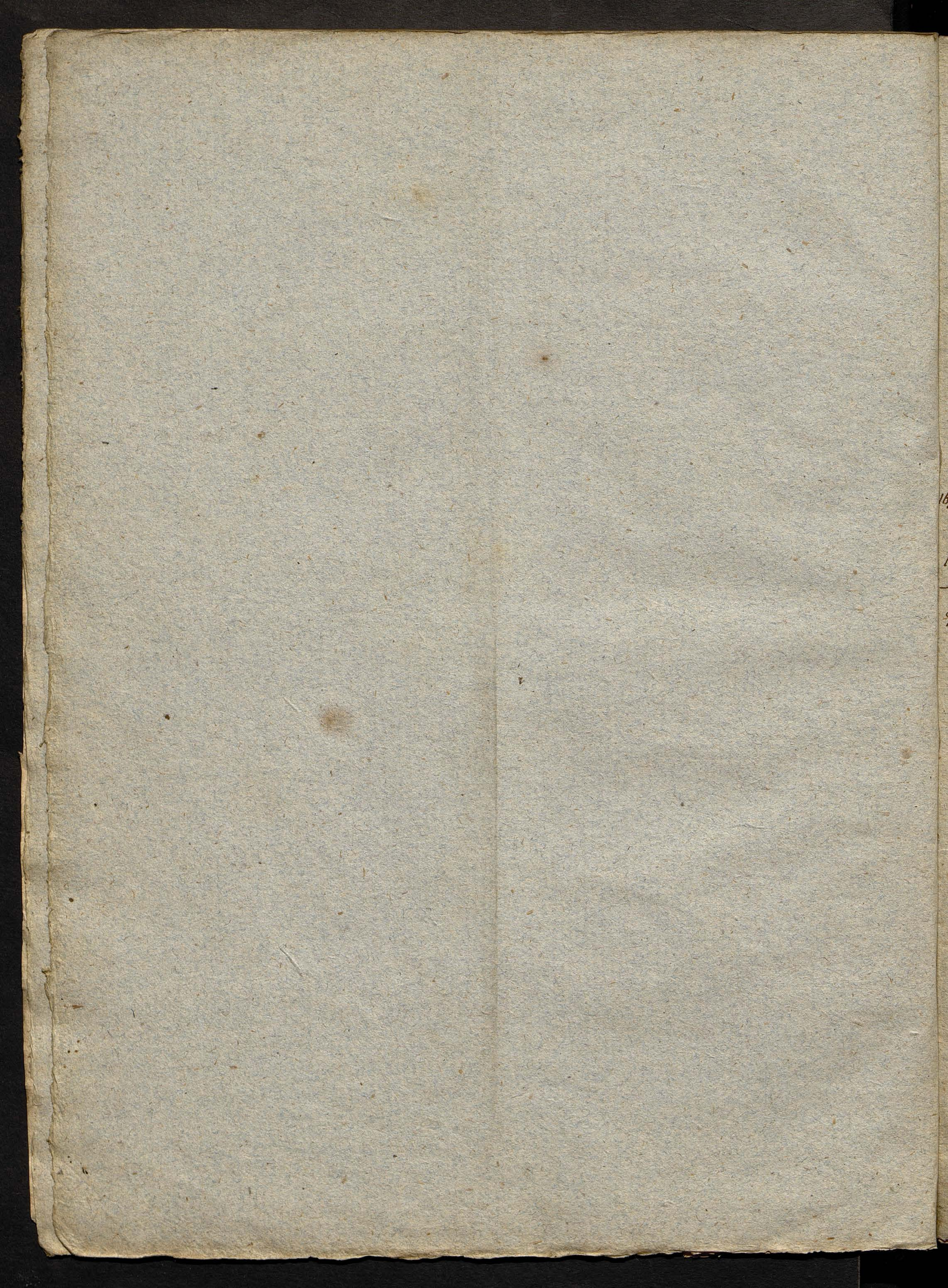
408. in arte Quintil. II. 17. Cic. de Or.

434. Reges etc. Ipse Piso ita exploratus ab Aug. et Tiberio. Suet. Tib. 4. Plin. 14. 22.

467. Invitum etc. Sc. eum qui servari vult.







Adnotationculæ quædam in Q. Horatium Flaccum. auctore. . . . .

(Editio. Willielmi Baxteri, aucta ab Jo. Matth. Gesnero. Lipsiae apud viduam. B. Casp. Fritschii MDCCLII.)

Textus. Adnotationculæ in Odas

Notæ

lib. 1. Od. 1.

v. 2. præsidium. Principibus placuisse Ep. 1. 17.
3. Ludi in Circo. Olympicum. spec. pro gen.

13. trabe Cypria hodie Cypron. in M. M. intra Syriam et Cilic. Salamis Paphos.
14. myrtoum mare. mare di Mandria inter Africam et Pelop.
15. Icariis fluctibus. hod. Tigena ad Samos.
16.17. oppidi otium et laudat rura sui. Sic solum Tiburis.

Od. 18.
19. Est Conf. Jes. V. Cel. X. 16.
— massici hodie Masso in Camp.
20. Nec etc. donec inuicat radios in mea vina dies. Prop. IV. 7.
28. marsus aper. Gens Latia ad lacum Fucinum. hod. lago di Celano, di Marso, di Tigliacoano.

20. Nec etc. Solidus dies. Sen. Ep. 8. hod. dies sol. est, nemo ex illo quidquam mihi eripuit.

Od. II.
(in hanc oden nullas adnotationes fecit, ~~consilium~~ voluntas tamen ni fallor in sequentia verba illi faciendi erat)
v. 2. Pater.
5. Terruit gentes
6. Pyrrhae.
— monstra.
11. superiecto
33. Erycina

Od. III.
de hac sententiam taliam sententiam fert Gallus Marmontel. Un chef d'oeuvre dans le genre passionné. Engel. Theorie der D. S. 301. Tibull. l. 3.
1. diva potens Cypri. Venus ipsa. Ovid. Herm.
12. Africum. Süd W. W.
14. Doering in Ed. p. 35. n. 164. Hyadas
20. Acroceraunia. il monte della Chimera.

Ode. XIII.

6. humor humor - lacryma - sudor alii, seu gutta pro sudore. Ovid. Am. 3. 14. 38. Sudor pro humore Lucr. 2. 464.

Ode. XXIV.

11. non ita creditum tibi ?

16. virga horrida ξασδω

18. Nigro compulerit Mercurius gregi. Od. 1. 10 Aen. IV. 242. sq.

Ode XXVIII.

Nauta, Horatius et Arch. e mente Baxt. Nauta et Archytas ex aliorum.

Der Dichter findet den Leichnam liegen, So hat denn nicht er mit [illegible] er-innert sich aller andern großen Männer. Das Resultat. omnes una manet nox. Nun ergiebt sich Archytas Geist, auch mich begrab.

Arch. fand seinen Tod an den Ufern des Adriat. Meers. alia notitia non constat.

cohibent hanc notam adposuit. addito verbo rectissime

3. Matinum an der westlichen Küste von Calabr. hod. la serra d'Otrante.

7. Pelopis genitor Tantalus Lydiae R. Jovis amicus.

8. Tithonusque Troian. Aur. car. Od. 2. 16.

11. clypeo Anecd. de Pyth. in templo Junon. De eius μετεμψυχωσει. Andr. de an. 1. 3. cf. Tiedeman. p. 136.
Diogenes VIII. 1. 4.

Tartara dixit Pyth. se Aethaliden fuisse, postea Euphorbum, ac inde Hermotimum, postea Pyrrhum.

22. Illyricis undis Adriat. m. Occidente Orione tempestates oriri credebantur.

28. pessime.

25. 26. non tibi nocebit, forsan Sylvis — Jupiter humanitati tuae indulgebit.

Ode 34.

(Epicurus Lucr. 1. 63. sq. Horatii tempore maxime a Rom. ele. Amafanius verbreitete seine Phil. Cic. Tusc. 4. 3. die Staatsweisis. Meiners Phil. Sch. II. 86)

5. relictos: relectos.
10. Taenari Laconiae. hod. Cap. Matapan. wo der Eingang in die Unterwelt war.

Ode XXXV.

6. Te – ruris colonus.
ut ruris ad dominam p. ego ad pauper. Od. III. 30. 11. pauper aquae

Lib. II. Ode II.

avaris Sat. 1. 1. 43. de grata terra Plin. P.

Ode IV.

Ironicam per totum hoc carmen spirare Hamlero placuit. Velle Horatium, putat is, amicum aliquem a temerario consilio ancillam ducendi avocare, idque ironice ita indixisse, ut dicat: Ne pudeat! pro: pudeat! Quae explicatio nescio an cuiquam probetur. mihi certe displicet.

2. prius insolentem. prius cum insol. non cum movit conjung.

Ode VI.

2. Cantabrum. hod. Biscaya.
3. Syrtes Od. 1. 22.
9. Vano Od. 2. 16. 39.
10. Galesi Ep. 1. über Tarent. 45. Galaeso Georg. 4. 176.
18. Jupiter malus Jap. 1. 22. 19.

19. Falernis in Camp. intra Calem et Sinuessam.

Ode VII.

1. tempus in ultimam. discrimina summa.

6. diem Od. 1. 1. Callim. Epigr. 2.

ὁσσακις ἀμφοτεροι

ἥλιον ἐν λεσχῃ κατεδυσαμεν.

9. Philippos. 2. 713.

10. non bene S. Lessing. infeliciter

11. fracta virtus Bruti?

ἦν παρα Φιλιππω
αυτος χρυσομυγον καλλιστον εκεδιλον
αυτος δ' εξεφυγον θανατου τελος.

13 Mercurius Aber mich Merkur rettet unbemerkt C. Ramler.

19. lauru Sym. securitatis.

21. Massico Campan.

25. Arbitrum βασιλεα. Arrian. in Epict. Cic Sen. 1. 4. 18. Imperium convivale, (culpa potare magistri)

28. Dulce furere est. insanire iuvat. 3. 19. 18.

Ode XIII.

Horatz und Ramler.

H. verwünscht im Werk der Natur, ein ... wohlth. W. — R. im Werk der Kunst, den zerstörenden K. H. kehrt nicht aus der Unterwelt zurück.

Erste Verwünsch. gegen den Pflanzer des Baums. dann Betracht. über die Menschl. Todesarten g. Od. 2. Auch ich hätte bald das Reich.

1. posuit Wilde Anordnung.

3. Produxit Oder den glühend Eisen drehend Feuer. Ramler
5. 6. penetralia etc. Unter allen Schandthaten die größten — Ein Vatermörder — der Mörder eines Gastes — ein Giftmischer
6 nocturno bey Nacht, wo sich immer am schärfsten glaubten. —
8. Colchica Colchis in Scythia fertilissima morum venenorum ferax. cf. S. Medea hatte es gebraucht
10 Trataxit Wer zuerst Verführung Schwindender geschlachtet. R.
14. 15. Poenus. Phoenices. — Bosph. Meerenge bey Byzantium wodurch man nach dem Pontus Eux. kommt.
21. furvae regna Bet. Wie nahe war ich schon dem Styx. R.
23. Discretas a sedibus impiorum.
25. puellis Weil sie zu kalt waren, oder weil sie ihr den Phaon verlockt hatten.
Ihm Liedern
Ihr Fest bey jedem Freudenmahl
Ist Er. — R.
27. Alceo plectro Alcaeus maxime placebat Horatio quem et praecipue imitatus est.
37. Pelopis parens Tantalus in Eridano.
39. Nec curat Orion leones Orion ein Jäger — antiquas artes, antiqua imitamina vitae Exuerit.

Sie dictam de Bosphoro, addidit horum: insaniens

34 Centiceps etc. Hesiodus Th. 312. L capita ipsi cerbero tribuit.
cf. Virg. G. IV. 481. sq. et Od. 3. 11.

XV.
3. Lucrino ad Baias. villa Luculli ad neap. Sallust. Cat. 13. cf. Meiners über den L. II. 161. 163. Cic. Paradox. cap. 2.
8. domine prioris olim Romae hortus ager erat pauperis Plin. 4. 19. 4.

6 20. A. M. 179.

Ode XVI.

1. divos sept. Ven. Cast. Poll. διοσκουροι
2. Aegeo pars M. medit. intra Graeciam et Asiam minorem, ita dictum ab Aegeo patre Thesei.
5. 6. Thrace, medi. utrique bellicosi Dεξαπονtες Αγυως. Pharetris armati et iaculandi periti.
11. laqueata non possidentem multa vocaveris recte beatum 4. 9.
13. parvo Multa petentibus desunt multa. Bene est cui deus obtulit parca quod satis est manu. Od. 3. 16. Ep. 1. 7. Quod satis est, cui contigit is nihil amplius optet.
21. scandit Sed timor et minae scandunt eodem quo dominus neque decedit aerata triremi et post equitem sedet atra cura. Lib. III. 1.
40. malignum spernere vulgus cf. 3. 1. Odi profanum vulgus et arceo.

Od. 17 fortes Vitae summa brevis spem nos vetat inchoare longam.

Ode XVIII.

Imitationem Poetae michaelis To. 1. p. 78. ed. Strämbl.

Kein Porcelan, kein Atlas gstalt. etc.

Ode XIX.

Bacchus Begeisterung zu Gesang.

1. remotis
2. docentem
4. capripedum
5. Evoe
6. turbidum
7. Laetatur

} Alles in Aufruhr – die Natur bewegt – alles Begeisterung.

9. Thyadas Er kann sich nicht halten – alles füllt Freude.
16. fluvios jussu Bauli retro flexos Orontes et Hydaspes.
17. mare barbarum Indicum.

29. Se vidit Cerberus cum Semelen revocaret.
30. Cornu deorum Trinkhorn, ein Symbol der Allgewalt der Gott-lichen Geister.

Ode XX.

fere dithyrambica. cf. 3. 36. 4. 9.
de cygnorum cantu cf. Doer. Ecl. ad Stat. Silv.
p. 232.
migrant poetarum animae in cygnos.
cf. 2. 7.
11. invidiaque major Ep. 2. 1.
14. Bospori Thr. (Const.)
15. Syrtesque etc. Africa.
16. Hyperboreos campos. Norden.
17. Colchus hod. Mingrelia.
18. Marsae cohortis h. e. Romanae.
19. Geloni in Europ. Scythien
20. Iber. Hispanus. – Transalp. Gallia.

lib. III. Ode 1.

Pietatis ~~et~~ in Deum et Continentiae laudes.

5. in proprios reges ποιμενας λαων.
6, reges in ipsos etc. Panegyr. Cic. in Juliam. Sueton. Jul. 6. Deorum quorum ipsi in potestate sunt reges.
18. Siculae dapes. cf. Xenoph. Hiero
25. desiderantem etc. Od. 3. 16.//2. 16.
33. Contracta pisces etc. Lucull. cf. Sall. Catil. 13. 20. Vell. 2. 33. Cic. ad Att. 1. 18. 21.
38. Scandunt eodem etc. Od. 2, 16.
41. Phrygius lapis m. di varii columnae Plin. 36. 2. 6.
43 usus nach Sylla Tyr. das ℔ 1000 Drach.
45 novo. h. e. nondum viso.

1, tanquam κηρυξ in Eleusin.
2. Alii ironice dictum volunt.

Ode II.

1. angustam etc. Sall. Cat. 3.

6. Il. 3. 18.

2. iubentium populus iubet.

16. martis Patiis.

21. Deos apert. Nept.

7. Darum fürchten wir uns nicht wenn sich die Erde verwandelt und Gebirge mitten in Meere vergehen. Fällt der Himel er kann keine Helden aber nicht schrecken. Hall.

9. pl. Jovis et Ledae.

Ode V.

Einige Länder Britaniens hatten sich Aug. Freundschaft erworben und schienen sich ganz unterworfen. Das erregte Verwunderung. noch mehr auch Phraates König der Parther schickte die verlorenen Adler mit Feldzeichen zurück. Das war ein inauditum quid. Hor. wird daran begeistert. Nun ist Aug. der Erde Gott. auch die Feinde huldigen ihm. Er denkt an die Niederlagen des Crassus und Antonius. Das erinnert ihn an die bessere Zeit, Einst hatte es einen Regulus er hört ihn vor dem Senate reden.

4. Persis Parthis, Medis. Od. 1. 21.

10. Anciliorum Schilden deren eines vom Himel gefallen war und deren Herrschaft bestätigten.

24. marte militibus.

14. Dissentientis. so dissentienti dare et. quod perm trahet.

19. affixa Ita Galli Varis ensem in templo affixerant.

25. auro etc. Ha! kehrt der eingelöste Krieger muthiger heim?

28. fuco Färbekraut.

30. 31. 32. Eine Hindin, ist sie niemals gefangen gewesen verfolgt sicher den Mutz. Eben so wenig für denn Kampf.

34. marte altero erneuerten Kampfe.

37. vitam als wüßte er nicht besser sein Leben zu schützen.

44. torvus etc. den Heldenblick starr auf den Boden geheftet.

50. Tortor pararet Cic. Orat. in Pis. resectis palpebris illigatum in machina necaverunt vigilando — aut ut alii dicunt aculei erant infixi. Alii aliter. Vid. ad Valer. Max. l. 14. a. n. 498.

55 Venafranis Ven. Campaniae oppidum olivetis celeberrimum.

42. Satir. 2.14.

Ode VIII.

1. Olebs.
5. Dote
8. Arboris ictu. Od. 2.13.
15. lucem matutinam.
23. Scythae. Gelones. 2.9.

20. Od. 1. 26. // 2. 2.
22. Victus 734.
24. an forte belli compot.

Ode IX.

Lyr. Dialog. Lydia immer Geysl. als Hor. ∫ Selmar und Selmar.

21. Ludere Thoren der Liebe Aen. 8. 589.

Ode XI.

precatur poeta ut Mercurius dominae animum flectat, (an Lydiae; die Spröde)

13. tigres Georg. 4. 480. sq. A. P. 391.

21. Tityosque. Tityus vergriff sich an Latonen. Apoll erschoß ihn. Er bedeckte 3 Hufen. Geyer weyden an ihm. Od. 11. 575–80.

37. Noctiluca 1. Gev. Nigra der Schuß Hipha.

50. Venus Schutzgöttin reisender Liebenden.

51. i secundo Omine Hyp. als sie losgesprochen ward, hieng das Bild der viktige Venus in Apollos Tempel.

Ode XIX.

Lib. 1. 13. // 4. 11. 21. Telephus appellatur

1. Inacho 1mus rex Argivorum Ἰναχιος ποταμος fluvi.

2. Codrus C. ultimus Ath. Periodus 100 annorum.

10) 3. Phaia Jovis fil. avi Achillis Pyrrhi etc.
5. Chium optimum Epod. 9. Gellius 13.5.
8. Pelignis vinis? Crug.
13. pocula ein Pocal faßte 12 Cyathos.
14. impares quia novem.

Ode XXI.

Heyne ad Tib.

5. quocunque nomine. quemcunque in finem.
l

12. zu Lustmaischen zwingst du. . .

Ode XXIII.

Lepide Dacerius et Sanadonius hanc explicant Oden, at parum probabile. cf. Plato. Al-cib. 2.

5. Africum Sirocco. Brydone.
7. Rubiginem Mehltaub.

15. marino rore Rosmarin.

20. saliente Knistern Salz. weil es im Feuer knistert und springt. Pers. sat.

Oden nach dem Horaz 1769. S. 24. Quam longuida hue.

Hat dich die Sonne zuerst so trete
Vor den Schöpfer und bethe
Deiner Erhörung gewiß
Landl. Phidile.

Wenn du den Schöpfer nicht bittest zu schonen
So verbrennen die Bohnen,
Blitzen und Großen gewiß. L. P.
Deine Geländer voll Raben verderben
Böse Winde, dir sterben
Rinder und Ziegen gewiß. L. P.
Aber dein Herz muß reiner erscheinen
Als ein Edelgesteinen
Schwarze Geschmeide der Hand
Gegen den Tag gewandt,
Ist es so hell so rein, so trete etc.

Ode XXV.

Die Hymne Augustus Lob — Er denkt sich den Aug. unter die Götter aufgenommen. dieser Gedanken begeistert ihn — Er ist unter die Bacchanten versetzt — wo bin ich? was werd ich Aug. singen? ich staune ob der ungewohnten Gefühle, die mich ergreifen.

1. Bacche Er rechnet sich zum Gefolge des Bacchus.

Wohin wohin reißt ungewohnter Muth
Mich fort der Oden kühnen Flügeln
Fern von der leisen Fluth
Am niedern Helicon und jenen Lorbeerhügeln.
Uz

10. Hebrum. Bacchanalien auf Sarcophagen.

11. Barbaro Thrazier, die hier die Orgien feyerten.

10. Hebrus: hodie Mariz.
Rhod. hodie Derosent.

Ode XXIX.

Wir müssen des gegenw. Augenblicks genießen, denn die genossenen Freuden kann uns kein Schicksal rauben. Ich suche in mir die Quellen der Zufriedenheit: ich freue mich wenn mir das Glück hold ist und ertrage seine Entfernung. Weise Lehren für Maecenas.

1. Tyrrhena. rex atavis regibus. ex Etruria natus (hodie fere Toscana) a Graecis Tyrrhen dict. Etr.

2. unberührt.

5. mora allen Geschäften die dich aufhalten. Erat tum m. Crafetus urbis, de qua dign. Krebs. Opusc. 109. sq.

4. Aeth. Arab. Aeg.

6. Eula inter Praeneste et Tibur.

8. Telegoni juga Tusculum amoenissima Latii urbs.

7. in exquiliis sita – unde Tibur etc. conspici poterant.
A Suet. II. 38.

11. Beatae üppig

17. Andromedae pater. Cepheus.

27. Seres hod. grosse Tartarey et quidem Chinenses T.

28 Bactra f. India Parthorum.

38. Tanaisque hod. Assof in Sarmatia.

39. Prudens etc. Genieße die Gegenwart
laß rein das künftige verborgen und g. die Zuk!

4. medio alveo ruhig auf S. B.

9. Clamore Wiederhallen.

40. quietus Anio, nec Clanius, qui in Tiberim effluebant eumque augebant.

50. insolentem übermüthig

57. non est meum Es liegt nicht in meinem Charakter.

61. Addant avaro Will das Sch. darf ich das meinen verlieren — So überlass ich sie dem Meere und wandern ... und fahr das Leben durch.

Ode XXX.

3. Aquilo impotens Pind. Pyth. 6. Simile quid.

8. dum Capitolium Von der Lage des Cap. hängt Roms Herrschaft ab.

11. Daunus Mein Vaterland wird auf mich stolz sein — ein ringst die L. des Homer.

14. Laurea superbiam den stolzen Lorbeer den ich mir errungen.

1. Jamque opus exegi, Ovidius.

2. Herodotus 2. 127. an der Pyram. bey Dschise arbeiteten 100000. M. 30 Jahr.

11. Hor. apuleius m. gr. — lud. Neapolis cujus partis rex Daunus fuerat.

Ode III. lib IV.

Klopst.

Wen des Genius Blick, als er geboren ward
Mit einweihendem Lächeln sah.

Idem

Ähnlichen König der Göt.

Gleim:

Nun als er in der Wiegen lag.

24. spiro vivo

Ode IV.

Drusum laudat simul eleganter Augustum.

1. Qualem Wie der Adler der Donnerträger Jovis Ales adj. auch Subst./Alites in Vög. aus deren Flü=gen omines aus deren Geschrey man zog.

11. dracones großen Schlangen.

16. dente novo etc den jungen Zahn zum Raube

23. Lateque victrices etc der ein Siegesheer fremd

vor keinem Monarchen gefürchtet.
und mit diesen ein Heer gebracht zum Siege besiegte
Barder.

26. faustis vel penetralibus In beglückter Wohnung.

35. mores Cultur.

41. adorea Plin. H. 18. 8.
a, vielleicht Getreidevorrath.
b, erlangter Kriegsruhm.
c, eine Belohnung der Soldaten. Plaut. Amph. 1. 1. 38.
adoreum pro ador. adorea liba. ein Getreidewerk
Virg. Aen. 7. 109. fales adorea Varr. L. L. 4. 21.

48. vectus durchgerichtet

53. ab Ilio die Troer giengen nach Iliums Zerstörung zu Schiffe nach Italien. die Tusc. Wogen bezeichnen das Tyrrh. Meer.

61. Colchi Colchis hod. Mingrelia. der Drache war dem gold. Vließ. Jason erlegte ihn.

66. Luteve multa ele. Die Theb. Kadmus – die Helden aus ihren Zähnen auf Saaten
ihnen Echion.

73. Claudiae manus. Fam. Claudia, unde C. Claud. Nero, Tiberius et Drusus.

Ode VIII.

Martius Censorinus Vell. 2. 102.
carmina mittit vice etrenae festis Saturn.

7. incendia. Verwüstung Cic. Dom. 50. Aen. 1. 566.

3. Homerus. Aen. 5. 109.
6. Plin. 35. 10.
8. Solers. temp. alex. m. Plin. 36. 3.
20. Ennius poema conscr. inscr. Scipio.

Ode IX.

Lollium M. L. Pallianus 733. Consul. im J. 752.
moderator iuventa des jungen C. Caesar. Hier zog er sich durch Intriguen eine allgemeine Infamie und Caesars Haß zu. Er starb plötzlich, entweder von Schrecken oder von sich selbst vergiftet. Wiel. ad Ep. 1. 2. –
Zu dieser Zeit erschien er Horatz noch als ein Mann von edlen Charakter.

.. puellae Sapphus.
.. semel z. B. auch von Hercules.
.. Hector. Priami.

Ode XV.

A. u. 744. Jani cl. 725. post pat. act. 730 de victis Cantabris.

7. Decepta Crasso deceptis 53. a. C. Od. 3. 5.

8. vacuum duellis feindlich.

Epodon Ode IV.

12. fastidium Verachtung.

Ode VI.

Im Letzern einen Feind, viell. Virgils. s. Donat. in vita V. Cornificius und Tiliscus.

Ode XVI.

51. vespertinus ehe. vespertinum ovile. wörtl.

(Adnotatiuncula in Herodoti Historiarum librum I. c. 199.)

aus der Hallischen Literaturzeitung. December. 1813. (295)

Leipzig, b. Heinrichs: J. Griffiths, M. D. neue Reise in Arabien, die europäische und asiatische Türkey. Nach dem Englischen für Deutsche bearbeitet von K. L. Müller. Mit einer Landschaft u. 3. Karten 1814. (1 Th. 16 gr.) 2 Bände.

Auf dem Wege von Antiochien nach Haleb besuchten unser Reisende das merkwürdige Dorf Martawan, welches von den Nasairis bewohnt wird. Die Nachrichten, welche von dieser räthselhaften und synkretistischen Secte gegeben werden (vgl. Paulus Memorabilien, St. 3, No. IV.) sind zwar nicht gerade sehr erschöpft, verdienen jedoch hier angeführt zu werden. Der Vf. erfuhr, außer dem bekannten Ursprung derselben von einem Greise, der im J. 891. in dem Dorfe Nasar lebte, daß der Hauptgegenstand ihrer religiösen Verehrung das Unterscheidungszeichen des weiblichen Geschlechts sey, woraus sich denn die connubia promiscua in ihren Versammlungen, und das Preisgeben ihrer Frauen, als Sorgfalt, ihren Genuß möglichst zu vermehren, erklären. Sie theilten sich in mehrere Secten, wovon eine (Schamsia) die Sonne, eine andere einen Hund verehrte. Von ihrer seltsamen Gastfreundschaft, deren Genuß andere Reisende als ziemlich ekelhaft beschreiben, machte Hr. G. Gebrauch. Beym Eintritt der Caravane in das Dorf sammelten sich Männer und Weiber auf das zudringlichste um die Fremden her; und nachdem es Einigen gelungen war Hr. G. und dessen Reisegefährten in ihre Wohnung zu ziehen, ließen die über diese Erscheinung hocherfreuten Männer nach einer in ihrer Art reichen Abendmahlzeit mit starken Liquers die erstaunten Gäste in dem vollen Genuße ihrer, von der Natur nicht unbegünstigten Frauen. — Wird man hier nicht unwillkührlich an den Dienst der assyrischen Mylitta bey den Babyloniern (Herod. I. 199.) erinnert, oder was hier noch näher liegt, an den des Baal-Peor bey den Moabitern (4. Mos. 25. 1–15.) und den Dienst der syrischen Astarte bey den Israeliten, deren Priesterinnen (קדשות) zum bittern Verdruß der eifernden Propheten, zugleich die Rolle öffentlicher Buhlerinnen spielten?

Hallische Literaturzeitung Januar & Febr. 1814. Beyträge zu J. G. Schnei-
Grimschisch deutschen Wörterbuche von Chr. Wilh. Ahlwardt Greifswald 1813.

(Autore ......)

Adnotatiunculae quaedam in Q. Flacci Horatii

~~Sytire~~ Sat. Satyras

Die Etymologie des Worts ist sehr zweifelhaft. Die Römer eignen sich die Erfindung zu. Satira tota nostra est. Quint. X. c. 1. Diom. 3. Satira est carmen apud Romanos non quidem apud Graecos maledicum —— Olim carmen, quod ex variis poëmatibus constabat, Satira dicebatur, quale scripserunt Pacuvius et Ennius. (*) Graecis intacti carminis auctor Hor. de Ennio.

Casauboni de satyrica Graecorum poesi et Romanorum Satyra. Hal. 1774. 8.

Dacier Discours. Mem. de l'Acad. To. 3.

Sulzer Th. d. sch. W. L. v.

Flögel Liter. des Com.

Dryden Abhandl. von dem Ursprung und Fortgang der Satyre.

Übers. Versch. Schr. zur Verb. der sch. W. und Fr. K. Th. 5. ed. Berlin.

Das Nachspiel dieses Namens war die Fabula Atellana, soll von satura herkommen.

Sermones. Ipse Bionei Sermones Ep. 2. 2. 60. Vielleicht in dieser Form römische Erfindung.

Bey den Gr. Schauspiele. [illegible] S. Brumoy theatre de Grecs T. 6. Griechische Satyren des Archilochus Brunk. Anal. T. 1. 2.

Lucilii fragmenta (lib. 30.) collegit Dousa 1664. 4. Haverkamp. in ed. Censor. Leid. 1743. 8.

De Horat. Sat. Dryden Essay — engl. vers. Juven. Fragmente über die neuen d. Lit. Th. 3. 252.

Hottinger Vergl. der alten und neueren Dichter.

Diss. in Hor. Sat. auct. Marloria [?], Lips 714. 716. 4.

De vero pretio [?] Satyris Hor. statuendo — Haberland. Lips 774. 4.

Durch Wieland. 6 Th.

Nachträge zu Sulzers Theor. IV. 2. V. 1.

Sermones Ep. 1. 4. 1.

Satira 1. lib. 1.

Der Inhalt dieser und der meisten Satyren und Briefe ist das punctum saliens aller seiner Gesinnungen, der erste Grund seines eigenen Lebens, ist das goldene: Lebe recte [?] vives sapienter. Ep. 1. 10. — Was wir suchen ist immer in unserer Gewalt, hier oder nirgends.

Von [illegible] der Habsucht krankt. Dies zeigt Horaz auf mannigfaltige Weise durch. Der Ton ist mehr ernsthaft aber urban. Zum Philosophen über die Habsucht an den genügsamen Mäcen! S. der deutsch. Gesellsch. zu Leipzig eigene Schr. Leipz 1731. (34) 8.

Die meisten M. sind mit ihrem Stande unzufrieden, und würden doch nicht tauschen. Erste inconsequenz! Zweytens, sie suchen Ruhe, aber vorher Geld, und über diesem

vergessen sie ihren Zank und ihren Genuß. — Oder folgender Idee: der lügnerische und schändliche Geiz ist die Hauptquelle der menschlichen Unzufriedenheit.

Textus

v. 3. v. 108.

11. extractus quasi invitus.

15. Quo rem deducam in welche Situation ich sie versetzen will.

15. quis deus Satir. II. 7. 24.

23. JoculaIovia intermesci.

29. Perfidus hic Caupo etc. expectatur Consultus — Quid Caupo? cur perfidus? At hic? Caupo Krämer? sed rectius designat Mercatorem. Mein Lesertum verloben gehen können siehe 1. 6. 126. Causidicus vafer hic S. 1. 4. 130.

33. (nam exemplo est) sc. illis —

35. futuri Horaz wünscht noch nicht, daß die Ameisen nicht für den Winter sammeln sondern im W. erspart schlafen.

39. ignis Ep. 1. 4. 46.

41. iuvat der G. freuet ohne Zank

45. triverit Libyis verriturOd. 1. 1.

54. liquidi Ein Embryon eines Dreyzischen Fabel f. Winkwort. Schöpfen aus dem Brunnen oder Waldwasser

55. mallem malim Dort und hier erfüllt er nur seine Krüglein ~~Schöpfen~~ Aus dem Jd. Herder 2. B.

58. Aufidus Waldstrom in Apul. Od. 3. 30. 10. violens. 4. 14. 25. tauriformis.

60. turbatum etc. der G. glaubt einen Strudel zu geben.

62. quantum habeas sis Ep. 1. 1. 59.

68. Tantalus convivia Deorum 1. 28. 7. Epodon XVII. benignae dapis egens.

69. quid rides? Mein geht das hinzu? Man lachte damals über alle diese Märchen. S. Ci. pro Cluentio 61. Juven. 2. 149. Nec pueri credant nisi qui nondum aere lavantur.
ineptias fabulas.

Notae

7. Was ist denn mehr.

1. abl. pro quo, qua, quibus?

2. Ratio eigen Wesf.

4. male.

10. licetne consulere?

14. Credat cui libet.

16. Januar.

64. Minime.

68. Ohe!

73. necis quo valeat nummus? Wissen wir Werth des Geldes.
80. At si etc. Einwurf.
83. succinet etc. nein, so ists nicht.
95. quidam qui tam Bentl.
98. penuria victus vor Hunger sterben.
101. Naevius Maenius. Ep. 15. 26. Schol. Einst wünschte er 10000 schuldig zu seyn. Als man sich verwunderte, sagte er, ich würde doch noch 100 fl. gewinnen, denn ich bin 80m schuldig. ad 1. 3. 21. Ep. 15. 26.
109. nemo ut avarus Wenn wir der Geizhals, jeder unzufrieden
111. Sabescat ad Ep. 1. 3. 57.
113. obstat v. 40.
114. ut cum etc. Grade wie, wenn
117. inde fit raro ists denn ein Wunder. v. l. Lucret. 3. 951. Cur non ut plenus vitae conviva recedis?
120. Crispini ein Mittelding zwischen Poëtaster und Philosopheter. Sat. 4. 14. Man nennt ihn spottweise Aretalogus. Sat. 3. 139.

99. Kinder des Tyndarus Castor und Pollux. u. Helena und Clytemnestra.
102. S. 2. 122.
1. 8. 11.
2. 3. 175.
118. vita placet.
120. male Sat. 1. 3. 80.

Sat 3.

Anal. Inhal. a.) Erzählung der Fehler, ohne Noth aus böser oder keiner Absicht. b.) Verschweigung des Guten, c.) Verkleinerung des Guten. d.) Vergrößerung der Fehler. Hier geht er auf die Stoicer über — denen die Fehler gleich groß waren.
Vielleicht hatte Horatz einen persönlichen Veranlassung. v. 63. — 66.
Mehr zufällige Gedanken und glaubiger Discours als systematische Abhandlung.
3. Sardus die Sard. standen bey den Röm. in bösem Rufe. Sardi venales alius alio nequior (Sin cap. a semp. Gr.)
4. Tigellius. Cic. Epist. ad Fab. Gallum.
4. Caesar. Augustus.
7. summa. durch alle Töne.
9. velut qui ut qui Sat. 1. 1. 23. 1. 8. 32. amat

7. forsan. I. B. erat initium Cantici — Sic Arma virum Pers Sat. 1. Aeneadum genitrix. Ovid Tr. II. virgil. Eclog.

ut qui verissime: dolet ut qui impatientissime: laudat ut qui benignissime. Plin.

14. Concha salis puri Κανηφόροι bey Cic. heissen Bildsäulen solcher Jungfrauen. s. Cic. Act. in Verr. 4. 3.

15. Decies centena Mill.

20. minora Ser. I. 4. 130. 6. 65. 2. 7. 40. Malim: nullane habes vitia? imo alia haud fortasse minora? (Ita nimirum ille aliquis)

25. mala leg. male.

27. Epidaurius! Anspielung auf die Incubation in den Hallen der Aescul. Capelle. s. Böttiger in den Sprengelschen Beytr. zur G. der Med. 1. 2. p. 163. sq.

44. strabonem schielend.

48. Balbutit Scaurum more paterno.

51. truculentior polternd.

53. acres [illegible].

56. Sincerum Wir machen rechtes — verkehren sogar.

56. Probus gutherzig

57. demissus schüchtern.

82. Labeone Wahnsinnig. ein schrecklich toller Mensch — nicht der Ant. Labeo.

84. Quanto Exemplum indelicati Romani ingenii: quanto hoc majus?

85. Acerbus die nur ein unerträglicher ihm nicht verzeihen kann.

95. Sponsumque negavit. sq. diesem Ges. stehen der Sensus communis die mores der Nationen und des allgemeinen Interesse entgegen. 97. 98. Das letztere leitet die Bestimmung von Recht und Unrecht. Die M. in ihrer ersten Rohheit hatten davon keinen Begriff. Sie befriedigten ihre Naturtriebe — das Recht des Stärkern galt. 102. Es entwickelten sich im M. geistigen Kräften — Geselligkeit — nöthig Gesetze aus Furcht vor Unrecht. 103. — 112.

106 cunnus Sie schol. Vgl. Lin. Serv mabs Vol. 1. s. 382. ed. Grav.

115. nec vincet ratio die Natur allein lehrt Recht und Unrecht so sicher nicht. die Gesetze

27. in Pelopon. Epidaurii anguem in modum Aesculapii venerati. h. l. pro quovis.

29. Ser. 2. 3. 323.
Ep. 1. 20. 25.

Omne vafer etc. ubi iste repudiat illud de ving. Gesner.

29. obeso Gud. 12. 3.

31. Ep. 1. 1. 94. et 104.

46. Aeg. war fruchtbar an Zierungen. Julia hatte den Canopus in deliciis. Terent. Parm.

48. Suaviter ridet Bentl. Dacierum.

58. Erdichtet.
(ibid) stumpf. Serm. 2. 6. 14.

66. Cf. s. I. 4. 77.
Sen de Benef. 1. 12. ut in beneficio sensus communis.

91. (tornaverunt) Ita quoque Salmas. ad Solin. p. 289.

95. (Sponsum intractum) Von den größeren Sünden wollten sie eigentlich behaupten: sie beständen aus mehreren.

unterscheiden — ihr Maaßstab ist der Maaßstab der Beschädigung 113.–129. So entsteht Billigkeit. Die Ignoranz von Recht und Unrecht ist Haupt der Cultur.

124. Si dives doch die Hefte sa– dum.

125. et rex Ep. I. 1. 107.

127. Chrysippus dicat: Ει μη γαρ ην ξενος, ουκ αν ην σοφος.

128. Quo? Qui

129. ut. gerade so.

132. Sutor. Bentl. Tonsor. 1, Ne idem exemplum recurrat. 123. 128. 2, Codex Crug. — Acron MS. 3, Alexander ab Alex. Genial. VI. 23. (tonstrinam eum exerc.)

133. Lacessunt pueri Ja ja, schreien nur, daß es die Leuten nicht wissen. — Anspielung auf den verwandten Cynismus.

138. ineptum radoteur. De voce ineptus Cic. ap. Cic. de Or. L. 4. Qui aut, tempus quid postulet, non videt, aut plura loquitur, aut se ostentat, aut eorum quibuscum est vel dignitatis vel commodi rationem non habet, aut denique in aliquo genere aut inconcinnus aut multus est, is ineptus esse dicitur.
Graecis hoc politissimum tribuit, quod, quocumque in loco, quoscumque inter homines visum est, de rebus difficill. aut non necess. argutiss. disputant.
Chr. succ. Cleanthis in Stoa. summe auctor. Ser. 705. libb
ει παρα θεοις ην η διαλεκτικη, ουκ αν ην αλλη η Χρυσιππειος. Si quis tollat de Chr. libris quae aliena sunt, vacua illi charta relinquatur. Singulis diebus 500. στιχους scripsit. Filium cui commendaret, interrogatus mihi respondit, nisi nemini expirasse dicitur. Υπερόπτην vocat Diog. quod regi nulli quidquam adscripserit librorum. VII. 7. 1. 193.

Satira 4.

3. aut ac Bentl. Serm. I. 1. 75.

13. Scribendi recte so. mayen ich.

21. Beatus Fannius, ultro. scil. in Bibl. Pollionis. Plin. 35. 2.

8. Proben: Tum laterali dolor celerrimum necatium. Hancinne ego unquam Hyacintho hominem Cordini petentis.
Suppus pro Supinus.
Verrucam novam pictum, dentem eminutum unum.
Aliter indicat Quintil. 10. 1. 91. Cic. ad famil. 9. 15.

20. Tu neque anhelanti coquitur dum massa

25. Culpan dignos. Seneca. Argumentum pessimi turba.
25. elige arripe.
33. Poëtas pöetam.
39. Poëtas poëtis – Su 1. 1. 19. 1. 2. 50. A. P. 372. 1. 6. 25.
55. dissolvas dis metrum [illegible].
64. nunc illud quaeram nunc illud tantum quaeram.
66. Capius nominibus molest.
71. pila columnis A. P.
72. iunctis forvan: Sat. 2. [illegible] morbus.
75. Ep. 1. 19. 41. 75.
87. quavis quivis.
88. Vivebar cum qui etc. Jocus pervelustus spargendi circumstantes poculo residuo. Petron. 109. Ael. de Animal. 11. 2.
89. Liber. Ep. V. 16.
96. me Capitolinus etc. So Boileau:
Alidor? Il est de mes amis
Je l'ai connu laquais avant qu'il fut commis etc.
S. Raml. Batt. III. p. 195.
105. insuevit pater optimus Serm. 1. 6.
106. ut. ut ads. Ser. 2. 2. 109.
130. mediocribus, et queis Sat. I. 6. 65.
132. liber. liberalis a gentle friend.
134. decum Serm. I. 9. 56.
135. in dulis etc. carus. I. 6. 70.

camino Tolle premis ventos, nec clauso murmure raucus. Nescio quid tecum grave cornicaris inepte.
21. (ultro) (Faunii) ignoti alioquin hominis.
60. (Belli ferratos etc.) Aen. VII.
61. (cogitavit de Apsyrto) Medeae fratre Hygin. 23.
76. (inanes) [illegible].

Juvenal. Sat. VIII. Sat. 6.

1. Lydorum Lydia As. min. Graeci.
2. generosior γενναιος.
4. impertirent. Ser. 2. 7. 81.
8. ingenuus ευψυχια.
10. nullis majoribus ortus. terrae filius.
18. Nos Vos.
20. [illegible] a magistratu.
22. propina
23. gloria Ep. 2. 1. 177. vento in gloria curru.
25. tribuno. Sat I. 1. 19.
27. nigris lunatis Juv.

1. (Lydi) Epod. 5. 4.
5. (Qui ridenti etc.) uncis naribus indulgere Pers.! (hunc ruinam) Naeus contumeliam spirat et contemt. Quint 11. 3.
6. Augusti evo libertinus [illegible] Cic. 2. Or. [illegible] 16. 19.
8. Jurare per quidquid deorum Liv.
Quid ingeniose. hominis illeu ut.? Ter.
quid cena sit.

28. Pellibus lora patricia Sen. de tranq. 11.
31. Est. aut nihil
41. ille sc. Novius.
46. olim in der Schlacht bey Philippi. 712.
50. cantum Od. 3. 12.8. 1.10.7. 3.14.7. cantus-in ad.
54. mihi te tibi me. Bentl. und Wiel.
63. secernis Su S. 3.113.
66. alioqui Sat. 4.4.
67. Grajus Ovid. Trist. 5. 14.
72. Flavi de Horatii praeceptore Ep. II. 1. 71.
74. tabulamque Ep. 1. 1. 56. Idibus. Epod. 2. 69. 70. Catil. 1. 6.
75. octonis etc. Wiel. ein viel Procent von seinem Capital des Monaths fällt. — Ein Unter=schied nach die Erziehung R. cf. de a. P. 323. sq. Ep. 1. 7.
90. dolo dolus, culpa.
101. salutandi Ep. 2. 2. 1. 6. Crux ingenua Mar=tial. 10. 82.
104. curto vili, detrito,
108. Tiburte Tiburtina.
123. sol acrior 3. 137. Ballspiel Sat. 1. 4. 48. 49.
129. hoc est vita etc. h.e. domi. ἔξωμεν ἐκστος Κολαζω.

54. Probo.
59. caball. Ep. 1. 18.

Satira 7.

Ein Rechtshandel zwischen P. Rup. Rex und Persius. Das Launigste ist für uns verlohren.

1. pus atque mulatte.
5. Clazomenis Emp. Jon.
8. Sisennas, Barros proverb.
16. ut Diomedi Il. 6.
17. pigrior h.e. αρπαχη.
25. Rege Rupilio.
30. Vindemiator. Plin. XIII. 9. cf. Swinburne Reisen durch beyde Sicilien üb. von Forster 1. Th. S. 134. f.

15. Διογ. προς 1d. Prov. Lect. ad Jl. β. extr.
18. Praetore. pro Propraetore.

Satira IX.

ἀδολεσχία. Theophr. λάλοι Gell. 1. 15.

Hagedorn. Schütz Neuer T. Mercur. 1. 1799.

3. accurrit ὄνος κὶ πᾶς προσ τι.

22. Si bene me novi Ep. 18. 1.

27. queis te salvo est opus obscuritatem homi=nis tangit.

44. Paucorum etc. Malim, hic a garrulo adiici ut pote laudatore impudico.

55. Et est qui vinci possit; 1. 4. 134.

61. Fuscus Aristius Od. 1. 22. Ep. 10.

64. lentissima ziehen.

1. (Sarsienses) a Regia — Colleg. Pontif.

6. (Terent. Eun. 2. 3. 50. quem locum videtur noster hic cogitasse) Cic. Att. 5. 2.

18. Sat II. 3. 289.
(Julii Caesaris horti erant trans Tiberim juxta Naumachiam) Cer. 83. Tib. 72.

22. Sat. 10. 83.

46. Sic. Ep. 18. 14.

47. Ep. 9. 3.

70. Sat. 5. 100. 4. extr.
Errat Wieland.

Sat. X.

1. nempe. nun ja.

6. Laberi mimos m. obscoena iocantes, imitantes turpia Ovid. Die des Lab. scheinen jedoch gebildeter zu seyn. P. Syrus ist durch bekannt. Autor Gr. Sophron de Laberio Cic. Ep. 7. 11. Gell. 10. 17.
Mendicimonium. Gunders (stolidus) etc.

15. Ep. 16. 42.

16. Sat. 4. 1. 2.

26. Petilli Sat. 4. 93.

30. Canusini Sat. 5. 91.

37. Defingit. al. diffingit.

42. Pollio. Od. II. 1.

44. duxit ducere metalla Ep. II. 1. 240.

63. capsis 1. 4. 22.

66. intacti carminis auctor. Ennius.

69. ultra hinter der Vollkommenheit.

71. Saepe caput etc. nec pluteum caedit, nec demorsos sapit ungues. Pers. 1.

75. dictam Ep. II. 1. 71.

78. cimex sic Aristoph. Nub. 709. Corinthii ὀ κόρεις.

34. γλαῦκ' ἐς Ἀθήνας. Cic. ad Div. VI. 3. IX. 3. Qu. Fr. II. 15.

36. Aeschyli et Sophoclis Memnon. — Sic Pers. 5. 10 olla Thyestae Glyconi cenanda.

61. Ep. 1. 43. (Scribere quod Cassi Parmensis opuscula vincat.)

70. Cic. Verr. 4.

72. ad II. 1. 39.

77. Sat 1. 2.

92. (clausula ad etc. propefin.) Recte Gesner. Wiel. hoc indicari vult ultimam Satyram collectionis totius.

Satira 1. lib. II.

4. deduci 1. 10. 44.
17. Haud mihi dero 1. 9. 56.
20. recalcitrat. 8. 11.
25. numerusque οινοπλυγξ.
33. Votiva. Od. 1. 5. 14.
35. Venusinus Hor. Venusinus. Venusina lucerna. Juven. 1.
36. (Sabelli) sub Sylla. Od. 1. 6.
41. destringere. Od. 1. lib. 3. 17.
47. urnam. Ep. 3. 5. 17.
47. (Urnam judiciariam) Od. II. 3.
51. potens Phocyl.
56 cicuta κωνειον
58. atris alis [illegible] alis. Somnus Tibull. II. 1. 89.
65. cederet Pers. Sat. 1.
72. Virtus Scipiadae error Herculis Prop. 1. 20. 15.
83. Esto. al. capital esto. Ep. II. 1. 153.

Sat. 2.

Ein wahrhaft Socratischer Lehrer ein altröm. Ly- [illegible] (Hirzel) - hält eine lection über den luxus in Rom lebendig - Horaz selbst konnte nicht so derwisch philosophieren. Die procres gula waren sehr [illegible]. Pfauen aus Samos. Haselhühner aus Phrygien. Kraniche aus Melica, Geimel aus Ambrazien, Muränen aus Tartessus. Hechte Chalcedon. Lamprenten aus Tartessy. [illegible] aus Pessinunte, Austern aus Tarent, Muscheln aus Chio, Störe aus Rhodus, Scarus aus Cilicien, Nüsse aus Thasos, Datteln aus Egypten den aus Iberien. Varro. cf. Sen. consol ad Helv. 9.

3. Cic. Lael. 5. de fin. 3. 12.
5. Sic torpet Ep. 6.

11. Graecari Od. III. 24.

13. Lente discus agit Jetzigen Br. (spielen ein harter Körper)

20. Tu pulmentaria etc. Archestrati Gastrologia.

22. scarus Rischfische.

23. pavone die Pfauen waren eins der vornehmsten Gerichte. Aufid. Lucco zog aus einer Heerde 60000 HS. (2000 rtl.) auch in den Mittelzeiten Cours plenieres — Festmahlzeit machten sie Mode. S. Curne de St. Pa.

31. datum Volerat hoc montanus Juv. IV. 140.

34. Mullum Rothbart. Celer bezahlte für einen 240 rtl. Juv. 4. Sen. Ep. 95.

42. rhombusque Juv. Sat 4.

43. cum rapula etc. Radischen.

47. praeconis etc. damals war der Stör noch in Ansehen Athen. 7.194. vivit et Gallonius. Man trug ihn mit Musik auf.

54. nam frustra etc. Überall der Mittelweg

69. vitium hoc etc. zu viel Gelindigkeit

130. nec me, Ep. II. 2. 172.

Satira III.

Juv. IV. 24.

Avari, ambitiosi, prodigi, amatores, superstitiosi.

5. Saturnalibus. 2.7.4.

16. Damasippe Cic. Ep. 7. 23. ad Att. 12. 29.

83. Anticyram Chandlers R. nach Griech. p. 348.

96. contraxerit construxerit?

112. Porrectus 2.6.106. 88.

129. ore Ep. 2. 2. 12.

155. ptisanarium Oryzae Abkochung zur Hälfte.

224. arripe 1.4.25. Bentl.

240. decies solidum. 50000 Fl.

241. baccam. Cleop. Plin. 3. Million.

223. Bell. Aen. VIII. 703.
(concidunt) Tibull. 1.6.45. Juven. IV. 119.

245. (Lucanias) p. St. 6000 S. die St. 30000 etc. Valer. M. IX. c. 1.
Ein Sklave und eine Nacht in gleichem Preise. S. Plin.
Eine weiße Nachtigall für die Agrippina 600,000 Sext.

26 s. quae res Charactratus Menandri. Phedria Ter. 1 3-16 regere non potes. ut cum ratione insanias – 19. 307. Thebain.

296. compellarer Sat. 1. 7. 31. Aliter Ep. 1. 7. 34.

303. Agave Eurip. Bacch. Acius.

308. aedificas in villa Ep. 1. 17. Od. III. 16.

320. abludit rara vox. Sim. 1. 1. 70.

321. (hoc est, olearum) II. 7. 117. Democrit. et Plato. Cic. de Div. 1. 37. nemo sine furore poeta. Phaedr. cf. Ars. P. 297.

Satira IV.

Cic. XV. 18. 19.

1. (in fine) At Cic. de eo ut nuper defuncto loquitur.

7. (artem) Artis Maimonidae.

12. (longa quibus etc.) Mar. Argentillus ovarius.

21. aliis male creditur anceps cibus. Plin. voluptarium venenum. Sen.

29. Coo. Athen. 1. 25.

59. innatat non bene concoquitur.

muriaque Bloch. Fisch. 1. 214. quam sub Sardellen Rußischem

83. lapides Estrich von Mosaik

Sat. V.

8. vilior alga projecta vilior alga. Virg. Ecl. VII. 42.

41. Similia loca his Sat 1. 10. 26. II. 6. 25. Ep. II. 1. 177.

41. cf. id. 10. 1. Sanguine diluitur tellus, cava terra lutescit. Omnia noctescunt tenebris caliginis atrae. Spiritus Eurorum viridis cum purpurat undas. et Gell. 18. 11.

63. juvenis Parthis horrendus etc. Bell. Pomp. Dalmat. Pann. Illyr. Similiter Anchises Aen. VI. 793. – 807.

69. plorans Sat. 1. 10. 91.

108. Simil. 1. 4. 19.

Satira VI.

Hagedorn. To. 1. p. 74.

Ep. 1. 15. 16.

14. Pingue pecus Du giebst gnädig, laß A. M. und H. den Witz nur nicht sonst alles fruchtbar werden! Hag.

17. mixaque pedestri verba togae Pers. 5. 14.
25. bruma nivalem Interiore diem gyrotrahit
forsan locus Poëtae
30. Iratis precibus in precationibus.
35. adverse 1. 9. 38.
41. ex quo etc. 1. 6. 62.
42. tollere sedem comitem itineris sumere Cic. ad Q. 2. 10.
75. Cic de fin. 5. 22.
~~67 Libatis~~.
78. Hagedorn. Ged. 1. p. 25. sq.

63. Similitudo ex ardoris gen. —
in sangu. mutatur —
ex sangu. orta —
unum ortum cum hom. ex putred —
inflandi vis.
67. Lauibus 1. 6. 118
69. Od. II. 7.
Cic. de Sen.

Sat. VIII.

21. (descriptio mensae Convivalis)

Summus ego, et prope me Viscus[2] Thurinus, et infra,
si memini, Varius[3]; cum Servilio Balatrone[4]
Vibidius[5], quos Maecenas[6] adduxerat umbras.
Nomentanus[7] erat super ipsum, Porcius[8] infra.

	6	5	4	
4 8 9	Summus	Maecenas M	Varius	3 2 1

Adnotatiunculae in Q. Horatii Flacci Epistolas.

Ep. 1. lib. 1.

Ep. 1. Forsan dedicatio librorum qui Epistolas continent.

1. Camena Od. 1. 12. 39. insigni referam camena. 4. 9. 8. Stesichori graves Camenae.
2. rude Rapier. Stäbchen.
3. ludo. ludi Circenses, Scenici Gladiatorii.
5. agro Landgütchen.
6. Ne populum etc. Dilucida 19. 47.
7. purgatam Contr. 2. 53.
16. Nunc agilis fio ph. Stoica.
18. Nunc in Aristippi etc. Auf nichts entschlossen einem Platz liegen. Sagte Arist. ponere tunicam, arma, curas, metum, animus feroces, etc.
10. Non vera animi sententia. Caveas, cur nollet ad bella ingenia numerari vid. Ep. 2.
20. ut nox etc. quibus somni est pars nulla. Sanadon caste.
21. longa videtur opus debentibus cit. praestare.
27. elementis A B C der Weisheit.

2. (publice autem alebantur) NB Contrast dieser Denkungsart Hor. mit der Andern, welche damals durch ihre Talente und die Gunst der Grossen ihr Glück zu machen suchten.

(ξυδίνῃ [~~λ~~]σχίδῃ) rudem auspicati Cic. Phil. 11. 29. meruit rudem Martial. 3. 36. dabit sibi ipse rudem ferrem 7. 171.

5. Jede Profession hatte ihren Schutzpatron. Ob die Fechter den Hercules ist ungewiß. Lais reicht der Venus ihren Spiegel Anth.

6. non vitam — sed dimissionem. si bonus eras, cur illud? si malus, cur populo placuit?

7. cf. Platon Critias.

12. allusio ad fabulam de formica.

16. Stoa princip. der Weise unterwirft sich dem ewigen und nothwendigen Zusammenhange der Dinge: er will was er muß, und thut was er soll.
Aristipp. Alles hängt von unseren Vorstellungen ab, der Weise kann alles genießen, entbehren, dulden er ist Herr.

19. cum dat. k sub subotten.
(subiungendus etc.) equi currus Virg. I. V. 29.

28. Lynceus unus ex Argonautis. Ovid. Hyg. Oculis Lynceis Sat. 1. 2. 90. (lynx Luchs) Alius Lynceus recentior apud Plut. et Strab. ein promont. Lilybeo Siciliae naves conspiciebat, quae e portu Carthaginiensi excurrebant. Ohe!

Jemand sagte dem Aristipp: Er wäre sich immer er glaube, Lais liebe ihn Was thut

32. Ante phil. dux. — o indagatrix et expultrix vitiorum.

41. Virtus etc. Das Laster meiden ist schon Tugend, sonst von [illegible] der W[eis]heit.

42. Stultitia caruisse [illegible] noch mit sich selbst.

43. censum Census a, cum Censor nomina et opes civium consignat. — censum habere — b, index civium — censum referre.
c, opes indicandae — censum censere. Senatoris census erat 80,000 sest.
d, opes omnino — tenui censu — opimo censum neutr.

55. dictata Lectionen, Lehrsätze. Ern. Clavis Cic.

56. loculos loculi ein Kästchen mit Rechnungstäfelchen.
— suspensi suspensi [illegible] suspensos habentes.

79. Excipiant etc. Sat. II. 5.

83. Nullus etc. Alles was gross war, wollte in den schönen Campanien leben, und villas haben — hier die villa des Lucull. [illegible]

92. Balnea etc. besonders um Baja, Puteoli, Neapel.
— conducto Aedificium, [illegible], [illegible]. Lucull liess Berge durchgraben — um das Meer in einen See zu leiten, und ganze Buchten im Meere ausfüllen um Marmorne Gebäude darauf zu setzen. Meinmann 161.

95. vides Maecenas war ein Galanthomme of Wit and Pleasure.

Epistola II.

Die schrecklichen Folgen ungebändigter Leidenschaft, besonders der unmässigen Gier nach Reichthum — des herrschenden Modelasters.

1. maxime Cognomen quo a junioribus fratribus distingueretur.

das? z. B. die Küche die ich esse [illegible] nicht und ich esse sie doch.

54. Μαγειρογραφία — Bedroph, Chlor, Meta, Sphinx, Unalbi, Chlepatys. Phlegmos, Drops. — Eparoikias. Aalt, Ketaski, Aex, Sehax, Damnamenety Aicion.

54. Janus tutor des Aus- und Eingangs. So hiessen die grossen Durchgänge an Gebäuden Jani. Am M. foro waren deren 3. summus, medius, imus — die Wechsler. Am Medio Jano die Wechsler. Cic. de Off. III. 25.

56. Et lex: et de pueris 56v. loquutus.
— gratiam et venerem addet orationi) [illegible] nego.

Ärmer sich im Reichthum brüsten, ein Münze hat er, was für unmögliches Unbenutztes! Leichter und besser ist das Schönes der Tugend.

Kranz aller Kronen — Olymp. Oelb. — Jethm. Eichen — Nem. Epheu — Pyth. Lorbeer. [illegible] der Sieger gleich einen Helmen.

86. (Feanum) 30 Meilen von Baja um 10 [illegible] von Camp.

~~95 vides~~

2. declamas Decl. rednerische Übungen — publice wie Nero Satt. 10.9. oder vor einer Anzahl Zuhörer. Cic. hatte einen Redner Academie in seinem Hause errichtet. Epist. VII. 33. IX. 18.
— Praeneste Praeneste prope Romam — delicia aestiva Flor. I. 11.

4. Crantore Crantor, Xenocr. disc. unter den vorzüglichsten Lehrern der alten Academie. Chrysippus Stoicus — magniloquentia.

14. reges ανακτες.

16. 17. Iliacos intra muros etc. Alcidamas Odyss. nominabat καλον βιε ανθρωπινε κατοπτρον cf. Strabo 1. Quinctil. 1. 8. 9. 94.

19. domitor Τροιης ιερον πτολιεθρον επερσε.
— providus πολυτροπος.

26. amica sus. mutabantur in sues qui pocula biberant.

27. Nos numerus etc. Wir machen blos die Zahl voll. Wir sind was die Capite Censi in Rom waren, eine nomine vulgus — einer so viel werth als der andere. Nullo numero esse ist noch schlimmer. Apollo sagte einst zu den Megarensern, Ihr Megarer seyd weder die dritten noch vierten noch zwölften unter der Zahl noch im Werth.

31. cessatum ducere curam schläfert meine Sorgen ein — ad citharam curam profundere! Bentl. rationes ceinere. hebetis cessatum ducere noctem.

35. poscas ante diem e more iuvenum qui literis sedulo vacabant. more Rom. quisque cum die surrexit.

62. Ira furor brevis etc. εγω μεν γαρ οργην την οξειαν μανιαν ολιγοχρονιον ειναι. Themist. Or. 1. p. 7. Or. 22. p. 269. ed. Hard.

68. melioribus viris cf. 1. 1. 48.

1. Proconsul Galliae, Pat.

31. cessatum Scal. male.

34. Lambin. die vergeblich zum Arzt laufen müssen. male.

Ep. III.

Scripta forsan vere anni 735. a. u. c.
ad Julium Florum ignotum virum – e cohorte Tiberii.
perquirit de comitibus Comites, amici, cohors amicorum, Contubernales, Commensales.

2. privignus Tiber. tum bonam spem excitabat. 21.–22. annos natus. Anno demum 757 adoptatus est.

3. Abunde Hebr. Thraciae fl. in Aegaeum eff. Gelidus Val. Flacc. Arg. II. 515.

4. freta vicinas Thrace Od. 3.25.11. Ovid. Fast. V. 257.
– turres urbes et πύργος.

5. morantur? Vielleicht giengs Tiber durch Maced. und Thrac.

7. res gestas Wahrscheinlich hatten Horatz auch solchen Auftrag erhalten, und de bonne maniere abgelehnt?

17. Er errichtete sie 3 Jahre nach der Schlacht bey Actium. 726. a. u. c. Von der Statüen nach Plin. 34. 7. – nichts im Plin. Diese 30 Ellen hohe Stat. hatte Lucull aus Apollonia nach Rom ins Capitol geschafft.

13. Thebanos Pindari.

15. Celsus Albinov. ep. 8.

26. (Arthritticus) Podagr. Cic. ad div. 9.23.

27. respondere resp. de iure Brut. 30. ius facultas respondendi iuris Legg. 2.12. 1.4. Mur. 13. de harusp.

31. male. de Vulnere om.

30. cura subint. laute

2

2

Ep. IV.

Od. 1. 33.

15. me pinguem non diverse iocatus Cic. div. IX. 20.

13. Cum secundae res sunt maxime, tum maxime meditari secum oportet, quo pacto adversam fortunam ferant. cf. Cic. Tusc. 3.14.
Quicquid praeter spem eveniat, omne id deputare esse in lucro Ibid. Ter. 16.

16. (Porcum) Meibom. pie scrips. parcum

